PROFUMI
Servetti
presenta
Murasaki
Quando un colore diventa profumo...
SHISEIDO

40 PAGINE

STAMPA SERA

Venerdì 24 Ottobre 1980
Anno 112 - Numero 271

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

OGGI
WEEKEND
SUPPLEMENTO
A COLORI

Lo dicono i terroristi pentiti

I duri di Lc uccisero Calabresi?

I due responsabili dell'omicidio del delitto Calabresi sarebbero stati identificati. La polizia li ricerca. Uno di loro si sarebbe rifugiato all'estero. La notizia smentita dal procuratore capo, Gresti, è stata diffusa da un quotidiano milanese.

Secondo queste voci, sarebbe stato Roberto Sandalo (ed altri terroristi già finiti in carcere) a consentire la «svolta» delle indagini. Gli assassini sarebbero ex di Lotta Continua poi passati a Prima Linea.

• A pagina 2 •

Luigi Calabresi

Spariti dal castello di Agliè

Furto di quadri per un miliardo

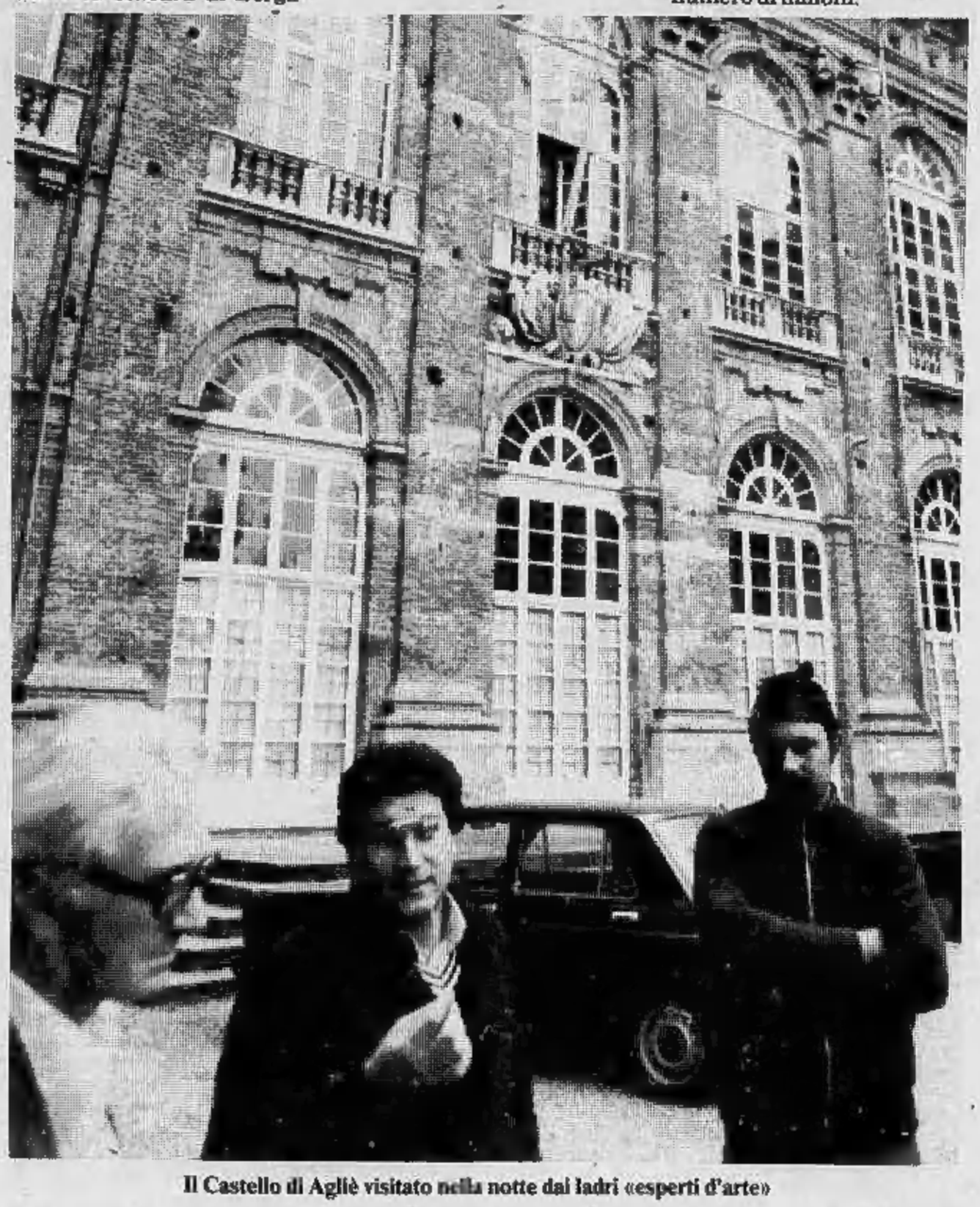
AGLIE' — Dodici guardie, sistemi d'allarme, sorveglianza continua 24 ore su 24 non hanno impedito ad una banda di ladri di svaligiare la Sala Blu e la Sala degli Antenati del Castello di Agliè, portandosi via trentadue quadri d'autore per un valore complessivo che dovrebbe superare il miliardo. Dati precisi non ce ne sono ancora, in quanto sia i custodi, sia la sovrintendenza, abbastanza choccati dall'accaduto hanno ritenuto opportuno concedersi una pausa di riflessione prima di fornire notizie ufficiali.

Quel che è certo è che i ladri sono entrati dal parco, tagliando il lucchetto d'un cancello. Sono penetrati nel maniero ed hanno raggiunto le due sale dove erano esposti i quadri. Tredici delle opere rubate sono di Angiolo Maria Crivelli, detto il Crivellone, un artista del tardo Settecento.

Il Crivelli si dedicò per lo più alla pittura di nature morte, cacce, volatili ed altri animali osservati con attenzione lucida e precisa e resi con decorativa eleganza. Sono opera sua, oltre evidentemente ai dipinti conservati fino a stanotte ad Agliè, le scene di caccia nel castello di Cernuschio sul Naviglio, i Tacchini e i pulcini dell'accademia Carrara di Bergamo, i Volatili della piancoteca Ambrosiana e gli Animali del Castello Sforzesco di Milano.

Altri tredici quadri rubati erano di maestri della stessa scuola dei Crivelli e gli altri di autori vari. Eseguito il «lavoro» (fatto bene, ha detto ironicamente il capitano Garelli dei carabinieri) se ne sono andati tranquillamente per la stessa strada.

Incredibile la facilità con la quale i malviventi, che agivano probabilmente su ordinazione, sono riusciti a passare indenni attraverso i sistemi di allarme e di sorveglianza, una facilità davvero eccessiva. A «buoi scappati» i portoni del castello si sono chiusi ermeticamente, in attesa che i carabinieri ritrovino le preziose tele o che una telefonata anonima chieda, per la loro restituzione, un cospicuo numero di milioni.



Il Castello di Agliè visitato nella notte dai ladri «esperti d'arte»

Duro intervento sulla vicenda Fiat

Donat-Cattin accusa sindacati, comune e regione

«Hanno avallato ogni tipo di violenza» - «Una lunga pazienza è esplosa nella manifestazione dei quarantamila»

ROMA — «*La mortificazione dell'autonomia e la prolungata esasperazione nella violenza hanno portato al sindacato debolezza e divisione. L'unità sindacale, necessaria nella società industriale di un'economia aperta e di una repubblica democratica, si deve riconquistare nel rispetto delle diversità e nel culto dell'autonomia. I partiti democratici hanno il compito di instaurare e di difendere quei valori*». Questo è un passo di un articolo dell'ex vicesegretario della dc, sen. Donat-Cattin, che il settimanale democristiano «La discussione» pubblica.

Il sen. Donat-Cattin sottolinea che «*una lunga pazienza ha finito per esplodere nella manifestazione dei 40 mila*» e che «*nel clima di intimidazione di Torino, con l'autorità locale della Regione, del Comune, che ha coperto tutto, che ha avallato ogni tipo di violenza, con un sindaco che da quattro-cinque mesi diceva a destra e a sinistra che il governo e Agnelli avrebbero dovuto tirarlo fuori dalle fabbriche occupate, una manifestazione di massa come quella riesce soltanto se ha alla base forti e diffusi sentimenti reali*».

Il sen. Donat-Cattin osserva poi che «*la questione politica era ed è un'altra: essa era centrata sulla interferenza partitica, sull'avallo e sulla strumentalizzazione della violenza, sull'istigazione all'occupazione*».

La sparata sull'occupazione — secondo Donat-Cattin — è servita a Berlinguer per rimanere ben in sella al vertice del suo partito: «*Dopo quest'ultimo sprazzo di operaismo non c'è più nessuno nel pci alla sua sinistra*».

Dopo aver affermato che «*non è pensabile che i lavoratori democratici, che i dirigenti gelosi della funzione autonoma del sindacato e perciò della concezione di libertà che si esprime nel pluralismo dopo quello che è ripetutamente accaduto, rimangano inerti*», il sen. Donat-Cattin conclude sottolineando che «*non spetta al governo soltanto di mediare sul tema doloroso, ma indispensabile della riduzione dell'organico, ma spetta di indirizzare e controllare il risanamento, scongiurando soluzioni statalistiche*».

TORINO

VIOLENZE A SCUOLA

Inchiesta dopo gli atti di teppismo alle Vallette

• A PAGINA 7 •

Nel pallone elastico Forfait di Balocco Berruti è campione

• SERVIZIO A PAGINA 12 •

PER IL DERBY DI DOMENICA

Juve: Bettega promette un gol
Toro: i «gemelli» si ritrovano

• I SERVIZI NELLE PAGINE DELLO SPORT •

Con i prossimi aumenti, entro l'anno, crescerà ancora

Inflazione al 22 per cento non era mai stata così alta

ROMA — Piccoli e Craxi, i big del quadripartito, chiuderanno oggi il dibattito alla Camera sulla fiducia al nuovo governo Forlani. Il voto è atteso per domattina, subito dopo la replica del presidente del Consiglio. I parlamentari speravano, per la verità, in un weekend più lungo (tanto più che, visti gli schieramenti, la fiducia è ormai un fatto scontato), ma il prolungarsi degli interventi li costringerà a rimanere a Montecitorio anche sabato mattina.

Si diceva degli schieramenti. Maggior forza al governo verrà anche dalla probabile astensione dei liberali. I comunisti, per di più, hanno annunciato un'opposizione «morbida», che potrebbe anche sfociare, nei casi urgenti e importanti, in un sì a distinti provvedimenti del nuovo governo. Tutto dipenderà, naturalmente, dalla validità del programma economico e soprattutto dalle reali possibilità di combattere efficacemente l'inflazione che è la causa principale della nostra grave crisi.

La folle corsa dei prezzi ha ormai toccato un tasso di crescita annuo assai vicino al 22 per cento, quando mancano ancora da considerare due mesi. Un ritmo da paese sudamericano, tale da mettere in allarme il più ottimista degli osservatori economici. Forlani, nelle sue dichiarazioni programmatiche, ha annunciato duri sacrifici, promettendo al tempo stesso che non si andrà avanti con la solita politica dei due tempi, cioè prima la consueta stangata e poi, chissà quando, gli interventi strutturali capaci di ridare slancio all'attività produttiva e all'occupazione.

Un impegno tutto da verificare poiché al momento sulla carta c'è soltanto il prossimo nuovo decreto che «ripesca» le misure fiscali contenute nel decretone bocciato dalla Camera il 4 ottobre scorso. Già la prossima settimana, quindi, rincareranno la benzina (con un aumento oscillante tra le 60 e le 100 lire il litro e in quest'ultimo caso la super salirebbe a 800 lire); i liquori per l'aggravio dell'imposta di fabbricazione; numerosi altri prodotti assoggettati all'Iva, che, per l'accorpamento, da otto a cinque fasce, automaticamente avranno le aliquote rialzate. Si dovrà ora vedere se accanto a queste misure congiunturali, atte a tamponare l'inflazione, ne seguiranno subito altre capaci di imprimere un'inversione di marcia alla nostra malandata economia, nel qual caso, non è difficile prevedere una lunga vita al governo Forlani. e. p.

L'andamento del costo della vita

VARIAZIONI PERCENTUALI A CONFRONTO CON:

	Mese precedente			Stesso mese anno precedente		
	1978	1979	1980	1978	1979	1980
Gennaio	+ 1,0	+ 1,9	+ 3,3	+ 14,5	+ 12,9	+ 21,4
Febbraio	+ 1,0	+ 1,5	+ 1,7	+ 13,1	+ 13,4	+ 21,7
Marzo	+ 1,0	+ 1,2	+ 0,9	+ 12,5	+ 13,7	+ 21,3
Aprile	+ 1,1	+ 1,6	+ 1,6	+ 12,6	+ 14,3	+ 21,2
Maggio	+ 1,1	+ 1,3	+ 0,9	+ 12,3	+ 14,5	+ 20,7
Giugno	+ 0,8	+ 1,0	+ 0,9	+ 12,2	+ 14,7	+ 20,7
Luglio	+ 0,8	+ 0,9	+ 1,7	+ 12,2	+ 14,9	+ 21,6
Agosto	+ 0,4	+ 1,0	+ 1,0	+ 11,9	+ 15,5	+ 21,6
Settembre	+ 1,3	+ 2,5	+ 2,1	+ 12,2	+ 16,8	+ 21,2
Ottobre	+ 1,1	+ 2,3	+ 1,8*	+ 12,3	+ 18,2	+ 22,0*
Novembre	+ 0,9	+ 1,3	—	+ 11,6	+ 18,7	—
Dicembre	+ 0,7	+ 1,6	—	+ 11,9	+ 19,8	—

* I dati dell'ottobre '80 sono provvisori.

Fuga di notizie sulla «confessione» di Roberto Sandalo

I «duri» di Lotta continua, entrati in PI avrebbero ucciso il commissario Calabresi

MILANO — *Le rivelazioni di Roberto Sandalo (e poi la «collaborazione» di altri terroristi già in carcere) hanno permesso di aprire una nuova pista nelle indagini per l'omicidio del commissario Calabresi. Questa almeno è la «voce» che si è diffusa dopo una serie di articoli pubblicati fra ieri e oggi dal «Giornale» di Montanelli.*

Secondo il quotidiano, i due responsabili di quell'attentato sono già stati identificati. Digos e carabinieri li stanno attivamente ricercando. Uno dei due avrebbe, da tempo, trovato rifugio all'estero. Sempre secondo «Il Giornale», l'omicidio sarebbe stato deciso «nel corso di una riunione tenutasi a Torino nella primavera del 1972, con la partecipazione di elementi del cosiddetto servizio d'ordine di Prima Linea».

La notizia, presa alla lettera, appare inverosimile: Prima Linea, infatti, è nata solo fra il 1975 e il 1976, cioè alcuni anni dopo l'omicidio del commissario. Il «Giornale», però, scrive anche che la «sentenza» sarebbe stata emessa da un «tribunale» formato da elementi dell'ala «dura» *di Lotta Continua.*

La «confusione» può essere generata dal fatto che molti elementi dell'ala sinistra di Lotta Continua uscirono dall'organizzazione proprio fra il '75 e il '76 e confluirono in Prima Linea.

All'epoca dell'omicidio, molte polemiche erano sorte sulla responsabilità «morale» dell'episodio. Una buona parte della sinistra (e Lotta Continua in particolare) aveva infatti condotto una violentissima campagna contro Calabresi, ritenendolo responsabile della morte dell'anarchico Pinelli. E già allora si erano diffuse voci su indagini condotte negli ambienti dell'estrema sinistra, che però imputava il delitto ai neo-fascisti. Indiscrezioni negli ex di Lotta continua erano tornate a trapelare una decina di giorni fa, dopo l'ultimo blitz milanese contro Prima linea.

La notizia era stata ripresa, ieri, solo dal «Giornale» e il procuratore capo della Repubblica, Mauro Gresti, aveva smentito sia l'esistenza di mandati di cattura per il delitto Calabresi sia che fra gli arrestati vi fosse qualcuno che aveva fatto i nomi degli assassini.

Il quotidiano di Montanelli precisa però, questa mattina, che le sue informazioni sul caso Calabresi «non provengono da fonti ufficiali».

Tentò di uccidere direttore di carcere

Un'altra accusa per Marco Donat-Cattin

BERGAMO — La magistratura di Bergamo ha emesso il 15 ottobre un ordine di cattura contro Marco Donat-Cattin. E' l'ultimo in ordine di tempo contro il figlio dell'ex vicesegretario della dc il quale è accusato di aver fatto parte di un «commando» che per due volte ha tentato di uccidere il direttore del carcere di Bergamo, dottor Rocco Trimboli.

Dall'inchiesta, da cui sono trapelati solo poche notizie, risulterebbe che «il progetto» partì negli ultimi mesi del '78. Il «gruppo di fuoco» era formato da Diego Forastieri (il terrorista evaso nei giorni scorsi da Piacenza), Sergio Segio, Michele Viscardi e Marco Donat-Cattin. I quattro pedinarono per un certo tempo la vittima per studiarne le abitudini. L'ora «x» scattò, ma non tutto filò liscio secondo le previsioni. Dal portone della villa del direttore del carcere di Bergamo non uscì Rocco Trimboli bensì suo fratello. I terroristi si accorsero, nonostante la rassomiglianza dei due fratelli, di non trovarsi di fronte al bersaglio designato. E questo era il secondo tentativo andato a vuoto.

Perché uccidere il direttore del carcere? Secondo gli investigatori, l'azione criminale avrebbe costituito un'intimidazione, un avvertimento agli agenti di custodia per una maggiore «tolleranza» verso i reclusi politici. Dall'inchiesta risulterebbe che i dirigenti di «Prima Linea» avevano creato una «sezione carceri» particolarmente attiva.

Non si esclude che l'inchiesta della magistratura di Bergamo possa avere altri sviluppi. In particolare, sarebbero ancora da chiarire i legami esistenti tra i terroristi clandestini e quelli operanti allo scoperto.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Carlo Massaroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1980 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

Rapina a Milano: oltre 2 miliardi

MILANO — Rapinato per la sesta volta l'ufficio doganale delle Poste centrali: il bottino è di due miliardi e mezzo di lire. E' accaduto ieri sera in piazzale Lugano. Erano le 20.40 quando due banditi si sono presentati alla porta d'ingresso mostrando, attraverso i vetri corazzati, due tesserini di riconoscimento simili a quelli in dotazione agli impiegati. La guardia giurata ha aperto. Le sei rapine hanno fruttato ai banditi un bottino di 9 miliardi.

Manifestazione di transessuali al municipio di Milano

Stop alla cerimonia di nozze per l'uomo diventato donna

Simona Viola e Giuseppe Bonanno, gli «sposi» mancati

MILANO — Un transessuale di 37 anni, Giuseppe Bonanno, che circa 4 anni fa si era sottoposto ad intervento chirurgico per cambiare sesso, ha tentato ieri pomeriggio — a scopo evidentemente «provocatorio» — di sposare in municipio una ragazza Simona Viola, di 18 anni.

La cerimonia è stata il momento principale di una manifestazione organizzata dai transessuali milanesi per rivendicare il diritto al riconoscimento anagrafico della loro identità (non previsto dalla legge) e sollecitare il Parlamento a prendere in esame la proposta di legge presentata dal partito radicale.

A celebrare il rito c'era il consigliere liberale Savasta. Visto che per la legge Giuseppe Bonanno rimane un uomo anche se ha cambiato sesso, il consigliere ha cominciato a leggere le formule di rito. Quando ha chiesto a Giuseppe (o meglio Giuseppina) Bonanno se intendeva sposare Simona Viola, la risposta è stata affermativa ma accompagnata dalla protesta contro una legge che costringe una donna (rimasta «uomo» per l'anagrafe) a sposare un'altra donna.

Visto che il matrimonio era in realtà una forma di protesta l'assessore ha sospeso la cerimonia.

Le notizie di oggi

● **Americani meno «scientifici».** *Gli americani stanno perdendo la loro supremazia in campo scientifico. E' quanto sostiene uno studio commissionato dalla Casa Bianca e reso noto ieri sera.*

● **Omicidio in ospizio.** *Un uomo è stato ucciso a coltellate in un ospizio denominato «La Casetta», che raccoglie gli sbandati e i senzatetto, a Cremona. In sala da pranzo è scoppiata una lite e Valter Fulcini, 29 anni, ha inferto numerose coltellate a un suo vicino di letto, Valentino Biondini, residente a Soresina (Cremona), uccidendolo.*

■ **Terrorismo in Spagna.** *Terroristi baschi hanno ucciso tre persone nella Spagna settentrionale. Le vittime sono Jaime Arrese, esponente provinciale del partito democratico di centro che è al governo, Manuel Garcia Cordero, direttore dell'ufficio centrale telefonico a San Sebastian e Alejandro stremiana, impiegato nella cittadina di Amorebieta.*

■ **Bimbo con due teste.** *Il quotidiano cinese «Tianjun» riferisce nella sua edizione odierna che nell'ospedale generale di Tientsin è nato un bambino con due teste. Il neonato è deceduto dopo una sopravvivenza di 50 giorni.*

● **«Racket» nei cimiteri.** *Nell'ambito delle indagini per il «racket» nei cimiteri di Napoli la polizia ha arrestato l'imprenditore di pompe funebri Mario Perrella di 42 anni per concorso in corruzione.*

● **Anfiteatro romano.** *Bassorilievi, lunghe file di sedili, portali, una strada del periodo bizantino sono venuti alla luce al termine di scavi vicino a Bet She'an, una località situata nel Nord della valle del fiume Giordano.*

■ **Uccisi decine di guerriglieri.** *Le forze armate del Salvador, che hanno messo in atto un'opera di rastrellamento sistematico ai confini con l'Honduras, hanno reso noto di aver distrutto diversi accampamenti e ucciso decine di guerriglieri.*

● **Le donne e il lavoro.** *Di circa 600 milioni di donne che attualmente lavorano nel mondo più della metà sono impegnate nelle zone rurali. Lo afferma l'ultimo numero della rivista «Informazioni Ilo» pubblicata dall'Ufficio internazionale del lavoro a Ginevra.*

● **Italiani in Egitto.** *L'associazione «La giovane lirica» effettuerà da domani al 4 novembre una «tournée» in Egitto durante la quale presenterà un'importante rassegna del melodramma italiano del diciottesimo e della prima parte del diciannovesimo secolo.*

● **Detenuto tossicodipendente tenta suicidio.** *Sebastiano D'Argento, di 26 anni, nato a Noicattaro (Bari) e residente a San Severo (Foggia), detenuto nella casa circondariale, ha tentato il suicidio durante una forte crisi di astinenza.*

● **Sciagura stradale: 25 morti.** *Venticinque persone sono morte in Bolivia in seguito al ribaltamento di un camion precipitato in un burrone per la rottura dei freni mentre percorreva la strada tra Sucre e Cochebamba, 336 km a sud-est di La Paz.*

■ **Rapina da 400 milioni nel Bresciano.** *Confezioni per un valore di circa 400 milioni sono il bottino di una rapina compiuta a Dello, paese della bassa bresciana a danno della «Ro-Del», un'industria nella quale lavorano circa 500 dipendenti.*

■ **Suora accoltellata in Sardegna.** *E' suor Teresa (al secolo Giustina Zucca, di 55 anni, di Oristano), di un asilo infantile, accoltellata al ventre da Gonaria Bassu, di 35 anni, originaria di Desulo, centro del Nuorese, al termine di un litigio.*

Le cifre dicono che quasi la metà di ciò che sentiamo o vediamo è clandestino

Dischi, musicassette e film pirati un'industria che rende miliardi

ROMA — La definizione più azzeccata dei pirati la dette Cicerone che li definiva «nemici di tutti». In questi duemila anni la pirateria ha fatto passi da gigante dimostrando grande fiuto degli affari e adeguandosi di volta in volta allo sviluppo del commercio, dell'industria, e in sostanza all'evolversi della società. Adesso viviamo l'epoca dell'elettronica applicata allo spettacolo. Le nostre giornate, oltre che da angosce, sono ritmate da dischi, musicassette e telefilm.

La metà di ciò che sentiamo e vediamo è clandestina. Si fanno cifre da capogiro, c'è un mercato gigantesco, è una vera e propria multinazionale clandestina del video-ascolto. Solo in Italia la pirateria delle musicassette rende venti miliardi l'anno. In tutto il mondo il giro d'affari assomma a mille miliardi l'anno. Per il fisco una perdita enorme, ogni «cassetta» venduta clandestinamente è un obolo in meno per le casse pubbliche.

L'Italia è la capitale dei falsi, con una produzione del diciassette per cento. Più del doppio di ogni altro paese europeo. Scendendo nel dettaglio escono dai nostri stabilimenti pirati il quaranta per cento di «cassette» e il sette per cento di dischi. E sta crescendo enormemente l'industria clandestina di film e telefilm.

Le province nelle quali si produce maggiormente sono quella di Milano e quella di Napoli (dove tre anni fa vennero sequestrati in un blocco trentacinquemila cassette false). La provincia dove si vende di più è quella di Bologna. Intensa la vendita nelle fasce litoranee della Toscana (a Firenze c'è anche molta produzione) e lungo le coste del Lazio, della Liguria, delle Puglie. Se il fenomeno non sarà combattuto efficacemente c'è rischio per l'occupazione di quarantamila lavoratori.

Questi allarmanti dati sono stati forniti nel corso di un convegno organizzato dalla Siae con la collaborazione della presidenza del Consiglio e sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica. Lo scopo è quello di affrettare l'approvazione di una nuova normativa che consenta di stroncare la contraffazione ed il conseguente mercato clandestino cinematografico (soprattutto porno) fonografico e radiotelevisivo (soprattutto telefilm e spettacoli di varietà). Si tratta di una vera e propria industria parallela alimentata da grossi finanziamenti e vere e proprie holding clandestine. Un ruolo di primo piano lo gioca l'elettronica. I videoregistratori hanno messo alla portata di chiunque la possibilità di riprendere film e telefilm e immetterli sul mercato, quasi un gioco di famiglia. Se n'è recentemente interessata la magistratura Usa, ma la sentenza è di quelle che non risolvono il problema; è stato stabilito che gli apparecchi videoregistratori (quasi tutti made in Japan) non possono essere messi sotto accusa e che non costituisce reato utilizzarli all'interno della propria casa.

La diffusione delle Tv private ha enormemente ingigantito la falsificazione cinematografica. Uno dei film più riprodotti è stato «L'ultimo tango a Parigi» di cui sono state effettuate milioni di copie in sedici ed otto millimetri, ad uso domestico, tipo festa tra amici.

All'assemblea generale dell'Interpol di Stoccolma se n'è parlato abbondantemente con la decisione di preparare un piano di coordinamento a livello mondiale.

L'Italia sta tentando di fronteggiare la situazione. In una delle ultime riunioni del Consiglio dei ministri è stato varato un disegno di legge che inasprisce le pene per i falsificatori, che rischiano fino a cinque anni di carcere. Ancora più dure sono le sanzioni negli altri paesi europei.

Durante le due giornate del convegno non sono mancati battibecchi fra i vari intervenuti. Uno è avvenuto quando l'avvocato Gianni Massara relatore per conto dell'Agis sulla pirateria cinematografica e televisiva, ha accusato di concorrenza sleale anche la Rai che produce film con le entrate pubbliche e li pubblicizza attraverso il mezzo televisivo, al quale la produzione cinematografica indipendente non può in pratica ricorrere. A questi rilievi l'esponente della Rai-Tv ha lasciato la sala del convegno. *(Ansa)*

Questi i colori dell'autunno

Tra non molto la neve imbiancherà questo paesaggio della Val del Lys, ora immerso nell'autunno *(Foto Piergiorgio Bosio da «Andar per montagne» - Ed. Priuli e Verlucca)*

La Chiesa riabilita Galileo accusato di eresia

Assolto dopo tre secoli

La Chiesa riabilita Galileo. Lo aveva annunciato il Papa il 10 novembre '79 durante la commemorazione di Albert Einstein alla pontificia Accademia delle Scienze; lo ha confermato l'altro ieri l'arcivescovo Paul Poupard nella relazione presentata al Sinodo dei vescovi: «Una nuova indagine riprenderà in considerazione il caso Galilei su precisa disposizione di Papa Paolo Giovanni II».

La «fede» cerca di farsi perdonare oggi l'offesa fatta nel 1633 alla scienza. Sono passati più di tre secoli: Galileo in seguito alle sue scoperte scientifiche che confermavano le teorie di Copernico sul sistema solare (è la terra a ruotare intorno al sole e non viceversa) fu accusato dalla Chiesa di eresia. Nel testo della Bibbia si parla della terra come centro dell'universo: per Galileo la natura si poteva conoscere senza la Bibbia. Né i salmi né la storia di Mosè e Giosuè avrebbero potuto spiegare la rotazione della terra e il movimento dei pianeti.

Ma la Chiesa non lo poteva ammettere. Era in gioco quel monopolio della «verità» che aveva sempre esercitato: dire di sì a Galileo significava far saltare in aria tutta la concezione aristotelica dell'universo che per quasi duemila anni aveva fatto girare il sole intorno alla terra e spiegato ogni cosa. Galileo fu processato. Il tribunale dell'Inquisizione lo condannò per il delitto di eresia, ma gli salvò la vita in cambio di una umiliante ritrattazione.

Oggi la Chiesa riapre le carte di quel processo, riporta d'attualità il problema del rapporto fra fede e scienza, fra scienza e potere costituito. E Galileo, pur essendo sicuro stavolta di un'assoluzione piena, ritorna sul banco degli imputati.

Ecco il processo

Lo processarono a 69 anni. Era vecchio e stanco. Aveva dovuto affrontare un lungo viaggio per Roma tra i rigori dell'inverno: il tono dell'ultima lettera, firmata nientemeno che dal fratello minore del Papa, il cardinale Antonio Barberini, gli aveva fatto temere il peggio. I giudici del *Sant'Uffizio*, il tribunale della Chiesa chiamato a pronunciarsi sui sospetti casi di eresia, avevano lanciato un ultimatum: se non si fosse presentato al più presto avrebbero mandato a Firenze un commissario, un medico e alcune guardie con l'incarico di trascinarlo a Roma. Anche in catene.

Galileo era partito il 20 gennaio 1633. L'ottimismo che gli aveva sempre fatto compagnia nella vita di scienziato era svanito. E con l'ottimismo anche quell'ironia graffiante, sottile, che aveva saputo distribuire così bene tra le pagine del *Dialogo sui massimi sistemi*, l'ultima opera costata otto anni di lavoro. Ne aveva preso in mano la prima copia fresca di stampa nel febbraio 1632; l'aveva fissata a lungo davanti ai garzoni di Giovanni Landini, libraio e stampatore fiorentino. E ora, a un anno di distanza, proprio quell'opera era la fonte dei suoi guai.

Eppure se lo aspettava. A Simplicio, uno dei tre protagonisti che nel libro fa il portavoce di Aristotele contro le *nuove* teorie aveva fatto dire: «*Questo modo di filosofare tende al disordinare e mettere in conquasso il cielo e la terra e tutto l'universo*».

Arrivò a Roma il 13 febbraio. Agli inizi di aprile, avvicinandosi il giorno della prima udienza dovette abbandonare la casa dell'ambasciatore di Toscana che lo ospitava: la regola voleva che l'accusato passasse in prigione tutto il periodo del processo. Ma Galileo era vecchio: le autorità gli consentirono di alloggiare in un appartamento dell'edificio che ospitava l'Inquisizione e di ricevere qualche visita.

● **Prima udienza** — 12 aprile 1633. Davanti al Commissario generale del Sant'Uffizio, padre Vincenzo Maculano da Firenzuola, domenicano, al Procuratore fiscale del Sant'Uffizio Carlo Sincero, e ad altri giudici, Galileo Galilei, viene interrogato «In nome di Dio».

«*Se questo libro vi fosse mostrato, sareste pronto a riconoscerlo come vostro?*» gli chiedono.

«*Sì*», risponde Galileo.

La giuria gli mostra un documento, tratto dagli archivi segreti dell'Inquisizione. Afferma che durante l'udienza concessa dal cardinale Bellarmino a Galileo nel 1616 — anno della condanna ufficiale della dottrina di Copernico — era presente anche il padre Commissario della Sacra Congregazione che lo aveva ammonito: «*Guai a sostenere difendere o insegnare in alcun modo, con la parola o con lo scritto la teoria secondo cui il Sole starebbe immobile al centro del mondo mentre la terra si muoverebbe*».

Galileo dice di non ricordare, ma aggiunge una frase che fa saltare i nervi ai giudici: «*Nella mia opera non ho voluto sostenere, ma criticare la teoria di Copernico*». Per gli accusatori sarà facile dimostrare il contrario e concludere che Galileo ha cercato di ingannarli.

● **Seconda udienza** — 30 aprile. Alcuni giorni prima Galileo ha avuto un lungo colloquio con padre Maculano. Alcuni studiosi affermano che è stato torturato (tesi sostenuta da Italo Mereu in *Storia dell'intolleranza in Europa*», Mondadori 1979) altri lo escludono.

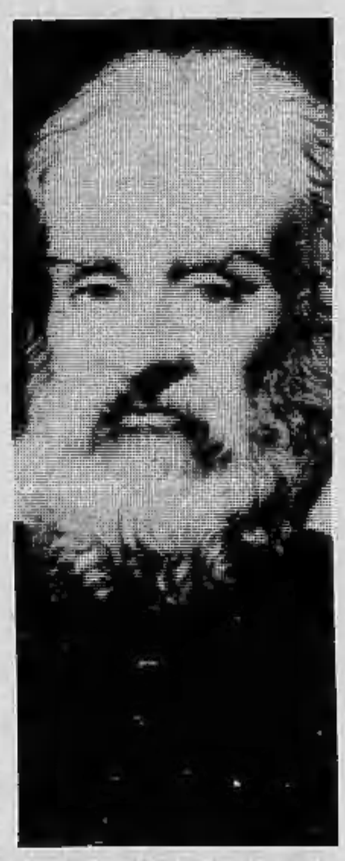
Galileo comunque fa marcia indietro. «*In questi giorni ho riflettuto a lungo* — dice ai giudici — *e ho mandato in giro un servitore perché mi procurasse copia del libro. L'ho letto e mi sono accorto che gli argomenti trattati sono falsi e inconcludenti. Se oggi dovessi scrivere di nuovo intorno allo stesso tema non c'è dubbio che lo tratterei diversamente*». Richiamato a deporre il 10 maggio Galileo conferma il suo «errore».

● **Terza udienza** — 21 giugno. Tutto sembra ricominciare da capo. I giudici non si accontentano: «*Galileo, sostenete o avete sostenuto che la terra non è al centro del mondo e che si muove anche di moto diurno*»?

«*Non ho sostenuto né sostengo la tesi condannata*». «*Mentite*»! La voce del giudice si fa dura. «*Dite la verità o saremo costretti a torturarvi*».

La voce di Galileo gli muore in gola: «*Sono qui per obbedire*».

La sentenza è prevista per l'indomani, mercoledì 22 giugno 1633. Vestito con l'abito bianco dei penitenti, inginocchiato davanti agli accusatori, Galileo, il padre della rivoluzione scientifica ascolta la condanna: «*Ti sei reso grandemente sospetto di eresia e sei incorso in tutte le censure e pene dai Sacri Canoni promulgate contro simili delitti. Dalle quali pene noi siamo contenti che tu venga assolto se prima, con cuore sincero e fede non finta, dinanzi a noi abiurerai, maledirai e detesterai i sopraddetti errori e eresie*».



Galileo abiura. L'anno successivo scriverà all'amico Elia Donati: «La notizia che lei mi dà che a Strasburgo si sta traducendo il mio *Dialogo*, mi ha riempito di piacere».

I grandi eretici nel «sacro rogo»

Per la scienza sono tempi difficili. Il 17 febbraio 1600 è bruciato sul rogo, in piazza Campo dei Fiori a Roma, il filosofo Giordano Bruno; due anni dopo un altro filosofo, Tommaso Campanella, è rinchiuso in carcere per un lungo periodo di pena: 27 anni. La Chiesa combatte con tutte le sue forze la guerra contro l'eresia, ma le ultime parole pronunciate da Giordano Bruno davanti ai giudici che lo hanno condannato sono destinate a diventare l'emblema della lotta che il «sapere nuovo» ha ingaggiato contro l'antico: «Forse è più grande il timore vostro nel pronunciare la sentenza di morte, che il mio nel patirla».

La scienza cammina a piccoli passi, ma riesce a far breccia nello stesso apparato ecclesiastico. Torture, abiure e condanne a morte possono soltanto ritardare l'avanzata.

Giordano Bruno *(1548 - 1600), entra a 18 anni nell'ordine domenicano e in 10 anni di vita monastica tra penitenze, preghiere e rigide regole trova il tempo di studiare a fondo i filosofi greci. Quando lascia la tonaca e fugge in Svizzera è sospettato di eresia.*

Sostiene che il centro del mondo non è la Terra né l'uomo, come voleva la Chiesa: «Nel mondo tutto è centro e tutto è periferia». «Infiniti sono i mondi, infiniti i soli, infinite le terre».

Il sistema di Copernico ha messo fine ai pregiudizi che da secoli impedivano la conoscenza delle leggi della natura, la dottrina aristotelica che la Chiesa ha sempre usato per spiegare la società, l'universo vacilla sotto i colpi della nuova ragione scientifica.

Giordano Bruno viaggia: Francia, Inghilterra, Germania. Nel 1591 un nobile, Giovanni Mocenigo, lo invita a Venezia. Il suo pensiero divulgato in alcune opere diffuse in Italia e in Europa comincia a destare sospetti fra le autorità ecclesiastiche. Pericoloso proteggere un uomo tanto discusso. Per paura di incorrere nei fulmini della Chiesa Mocenigo lo denuncia. Bruno è arrestato: respinge le accuse, ma sembra disposto a trattare.

Dopo qualche mese i giudici di Venezia lo consegnano al tribunale di Roma. Il processo durerà sette anni. Bruno cambia linea di difesa: decide di essere coerente fino all'ultimo con le proprie idee, rifiuta l'umiliazione dell'abiura, affronta la condanna a morte salendo a testa alta sul rogo.

Anche **Tommaso Campanella** *(1568-1639) entra nell'ordine domenicano. E' un ammiratore di Galileo. Scrive un'Apologia di Galileo in difesa della posizione copernicana sostenuta dallo scienziato e quando nel 1632 viene pubblicato* il Dialogo sui massimi sistemi *scrive a Galileo:* «Ho ricevuto i Dialoghi di vostra signoria eccellentissima. Io sostengo contro tutti che questo libro non è contrario al decreto pontificio "Contra motum telluris", che vieta di sostenere il moto della terra. Dico questo perché qualche letterato da quattro soldi non cerchi di turbare il corso della scienza».

Campanella è processato e torturato diverse volte con l'accusa di eresia. Nel 1599, condannato dall'autorità ecclesiastica al patibolo riesce a salvarsi in extremis *fingendosi pazzo.*

L'attenzione che rivolge alle ricerche di Galileo, dimostra la fiducia che la vecchia cultura venga sopraffatta dalla nuova e che alla fine la Chiesa si adegui ai tempi mutati.

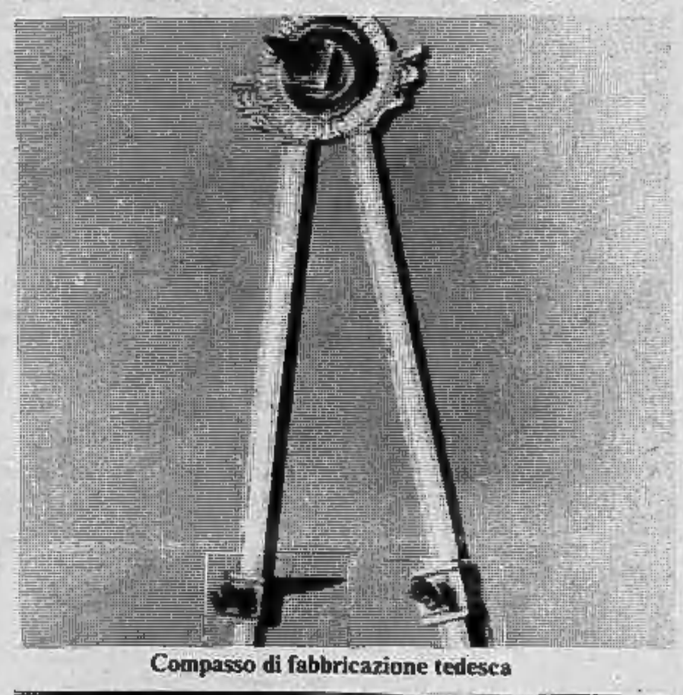
«Con gran disgusto mio — *scrive a Galileo* — ho sentito che si fa Congregathione di teologi irati a proibire i Dialoghi di vostra signoria; e non ci entra persona che sappia matematica né cose recondite. Dubito di violenza di gente che non sa... Vostra signoria, per mio avviso faccia scrivare dal G. Duca che così come mettono Domenicani, Gesuiti e Theatini e preti secolari in questa Congregathione contra i vostri libri, ammettano anche il Padre Castelli e me... e se non la vinceremo mi tenga per bestia».

E con quale entusiasmo parlava a Galileo delle nuove scoperte: «Tutte le cose che ho letto mi sono piaciute e vedo quanto è più rigoroso il vostro argomentare che non quello dello stesso Copernico, anche se quest'ultimo è fondamentale... Queste novità di verità antiche, di nuovi mondi, nuove stelle, nuovi sistemi, segnano il principio di un secolo nuovo».

A cura di
Mauro Anselmo

Gli strumenti che Galileo usava

Lente usata da Galileo per osservare i satelliti di Giove



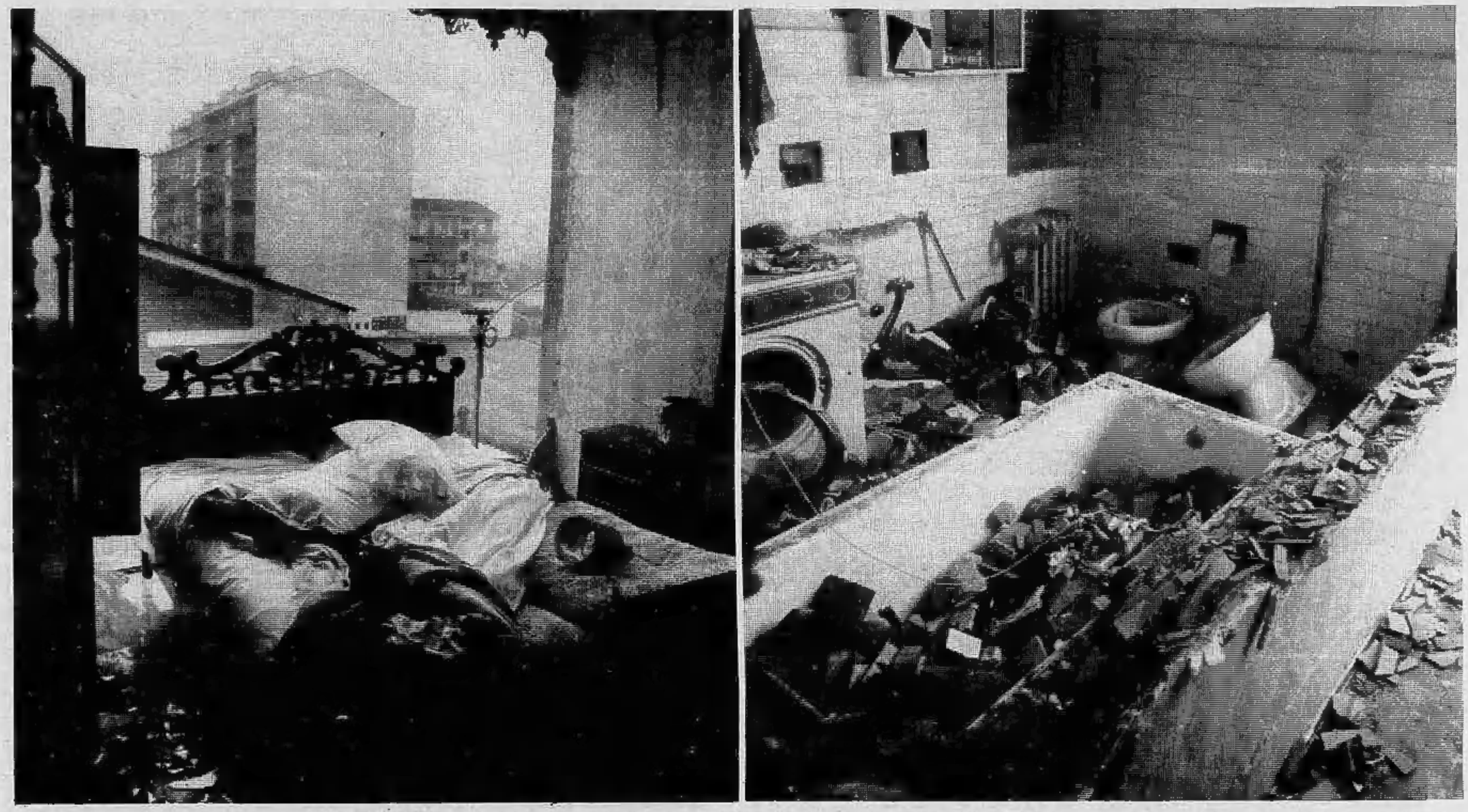
Compasso di fabbricazione tedesca

Gruppo di strumenti astronomici del sec. XVII

Microscopio galileiano del secolo XVII

Ieri sera, poco dopo le 22, alla periferia di Chivasso

Alloggio sventrato da un'esplosione Tre persone morenti per le ustioni



Due immagini dell'esplosione ieri sera a Chivasso. Nella prima, l'interno della camera da letto la cui parete è stata divelta. Nella seconda, il bagno pieno di macerie (Enrico Milone)

Ieri sera una potente esplosione ha distrutto completamente l'alloggio di un condominio. Le tre persone che in quel momento lo occupavano sono rimaste gravemente ferite. Il palazzo di sette piani, con due alloggi per piano, si trova sulla strada per Torino 46.

Un alloggio del secondo piano è stato occupato ieri pomeriggio da un operaio, Pietro Trono, 44 anni, il quale con la moglie Cosima Bottari, 38 anni, e la suocera Teresa Bottari, di 59, si è trasferito da piazza d'Armi 2. E' assai probabile che nel sistemare la cucina a metano qualche bocchettone non sia stato ben innestato ed il gas abbia saturato l'ambiente.

Alle 22,10 il tremendo scoppio mentre i tre erano seduti davanti al televisore. L'onda d'urto ha fatto crollare anche i muri esterni che sono caduti insieme a vetri e serramenti nella strada.

Anche l'alloggio vicino è stato coinvolto dall'esplosione. Il muro che divideva i due appartamentini è stato completamente sbriciolato: alcuni calcinacci hanno colpito e ferito il padrone di casa Gaetano Gallussi che abitava con la moglie e una bambina. Lo spostamento d'aria ha provocato gravi danni. Antonio Pedano in pigiama che stava seduto sul divano del tinello è stato scaraventato nel cortile dall'esplosione. Qualche ferita di poco conto e stato di choc.

Sono accorsi i vigili del fuoco e ambulanze della Croce Rossa. Il Trono, sua moglie e la suocera, rimasti ustionati e feriti tra le macerie dell'alloggio sono stati trasportati all'ospedale di Chivasso da dove sono stati poi trasferiti al Cto di Torino. La prognosi è per tutti e tre riservata.

Gli abitanti del condominio, in preda allo spavento,

Cosima Bottari, 38 anni - Accanto, il marito Pietro Trono

hanno abbandonato i loro alloggi.

«Con mia moglie e mio figlio mi trovavo nel tinello — *dice il Pedano* —. Stavamo per andare a dormire quando lo scoppio ha fatto crollare il muro della camera. Abbiamo fatto in tempo a ritrarci e per fortuna siamo stati colpiti soltanto da qualche mattone».

Dopo le verifiche effettuate da tecnici dei vigili del fuoco la gente ha potuto rientrare nei propri alloggi. I danni, da una prima sommaria valutazione, ammonterebbero ad oltre cento milioni.

Quest'anno «Corriamo per chi non può correre»

Il «Giro»: iscrizioni da lunedì

Le iscrizioni al sesto Giro della Collina si aprono lunedì. La quota è rimasta inalterata rispetto all'anno scorso: lire duemila. Il percorso è il solito: partenza da piazza Zara (alle nove di domenica nove novembre); Gran Madre, Eremo, Maddalena, Val Pattonera, piazza Zara.

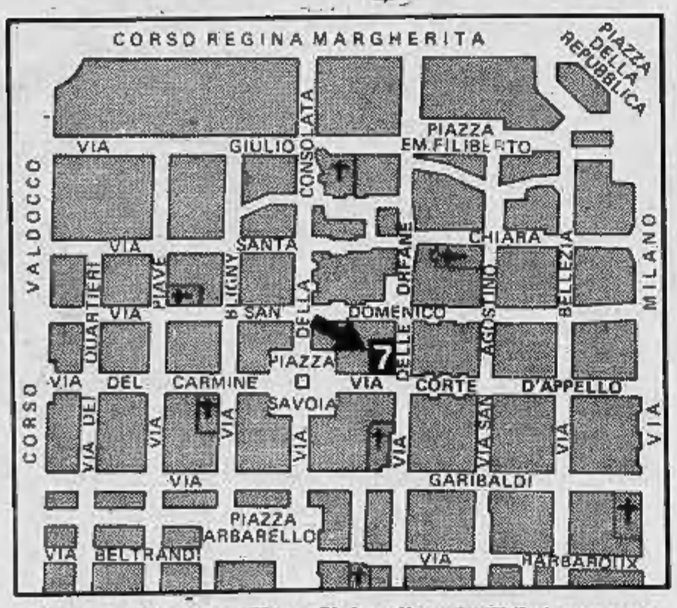
Le iscrizioni si ricevono presso il salone della «Stampa», in via Roma 80, e nei negozi dei Centri A - Confezioni (la ditta che quest'anno collabora al Giro): via Carlo Alberto 29, corso Traiano 42, corso Sebastopoli 174, via Vall presso l'angolo con corso Traiano (negozi aperti anche al sabato).

Al primo ed alla prima arrivata saranno assegnati i trofei di «Stampa Sera». Tutti gli altri premi saranno sorteggiati tra gli altri partecipanti, alla presenza di un notaio. All'atto dell'iscrizione i concorrenti ricevono un oggetto creato appositamente dallo scultore Boni: qualcosa di nuovo e di esclusivo, tirato in numero di copie pari a quello degli iscritti, che da solo vale più della tassa.

L'eventuale utile della manifestazione andrà ad aiutare gli handicappati; il motto di quest'anno è «Corriamo per chi non può correre».

Tra i premi finora arrivati ricordiamo: Biscottificio Accornero, trenta scatoloni di prelibate confezioni; ditta Foxa, una macchina fotografica Jashica di grande classe; G. Paracchi & C., nove tappeti; ditta D'Alema, costumi da bagno; Carpano, molte confezioni di aperitivi; SEI, numerosi libri; Cassa di Risparmio e San Paolo, coppe e medaglie; editrice EDA, molti volumi. Ed inoltre: ditta prodotti Alma, tre omaggi per cinque etti l'uno di lana; Pininfarina, volumi d'arte; ditta Crialfra molti articoli di abbigliamento casual «Corpus»; salumificio Campagnolo, due zamponi cotti; dodici bottiglie di Aurum e dodici di Amaretto di Saronno; bottiglie e salumi dal ristorante «da Giuliano», strada Santa Margherita 183; Ristorante Fontana dei Francesi, quindici bottiglie; Il coiffeur D'Affatato (corso Vittorio Emanuele 83 e corso Vittorio Emanuele 200) molti servizi per adulti e per bambini; Autoparti, 50 giubbotti; Donati, numerosi pacchi da carta da parati; Studio Torazza, via Lagrange 1, molti buoni per fototessere; Ristorante Escargot (Cavoretto) buoni per quattro pranzi; ditta Ravezzana, due cassette di vini; occhialeria Grava, buoni per acquisto merce; coiffeur Antonio, p. S. Carlo 173, buono per servizio completo.

Premi ai pittori



Domenica mattina alle undici, nelle sale di Palazzo Barolo (via delle Orfane 7) si svolge la premiazione del concorso di pittura sul tema «Vecchia Torino» organizzato dal nostro giornale. Saranno distribuite coppe e targhe ai migliori delle tre categorie: olio, acquerello e pastello, bianconero. Premi speciali per la categoria ragazzi fino ai 16 anni. La mostra è aperta anche oggi e domani dalle 15 alle 18.

Istituto vendite giudiziarie

Ifir Piemonte

Via Candelo 1/A - Tel. 015 31.095 - Biella

Vendita all'asta di oggetti vari di arte di provenienza ereditaria e per commissione. Mobili antichi di varie epoche, soprammobili di epoca; tappeti persiani di antica e vecchia lavorazione; argenti di epoca; gioielli e porcellane d'epoca; dipinti antichi e dell'800, nonché altri vari oggetti d'arte.

Asta:
venerdì 24 ottobre alle ore 21
sabato 25 ottobre alle ore 16 ed alle ore 21
lunedì 27 ottobre alle ore 21

Esposizione:
da sabato 18 ottobre, tutti i giorni (domeniche incluse)
dalle ore 10-12,30; ore 16-20; dalle 21-23

Catalogo in sede.

Ogni acquisto - Un investimento

A Giovanni Fenoglio è stato sparato un colpo in bocca

Ancora grave l'uomo ferito dai banditi I medici sono ottimisti: «Si salverà»

I locali dell'Ifir, in corso Giulio Cesare, dov'è avvenuta l'aggressione Giovanni Fenoglio, 47 anni, è grave

E' ancora in gravi condizioni — i medici mantengono la prognosi riservata — Giovanni Fenoglio, 47 anni, direttore responsabile dell'ufficio fallimenti dell'Istituto delle aste giudiziarie, che ieri pomeriggio è stato ferito nel corso di una rapina.

Ieri sera, alle 18,15, nei corridoi della Ifir, in corso Giulio Cesare 16, dove dal martedì al venerdì vengono messi in vendita al miglior offerente oggetti di vario tipo pignorati, hanno fatto irruzione quattro sconosciuti, armati, con il volto coperto da passamontagna, che hanno tentato di impossessarsi dell'incasso della giornata. Un impiegato ci ha telefonato stamane per smentire che in giornate come il giovedì il giro di affari in contanti, alla Ifir, sia sull'ordine delle centinaia di milioni come è stato scritto dai giornali stamane: «*Gli incassi generalmente non vanno oltre i 2 o 3 milioni*».

I rapinatori, comunque, ieri pomeriggio si sono presentati ad asta terminata, quando i clienti presenti — una cinquantina — erano già usciti. Gli impiegati — una ventina — vengono ammassati con decisione nell'ufficio cassa, ma i rapinatori devono prendere atto che la cassaforte è già chiusa: hanno sbagliato i tempi di qualche minuto. Decidono di rinunciare tornando sui loro passi. La vicenda a questo punto si sarebbe potuta concludere senza spargimento di sangue, ma Giovanni Fenoglio, che al piano inferiore aveva udito il trambusto, accorre su per le scale con in pugno una pistola 7,65.

Si trova faccia a faccia con i quattro sconosciuti che alla vista dell'uomo armato aprono immediatamente il fuoco. Un proiettile colpisce Giovanni Fenoglio in bocca fratturandogli i denti, ferendolo alla lingua e trapassandogli il collo.

Nel frattempo, nel corridoio sopraggiunge anche il magazziniere Antonio Muccilli, 24 anni. Anche lui viene colpito, a una coscia. Infine i rapinatori escono sparando a bordo di una Mini rossa dove un quinto complice li attendeva per la fuga.

Muccilli se la caverà con due giorni di guarigione, le condizioni di Fenoglio appaiono invece subito molto gravi: ricoverato prima all'Astanteria Martini, l'uomo viene poi trasferito ed operato nel reparto Universitario Chirurgico di Urgenza delle Molinette. La prognosi, per lui, è ancora riservata, ma secondo i medici dovrebbe sopravvivere.

Bottino: nove milioni

Cumiana: rapina al supermercato

Ieri sera poco dopo le 19 due giovani armati di fucile a canne mozze, con il volto coperto da passamontagna, sono entrati nel supermercato di Angelo Prochietto, 26 anni, residente a Nichelino in via Juvarra 57. Dopo aver imbavagliato la cassiera e alcuni clienti del supermercato che si trova sulla statale Pinerolo-Piossasco, si sono impossessati di circa 9 milioni, depositati in parte nella cassaforte e in parte in alcune borse che al momento si trovavano in un ufficio adiacente i locali di vendita.

I giovani si sono poi allontanati su una «A112» posteggiata nelle vicinanze su cui si trovava un terzo complice e si sono diretti verso Pinerolo. L'auto non è stata ritrovata; continuano le ricerche da parte delle forze dell'ordine.

echi di cronaca

Riparazioni elettriche e citofoniche tel. 517.612
Servizio urgente di manutenzione e nuovi impianti. G.T.A. Elettric, Torino.

Pianoforti
Ottima sonorità, precisione di tocco, robustezza, particolarmente adatti per lo studio. Noleggio con possibilità rimborso. Vendita con massimo sconto e grande facilità di pagamento. Torino, via Mombarcaro 13.

Montoneros Via Torricelli 38, Torino
Giubbotti vera pelle da L. 60.000, giacche vera pelle da L. 110.000, soprabiti pelle da L. 130.000, vasto assortimento tailleur in renna da L. 190.000, montoni uomo-donna. Tel. 596.990.

Non esiste nulla di incomunicabile.

Sistemi adeguati ed efficienti per una comunicazione completa, sicura, economicamente attiva.

comunica con TTT
T.T.T. TORINO TELEFONIA TELECOMUNICAZIONE
Via Giolitti 18 - tel. (011) 549516 - 516294
Tecnica 80 - Pad.centrale, stand 194
Concessionaria esclusiva per il Piemonte della Hasler Italiana S.p.A.
Importatrice per l'Italia dei prodotti Péritel

Questa mattina si è presentato con il socio in tribunale

Processo «del burro» Si costituisce Bosco

Pietro Bosco

Silvio Tonelli viene ammanettato

Il processone per il contrabbando di carne e burro, iniziatosi il 23 giugno scorso nella palestra di Lungodora Firenze 19/A, si è vivacizzato questa mattina per un inaspettato colpo di scena. Degli 81 imputati quattro erano da anni ricercati. Tra questi Felice Blangino, fratello di Emilia Blangino Bosco, della Stalca di La Loggia; Pietro Bosco, marito della donna; Silvio Tonelli, un industriale di Sondrio e un quarto imputato.

I tre avrebbero dovuto essere interrogati, questa mattina, insieme con Emilia Blangino. Alle 9, poco prima dell'apertura dell'udienza, Silvio Tonelli e Pietro Bosco si sono presentati in tribunale. Il presidente della quinta sezione, alla quale è stato assegnato il processo, ha ordinato l'arresto in aula dei due imputati. Subito dopo li ha interrogati. I rispettivi difensori hanno presentato un'istanza di libertà provvisoria.

I due industriali si sono decisi a costituirsi dopo aver cominciato a pagare le multe per aver evaso i diritti doganali. Si tratta di multe salatissime, per parecchie centinaia di milioni. Anche il contrabbando, di cui si discute nel processo, era di proporzioni enormi e andava avanti da anni con complicità anche all'estero.

Visitate **mobilopoli 80** *a Fiera*

dell'arredamento e dell'arredoccasioni

mobilopoli MAPPANO (TO) - S. St. Torino-Leini Tel. 011/998.02.05

Interviste agli insegnanti di alcune medie della città dopo le aggressioni davanti alla «Quasimodo» delle Vallette

Violenza a scuola: una realtà?

I recenti episodi di violenza e minacce agli insegnanti, accaduti in una media delle Vallette, propongono un interrogativo che suona nuovo soltanto a chi della scuola torinese non sa nulla.

In realtà è storia vecchia, sotto certi versi addirittura superata o quanto meno molto più complessa di quanto possa apparire. Ragazzi difficili ci sono e ci sono sempre stati. Ma oggi forse meno di ieri. E la loro, è una violenza che ogni giorno di più denuncia a chiare lettere il vuoto e gli squilibri che ne stanno alla radice.

Spiegano alla Pavese di via Candiolo: «*Siamo la media più chiacchierata della città e ne abbiamo abbastanza. Certi episodi quali le ruote tagliate alle auto dei docenti appartengono alla nostra preistoria. Naturalmente anche adesso, dopo tanti anni di lavoro, tra la Pavese e un "college" inglese rimane una grossa differenza, ma tutto si conclude qui: ai soliti litigi tra "ragazzi" che non hanno nulla a che vedere né con i pestaggi né con le bande organizzate. Certo, non son tutte rose e fiori. Ma i ragazzi tremendi di ieri sono diventati quelli problematici di oggi mentre i coltelli e la droga restano fuori dal portone. Tant'è vero che i benpensanti, i quali trovano il coraggio di far studiare i loro figli in mezzo ai ragazzi di via Artom, si trovano poi senza alcun grosso problema*».

Com'è ovvio, la realtà di ogni scuola non può comunque prescindere da quella che sta attorno.

Spiega la preside di una media situata in un quartiere tradizionalmente «*difficile*»: «*Sono qui dallo scorso settembre, non posso permettermi di sottolineare con la matita rossa e blu una situazione che ancora non ho sperimentato. Una cosa è certa: la violenza in scuola, di qualunque genere sia, va affrontata dagli insegnanti nell'ambito di una programmazione seria. Inutile scandalizzarsi per le intemperanze di chi si agita tra i banchi quando in cattedra ci si permette di restare a casa tre giorni alla settimana e si tira avanti con la più indecorosa girandola di supplenze*».

In questa situazione, il problema di uno scolaro diventa in breve tempo problema di un'intera classe, mentre qualche episodio burrascoso non tarda a trasformarsi in norma.

Continua la preside: «*Nel mio istituto si sta concentrando una grossa serie di interventi da parte sia del Provveditorato sia del Comune. Ogni giudizio drastico suonerebbe quindi quanto meno prematuro. Resta il fatto che per ogni ragazzo la scuola non può essere tutto, ma — ciò nonostante — rimane moltissimo. Dunque, giusto dargli quello di cui ha diritto. Ma come è possibile, se in una scuola problematica come la mia solo quest'anno siamo riusciti a imbastire un minimo di doposcuola? E come pretendere il tempo pieno in queste condizioni, con insegnanti che troppo spesso lavorano con l'unico scopo di tirar avanti alla meno peggio? La colpa è delle famiglie che si disinteressano dei propri figli, si dice. E' un giudizio su cui vado cauta. In base alla mia esperienza, so che ogni volta che ho richiesto l'aiuto dei genitori questi mi hanno risposto*».

L'immagine è di qualche tempo fa: è stata scattata in un asilo infantile di Mirafiori dopo un'incursione di teppisti notturni

Non sempre però la collaborazione è così facile. Chiarisce la preside della media Valfré: «*Mi associo a quanti sostengono che certe punte di violenza infantile si vanno man mano ridimensionando, anche se qui, nel vecchio centro, i ragazzi che non è facile prendere per il verso giusto rimangono parecchi. L'ambiente è quello che si sa, episodi spiccioli di violenza tra gli scolari non possono stupire. Semmai il problema è un altro. L'anno scorso ho chiesto un vigile per la sorveglianza nelle ore di entrata e uscita, ma mi è stato rifiutato con la scusa che ci eravamo mossi in ritardo. Così, quest'anno ho ripetuto la richiesta a luglio e poi a settembre. Conclusione: non abbiamo ancora visto nessuno, sul portone mi ci metto io, insieme con i bidelli*».

Come si vive alla Valfré?

«*Posso rispondere che nei due anni in cui sono stata qui nessun professore è mai stato minacciato e che in qualche modo si vive. Serenamente, però, proprio no. E lo dimostrano le due assistenti sociali che abbiamo dovuto assumere con soldi del bilancio interno, dato che i cosiddetti interventi specialistici "sul territorio" per noi è come se non esistessero*».

Infine, dalla Baretti, l'analisi forse più amara. Ammettono gli insegnanti: «*Siamo tra le poche medie che da sette anni usufruiscono del tempo pieno, ma negli ultimi tempi abbiamo serie difficoltà a portarlo avanti. Qui i furti sono continui, un mese fa ci hanno portato via l'episcopio ed altro materiale indispensabile. E noi siamo stanchi: i ragazzi d'oggi esigono di essere interessati e stimolati di continuo mentre ogni serio progetto didattico con questi requisiti implica un enorme lavoro. Certo, bisogna che gli insegnanti siano motivati. Ma con gli stipendi che corrono, ci accorgiamo ogni giorno di più che neppure riusciamo a tirare avanti*».

Nel frattempo, paradossalmente, proprio gli insegnanti più disponibili risultano quelli che pagano lo scotto maggiore. «*Le aule bruciate diverse volte da alcuni ragazzi sono quelle dove lavorano i più aperti di noi, i più vicini agli scolari. E' un rapporto di amore-odio insieme complesso e drammatico, quasi che i bambini non abbiano altro sfogo se non quello che gli garantisce chi sentono, sia pure su fronti opposti, aperto e dunque vulnerabile. Lo stesso motivo per cui, alla Baretti, l'area circostante pullula di ex allievi, che vi si danno appuntamento a frotte. Per disturbare chi vi lavora, ovviamente. Ma anche perché questa povera scuola d'oggi viene nonostante tutto sentita come l'unico punto di aggregazione su cui contare. Magari, soltanto per sfogarcisi contro ed avvilirla*».

l. r.

Parlano il vice-comandante dei vigili e alcuni presidi delle superiori

«Qualche rapina di catenine e giubbotti ma sono più frequenti gli atti di teppismo spicciolo contro le strutture»

Impossibile, parlando di violenza davanti alle scuole superiori, tracciare qualsiasi schema statistico. Sarebbe inesatto e superficiale dire che è più diffusa negli istituti professionali piuttosto che nei licei, o in alcuni quartieri piuttosto che in altri. L'unica cosa che — dopo un rapido sondaggio negli istituti superiori della città — sembra potersi affermare con certezza è che il suo manifestarsi con maggior o minor frequenza e gravità dipende da tutta una serie di fattori che spesso non hanno nulla a che vedere con la collocazione sociale delle vittime né con la collocazione delle scuole in zone più o meno «bene». Si potrebbe dire, al massimo, che il fenomeno è più frequente presso le scuole situate in zone non di grande passaggio. Non per nulla uno degli istituti che segnala gli episodi più gravi e frequenti è quel liceo scientifico Segrè che si trova in corso Picco, una zona notoriamente fra le più signorili della città, mentre una totale assenza di fatti del genere viene segnalata all'Istituto tecnico Baldracco di corso Cirié.

«Sarebbe sbagliato fare un discorso di quartiere», *dice il vice comandante dei Vigili urbani, dott. Guglielmo Della Corte.* «L'estorsione o la piccola rapina del giubbotto, o del motorino o della catenina d'oro avvengono anche in piazza San Carlo o sotto la Galleria San Federico, a due passi dalle pattuglie di vigili o di carabinieri o poliziotti. Spesso c'è una particolare recrudescenza vicino alle scuole perché costituiscono un punto di riferimento sicuro per trovare facili vittime. E questi teppisti si accaniscono particolarmente contro i ragazzini perché sono più sicuri di non trovare reazione. Anche se, a mio avviso, bisognerebbe insegnare ai giovani a difendersi. Non certamente consigliando loro di ingaggiare una rissa in cui potrebbero finire male, ma almeno alzare la voce, cercando l'aiuto e la solidarietà degli altri passanti».

Un elemento che giova a favore del verificarsi di piccoli e grandi violenze fra giovanissimi può essere il traffico più o meno intenso. Ecco perché il liceo Segrè sembra detenere un non invidiabile primato.

«La scomparsa di motorini o di giubbotti, così come gli atti di vandalismo — porte e vetri rotti — sono in pratica quotidiani», *dicono in segreteria.* «Succedono da sempre e nonostante la vigilanza continua dei bidelli. A volte sono atteggiamenti che potremmo chiamare goliardici degli stessi studenti e che successivamente degenerano, altre volte sono veri e propri atti criminali compiuti da persone che non hanno nulla a che vedere con la scuola. Pochi giorni fa, ad esempio, una banda ha minacciato la madre di un allievo per farsi consegnare l'orologio. Questa signora ha reagito mettendoli in fuga, ma ha poi dovuto andare a farsi medicare per le botte prese».

Secondo il preside del liceo Gioberti, episodi di questo genere nei pressi della sua scuola non si verificano più da anni. Così come nulla del genere risulta alla presidenza del D'Azeglio, né viene segnalato da studenti del Cavour: tutte e tre le scuole sono in zone con un gran via vai di passanti.

Il preside dell'Istituto commerciale mercantile Quintino Sella, professor Vinassa, parla di violenze accadute «rarissime volte. Al massimo un palo all'anno», *precisa.* «Normalmente all'uscita del turno pomeridiano, alle 17 o alle 18. Al mattino non è mai successo nulla perché fuori ci sono sempre molti genitori o fratelli o compagni più grandi che aspettano».

Al Sommeiller di corso Duca degli Abruzzi, l'ultimo episodio che si ricorda risale allo scorso anno: tre ragazzi hanno strappato la catenina d'oro a un loro coetaneo in attesa alla fermata del tram.

Anche all'anno scorso si riferisce il fatto raccontato dal professor Mulazzano, vice preside dell'istituto tecnico industriale Avogadro. «E' successo a due ragazzi della seconda», *dice,* «sui 15-16 anni, quindi. All'angolo di via Rossini e corso San Maurizio sono stati circondati da altri 4 o 5 coetanei che, minacciandoli con i coltelli, si sono fatti dare da uno l'orologio e dall'altro il portafoglio. Andando più indietro negli anni, purtroppo ricordo parecchi altri episodi come questi. Soprattutto ai danni di quei ragazzi che, uscendo, erano costretti ad attraversare i giardini reali».

Per concludere una testimonianza del professor Ferrari, preside del Baldracco, che sembra riportare indietro di secoli: «Subiamo rotture di vetri praticamente quotidiane», *dice.* «E' colpa di tutti quei ragazzini che giocano a pallone».

n. s.

Gallerie d'arte

ARTECENTRO-QUAGLINO
P.zza San Carlo 177 - Torino
G. NOVELLO
«La mia Venezia»
Inaugurazione domani ore 17,30

GALLERIA PIRRA Ceramiche
«LE CERAMICHE DI GALILEO CHINI»
1873 - 1956

galleriaPirra
corso Cairoli 32 telefono 877344
Domani sera inaugurazione ore 17
O. CAMPAGNARI

BERMAN
V. Arcivescovado 9 - T. 537.430
SERGIO MANFREDI
«Paesaggi olandesi»

Stufidre
P. Paleocapa 1 - T. 538.253
IGNAZIO MONCADA
«Archeologie astratte»
Inaugurazione 30 ottobre

Bottega d'arte San Giors
al Balôn VIA S. SIMONE 1 T. 851373
COLLETTIVA D'AUTUNNO

LA CITTADELLA
Galleria d'arte - Via Bertola 31
personale di
SPIRITO SIGNORINO

La MERIDIANA
Via Cibrario 50 - Tel. 480947
LUCIA FRISSOLO
espone fino al 24 ottobre

ARTE 121
Torino - Via Nizza 121 - Tel. 687954
Inaugurazione
domani ore 17
MAESTRI 800

CAVOUR
Via Cavour 2 - t. 641.992-643.484
Moncalieri
GIANNI E ALBINO FARINELLA
prosegue la mostra fino al 31/10

Sant'Agostino
V. S. Agostino 5 - T. 535.963
Lunedì 1° dicembre
ASTA PUBBLICA
al Jolly Hôtel Ambasciatori
Quadri maestri dell'800 e 900
Esposizione dal 13 novembre in Galleria S. Agostino
Alcuni nomi di artisti:
Casorati, Cavalieri, Chessa, Colombotto, Cremona, De Pisis, Funi, Lilloni, Maccari, Marini, Matta, Menzio, Migneco, Morando, Paulucci, Quaglino, Rosai, Sassu, Sironi, Spazzapan, Utrillo

Incontri in città

★ *«Decentramento e partecipazione, problemi, programmi e prospettive». Il tema sarà affrontato dalla dc torinese domani presso l'istituto La Salle di via Lodovica 14. Il segretario cittadino Giardini relazionerà sulle consultazioni elettorali in base ai risultati ottenuti nelle ventitré circoscrizioni. Il capogruppo comunale Gatti parlerà sulla funzione dei quartieri e sui loro rapporti con l'amministrazione civica, quindi seguiranno gli interventi dei responsabili dei quartieri. Nel pomeriggio ci sarà il dibattito.*

★ *L'Istituto delle Motivazioni dà appuntamento per questa sera alle 21,15, all'Hotel Sitea (via Carlo Alberto 35) per una conferenza-dibattito sul tema:* «Prospettive per un universo», *con la partecipazione del dott. Franco Cerutti.*

Appello di un pensionato borseggiato

«Per favore, signori ladri restituitemi le foto care»

«Chissà se quel ladro che mi ha rubato il portafogli mi restituisce le foto della mia famiglia che mi sono care». L'appello viene da un pensionato, Romano Arcangelo, Lungopò Antonelli 121, che è stato borseggiato mentre si trovava in tram. Pochi minuti dopo le 10, sul numero 6, nei pressi di via Pietro Micca. Ressa di gente, qualcuno che lo spinge per passare avanti e che gli prende il portafoglio che teneva in tasca. L'Arcangelo doveva effettuare dei pagamenti e aveva in tasca parecchio contante: quasi due milioni.

«Pazienza — dice —, *i soldi se ne sono andati. Ma avevo anche i documenti, carta di identità e patente. Fra foglietti inutili c'erano anche le foto della mia famiglia che mi sono molto care. Chissà se potrò riaverle?».*

Arcangelo Romano: «Quella foto erano molto per me»

Pozzo Strada — Domani alle 9 saranno inaugurati gli impianti sportivi ex-Venchi Unica di via Monte Ortigara.

Un'iniziativa a favore degli studenti

Mercatino dei libri usati

offro

Valitutti: **Chimica organica**, Atlas; Tira: **Guida esercitazioni analisi chimica qualitativa**, Levrotto: BSCS. **Elementi di biologia**, Zanichelli; Strata, **Cittadino, società, Stato**, Petrini; Fortini, **Figure geometriche**, Le Monnier. *Paola Turra, tel. 301.557.*

Dellepiane - E. Maurizio - G. Tesauro, **Trattato italiano di ginecologia**, De Agostini, Novara Ed. Pem Roma. *Cesare Bianco, tel. 349.0662.*

Spini, **Dalla preistoria ad oggi**, vol. 1, Cremonese; Gisfredi - Serotti, **Corso di fisica**, vol. 1, Dante Alighieri; Andruetto - Corio, **Algebra moderna**, vol. 1, Paravia; Landini - Fabris - Maresca, **Geografia per ITI**, Lattes. *Massimo Quattrocchi, tel. 384.745.*

BSCS a cura del [Insolera], **Corso di scienze naturali - Elementi di biologia**, Zanichelli; Lotti e Cotogni, **Le istituzioni umane**, Storia per biennio ITIS, 2°, G. D'Anna; Valabrega - Casara, **Algebra**, per il biennio ITIS, Loescher; Besostri - Lepre, **Algebra (con elementi di teoria insiem.)**, 2°, Morano; Camera - Fabietti, **Oriente, Grecia e Roma Repubblicana**, Zanichelli. *Pierluigi Scala, tel. 34.88.991.*

Carli - Dell'Acqua, **Storia dell'arte**, vol. I, I.I.A.G.; Piazzino, **Apud maiores** (per biennio), Paravia; Getto - Solari, **Diorama di cultura e umanità** (per biennio), La Scuola; De Rosa, **Dall'impero romano al comune medioevale**, Minerva It.; Santoboni, **Elementi di algebra**, vol. II, Petrini. *Elisabetta Bono, tel. 379.968.*

Ferrauto, **Elementi di algebra**, vol. II, Dante Alighieri; Tantucci, **Urbis et orbis lingua pratica**, vol. I, Poseidonia; Palatini - Faggioli, **Elementi di geometria**, vol. I, Ghisetti e Corvi; Marchesi, **Segni del tempo**, S.E.I.; Conti - Sabatini, **Ambiente e società**, Bulgarini. *Roberta Giua, tel. 447.0079.*

Coles Lord, **Starting out**, Oxford University Press; Forti, **Pratica di segreteria**, Buffetti; Fante - Nanni, **Calcolo a macchina**, Poseidonia; Tramontane, **Nozioni di diritto e di economia**, Tramontane; Romano Lucchesi - Pomponi, **Lo studio della dattilografia**, G. D'Anna. *Resente Marilisa, ore pasti tel. 339.990.*

Nicotra, **Words for technology**, Sei; Camilli - Valeri, **Chimica generale ed inorganica**, Paravia; De Rosa, **Dall'impero romano al comune medioevale**, Minerva Italica; Santi - Petti, **Uomini e arte**, Loffredo; Antoniazzi - Fiorentini - Pasqui, **L'ambiente e l'uomo**, Le Monnier. *Paola Turra, tel. 301.557.*

G. Zwirner, **Complementi di algebra e nozioni di analisi matematica** (VIII edizione), Cedam Padova; L. Perelli, **Storia della letteratura latina civiltà letteraria di Grecia e di Roma**, Paravia; Perelli, **Antologia della letteratura latina**, vol. II, Paravia; Castiglioni - Mariotti, **Vocabolario della lingua latina**, Loescher; G.C. Argan, **Storia dell'arte italiana**, vol. 3°, Sansoni. *Prinzo Danila, tel. 0121/514.244.*

Mucchi, **Il disegno dei denti**, Terenzi; Stolfa, **Elementi di chimica e complementi di mineralogia**, Lattes; Minaudo, **Nozioni di matematica**, vol. 1°, Lattes; Cori, **Corso di biologia**, Cappelli. *Maurizio Callegaris, tel. 889.585.*

Cornaglia - Lavagna, **Geografia del mondo d'oggi**, vol. 1°, Zanichelli; Camera - Fabietti, **Oriente, Grecia e Roma repubblicana**, vol. 1°, Zanichelli; Camera - Fabietti, **Impero romano e alto Medioevo**, vol. 2°, Zanichelli. *Ametta Luigi, tel. 324.161.*

cerco

Garofali Mauri, **Puericoltura**, Dispense libr. Cortina; Gibbs Goodey, **The Noel Goodey English Course**, Mondadori; Mudler, **La psicologia contemporanea**, Armando; Calzone, **Ginecologia e ostetr.**, Cortina; Santoni Rugio, **Storia sociale dell'educaz.**, Principato. *Zanettini Alessandra, tel. 616.268.*

Veggetti, **Il mondo antico e feudale**, vol. II ultima edizione, Zanichelli; Loescher, **Il materiale e l'immaginario**. *Ametta Luigi, tel. 324.161.*

Vocabolario italiano-greco; Vocabolario greco-italiano. *Tribolo M. Luisa, tel. 359.917 (ore pasti).*

Iurcotta, **Tecnologia delle costruzioni**, vol. 1°, Signorelli; C. Gizi, **Chimica e mineralogia**, La scuola; Mulsier e Lazaris, **Il mondo della fisica**, Principato; Andruetto, **Igebra per I.T.I. e nautici**, vol. 2°, Paravia; C. Argan, **Storia dell'arte italiana**, vol. 2°, Sansoni. *Elena Guenza, tel. 011/800.3239.*

STAMPA SERA — cerco ☐ offro ☐

Il mercatino dei libri usati

	Autore	Titolo	Editore
1)			
2)			
3)			
4)			
5)			

Nome, cognome e telefono

Questo è il tagliando per poter partecipare al mercatino dei libri di Stampa Sera. Dopo aver indicato se si intende «cercare» od «offrire» il testo scolastico, o i testi, per cui si richiede l'annuncio gratuito, scrivere chiaramente il nome dell'autore, dell'editore e il titolo del libro con eventuale numero del volume. Il tagliando deve riportare il nome, il cognome, il numero di telefono (o l'indirizzo) dell'interessato. Gli annunci compilati e ritagliati possono essere recapitati nelle sedi di via Roma 80 e via Marenco 32 oppure, una volta incollati i tagliandi su una cartolina postale, spediti al «mercatino di Stampa Sera», via Marenco 32, Torino, Cap: 10126.

Gli annunci saranno pubblicati man mano che giungeranno.

Dopo un'esistenza cristiana, confortata dalla Fede, è spirata

Giulia Pellerino ved. Meda

Addolorati ne danno l'annuncio figli, nuore, genero, nipote e parenti tutti. Funerali a Sanico Monferrato venerdì 24 corrente, alle ore 16, dalla chiesa parrocchiale. Un ringraziamento alle suore ed al personale dell'Ospedale Civile di Venaria ed all'ospedale Arnaud, in particolare a suor Maria Cleofe ed a suor Agnese.
— **Volpiano**, 23 ottobre 1980.

Cristianamente è mancata

Emma Chiaffredo ved. Geninatti

«Mamma esemplare»

anni 81

La piangono: figli, genero, nuora, nipoti, cognati. Un particolare ringraziamento alla dottoressa Ivana Garione per le amorevoli cure. Funerali oggi ore 14,30 Parrocchia Madonna di Campagna, indi tumulazione in Mezzenile. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

E' mancata ai suoi cari

Gemma Strumia ved. Verrone

anni 78

Annuncia la figlia **Anna** e genero **Nino Bertolo**, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 24 corr. ore 9,30 c.so Francia 87 Collegno. Sepoltura ore 10,30 Cimitero generale Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Collegno**, 23 ottobre 1980.

Dopo lunga sofferenza è mancato il

CAVALIERE

Celestino Iguera

Addolorati l'annunciano la moglie, il figlio, la sorella, il fratello, le cognate, i nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 11 nella parrocchia di Barbania (Torino).
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Munita dei conforti religiosi è serenamente mancata all'affetto dei suoi cari

Tilde Antoci

Insegnante

Lo annunciano addolorati l'amica carissima **Mariuccia Ghittino**, i fraterni cugini **Filippo Minacapilli** con la moglie **Maria Bettini** ed i figli **Paola Vittorio** e **Fabrizio** e rispettive famiglie; **Cesarina Ugo** con il marito **Ernesto Busi** ed i figli **Andrea Bianca** e **Gianna** e rispettive famiglie i parenti tutti.
— **Vercelli**, 24 ottobre 1980.

Cristianamente si è spenta

Giusta Biagina nata Turco

anni 96

Con tanto dolore lo annunciano i figli: **Giuseppe** e famiglia, **Anna** col marito dott. **Luigi Occhiuto, Antonia** e famiglia; parenti tutti. Funerali venerdì 24 corrente mese ore 14,30, via Risorgimento 1 bis Mondovì.
— **Mondovì**, 23 ottobre 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Bona Ottolia

Ne danno il doloroso annuncio, a funerali avvenuti, i figli **Egidio** e **Franco** con le rispettive famiglie e parenti tutti. Riposa nel cimitero di Santa Maria Maggiore (Vigezzo).
— **Torino**, 21 ottobre 1980.

Esterina Arborio ved. Rossi

non è più. L'annunciano la figlia **Carla** col marito **Gianni Quaranta** e il nipote **Cesare**, sorella, cognati e parenti tutti. Funerali sabato alle ore 10,15 parrocchia Sacro Cuore di Maria. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 ottobre 1980.

E' mancata

Amalia Deltetto in Strada

Ne danno il triste annuncio il marito **Luciano** con **Maurizio** ed **Egle**, papà, mamma, sorella, cognato. Funerali sabato ore 10,15 Ast. Martini (Largo Goltardo).
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Improvvisamente è mancato

Renzo Mordazzi

addolorati l'annunciano la moglie **Nair**, il figlio **Luciano**, i fratelli **Florio** e **Ugo** e i parenti tutti. Per orario telefonare 37.80.59. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 ottobre 1980.

E' mancata

Rosanna Valle

Con immenso dolore l'annunciano papà, mamma e sorella.
— **Torino**, 23 ottobre 1980.

Cristianamente è mancata

Rosa Marcolina ved. Paramithiotti

L'annunciano figlio, nuora, nipoti, consuocera, parenti tutti. Funerali sabato 25 c.m. ore 10,15 partendo dall'ospedale Martini, via Tofane. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 ottobre 1980.

Cristianamente è mancato

Giuseppe Morello

Con profondo affetto lo rimpiangono la moglie **Domenica Marengo**, i figli **Alfredo, Anna, Silvio, Mariuccia** con rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo a Luserna San Giovanni oggi 24 alle ore 15 partendo dall'abitazione, via Verdi 7.
— **Luserna San Giovanni**, 24 ott. 1980.

Ha cessato di battere il dolce cuore di

Emma Ricci in Magrini

Affranto lo annuncia il marito **Nino**. Funerali sabato 25 ore 8,45 Parrocchia Santa Rita.
— **Torino**, 23 ottobre 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Francesca Bosco ved. Bonetto

Addolorati lo annunciano a funerali avvenuti i figli **Eleonora** ved. **Baudi, Ilario** la nuora **Olga**, i nipoti che tanto amava **Franco e Sandra, Lia, Sergio** e **Dunia**.
— **Torino**, 21 ottobre 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Forte

Lo annunciano con immenso dolore la moglie **Valeria** il figlio **Alessandro** la mamma, sorelle e parenti tutti. Funerali oggi venerdì ore 16 Parrocchia Santo Nome di Gesù, corso Regina Margherita 70.
— **Torino**, 23 ottobre 1980.

Serenamente è mancata

Carola Santiano ved. Buzzetti

Con profondo rimpianto lo annuncia la famiglia a funerali avvenuti.
— **Torino**, 20 ottobre 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

dott. Camillo Castellani

medico chirurgo

Lo piangono affranti: la moglie **Margherita**, i suoceri e parenti tutti. Un ringraziamento particolare e fraterno per le amorevoli cure va ai dottori: Giuseppe Boglione, Mario Marozio, prof. Piero Daglio; le famiglie Centorrino, Chiarotto, Forni, Jura. Funerali oggi 24 alle ore 14 da via Padre Denza 24, benedizione nella Parrocchia N. S. della Pace ore 14,30. La salma sarà tumulata a Godiasco (Pavia) nella tomba di famiglia ore 16,30. Non fiori, ma opere di bene. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 ottobre 1980.

Improvvisamente è mancato

Edoardo Peiretti

Lo annunciano profondamente addolorati la moglie **Rosina Grandi**, il figlio **Federico** con la moglie **Anna Richiardi**, le sorelle e i parenti. I funerali sabato 25 ottobre ore 10 dalla chiesa San Cassiano, Grugliasco.
— **Collegno**, 23 ottobre 1980.

Cristianamente è mancata

Caterina Bernardi vedova Peirani

Ne danno il triste annuncio la cognata **Cristina**, nipote **Giovanni** con la moglie **Rosella** e figli **Marco** e **Cristina**; **Lucia** e **Carlo Noli**, **Olimpia Alfredo** e **Maria Bernardi**, cugini e parenti tutti. Un ringraziamento alle suore Figlie della Sapienza di Valperga per l'amorevole assistenza. La salma arriverà a Torino, Cimitero Generale, sabato 25 ore 11. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 22 ottobre 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Domenico Bruno

di anni 76

Addolorati l'annunciano: il figlio **Vincenzo**, la nuora **Gabriella**, gli amati nipotini **Laura** e **Roberto**, cugini, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Favria sabato 25 corr. alle ore 10, partendo dall'abitazione piazza Martiri 22. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Favria**, 23 ottobre 1980.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Petiva** commossa per la partecipazione dimostrata per la scomparsa del loro caro

Edoardo

ringrazia tutti sentitamente. Un particolare ringraziamento alle cognate, cognato, nipoti e cugini.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

ANNIVERSARI

1978 1980

Margherita Ponzio in Debenedetti

Il marito **Italo** e la figlia **Mirella** la ricordano con infinito amore. Messa il 25-10 ore 9 parrocchia S. Natale via Boston 37.

1973 1980

Giovanni Barberis

Sorella, fratelli, nipoti lo ricordano con affetto.

Nel sesto doloroso anniversario della morte dell'

ing. Gino Balduzzi

la sua desolata **Giorgina** piange e prega. Santa messa domenica 26 corrente ore 11,30 chiesa Santa Cristina.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

25-10-1979 25-10-1980

Giacomo Buggia

Martino e **Giuseppina** ti ricordano. Ss. Messe: Cantoira, 25-10-80, ore 16; Torino, parrocchia SS. Nome di Gesù, corso Regina Margherita 70 il 26-10-80 ore 7,30.

1978 1980

cav. Augusto Ferraris

I figli lo ricordano con affetto.
— **San Mauro**, 24 ottobre 1980.

1979 1980

Agostino Arduino

Noemi e **Franca** ti ricordano. S. Messa in Torino, Buon Cammino, corso Vercelli il 26-10-1980 ore 9,30.

24-10-1979 24-10-1980

Nel primo anniversario della scomparsa di

Maria Schiapparelli ved. Miglietti

I figli **Giacomo, Luciano** e famiglie, parenti e amici tutti la ricordano con infinito affetto e rimpianto. Messa d'anniversario in San Giacomo a Rivarolo sabato 25 ore 9.

JUVE

L'attaccante della Juventus spera di segnare anche domenica

«Bettega, gol nel derby»

Lodz è lontana. Una sconfitta immeritata non può lasciare il segno. I tre gol sono perciò dimenticati, come il contenuto di un libro che non piace. C'è tempo per tornare sull'argomento; al match di ritorno mancano dodici giorni e prima dovrà passare tanta acqua sotto i ponti. Innanzitutto c'è il derby, questa strana partita che risorge improvvisamente dalle proprie ceneri. Chi avrebbe detto, qualche giorno fa, che la stracittadina sarebbe tornata agli onori delle cronache con tutti i propri luccichii? Domenica sera i due clan erano piuttosto giù di corda. Il Torino aveva perso in casa con il Cagliari, la Juventus aveva pareggiato ad Ascoli giocando male.

Si profilava un derby alla camomilla, senza squilli di trombe e proclami speciali. Senonché si è messa di mezzo la coppa Uefa, che ha ridato coraggio alle velleità del Torino ed ha offerto risposte esaurienti (al di là del risultato sfortunato) sulle attuali possibilità juventine. Chi per primo cerca di lasciarsi il passato alle spalle è Roberto Bettega, il quale tenta di leggere nel derby, con serena analisi. «*Io sapevo che il Torino avrebbe battuto il Magdeburgo* — dice l'attaccante — *mi avrebbe sorpreso un risultato diverso. Noi, dal nostro canto, abbiamo corso e giocato bene. Speriamo di non risentire dello straordinario. Solitamente, questo non rappresenta per noi un problema. E poi il derby è una partita a sé, che si affronta indipendentemente da ciò che lasciamo dietro*».

Fino a mercoledì mattina attorno al derby (al quale comunque si pensava soltanto di riflesso ed abbastanza marginalmente) c'era odore di zero a zero, un risultato che poteva accontentare due squadre alla ricerca di un'identità perduta. «*Non è vero* — precisa Bettega — *non si parte mai alla ricerca di un solo punto. A volte i pareggi senza reti vengono per caso. Ricordo che una volta avemmo a disposizione otto palle gol e che Terraneo salvò il match. Allo zero a zero come pronostico del sabato non credo. A meno che la stanchezza non influisca su entrambe le squadre. Poiché se abbiamo speso energie noi alla ricerca di un risultato più adeguato all'andamento della partita, credo che altrettanto abbia speso il Torino per infliggere il 3 a 1 ai tedeschi dell'Est*».

Le critiche sulla Juventus, ultimamente, si sono accentrate soprattutto sul nome di Bettega (protagonista a Lodz), il quale dimostra quasi indifferenza. «*Non è esatto* — replica Roberto — *la verità è che a determinate analisi ho dovuto abituarmi; e sono convinto che qualcuno mi avrà criticato anche mercoledì sera. Sto attraversando un buon momento. Sono diventato l'uomo di Coppa* (Bettega si riferisce ai tre gol messi a segno nelle tre gare di coppa Uefa n.d.r.)».

Importante, adesso, sarà diventare anche un uomo di derby... «*L'anno scorso ho segnato anche in questa circostanza, pareggiando il gol d'apertura di Graziani. Successivamente, fu Tardelli a realizzare la rete del successo. Spero di ripetermi, un gol non mi dispiacerebbe, anche se non è importante segnare ma vincere. Non vedo comunque nuvole all'orizzonte. L'unico svantaggio per noi è rappresentato da questo viaggio interminabile iniziato sabato e finito ieri pomeriggio. Nove ore di pullman per andare ad Ascoli, altrettanto nel viaggio di ritorno. Trasferimento a Milano, il giorno successivo, sempre in pullman. Martedì mattina volo aereo Milano - Vienna - Varsavia; due ore di pullman per raggiungere Lodz. Dopo la partita, altri 140 chilometri di pullman per raggiungere Varsavia, altro volo su Milano, da dove abbiamo finalmente raggiunto Torino in pullman. Una giostra affaticante. A volte sono questi gli elementi che ci debilitano. Una cosa però ci conforta; la bella prova sostenuta a Lodz contro il Widzew*».

Sul fronte delle notizie una novità certa: rientra Causio al posto di Verza. Per il ruolo di terzino sinistro tutto dipenderà dai provini che sosterrà in questi due giorni Antonio Cabrini. In caso di responso negativo, pensiamo che nel derby Osti venga preferito a Storgato. Ed è tutto.

Angelo Caroli

Il ritorno di Pulici «esalta» Cuccureddu

Sotto con il derby. Il mercoledì di coppa ha riproposto un «classico» del calcio torinese: i «gemelli», altrimenti detti «dei gol». I tifosi granata s'infiammano, quelli bianconeri ritrovano un vecchio motivo di sfogo. Il primo derby della stagione promette duelli antichi.

Il ritorno di Pulici riporta all'«età dell'oro» anche i suoi tradizionali avversari, per cominciare Antonello Cuccureddu. «Ci conosciamo da molti anni e sono contento che Pupi giochi — *dice il difensore della Juventus* —. E' chiaro che poi, in campo, sarà un'altra cosa: avrò di fronte solo l'avversario di sempre. Per me sarà importante fermarlo ancora una volta, anche se il compito non si profila semplice».

Proseguiamo nell'esplorazione con Gentile. «Il derby è l'incontro di Pulici — *ricorda Claudio* —. Lo stadio gonfio di tifo lo trasforma. Adesso può essere nuovamente così: che lui vada in campo caricatissimo e che si batta con il suo vecchio piglio. In questi specialissimi novanta minuti Pupi ha sempre fatto delle cose che nelle altre partite non gli riuscivano facilmente».

«Per Paolino questo sarà un derby importantissimo — *interviene Cuccureddu* —. E' rimasto in disparte per molto tempo, adesso vorrà rifarsi. Ho letto che ha giocato bene contro il Magdeburgo e posso immaginare che ritrovarsi al centro delle attenzioni alla vigilia del derby sia per lui la fine di un lungo incubo. C'è d'aspettarselo determinatissimo come ai bei tempi».

Nel segno di Pulici nasce il derby della speranza secondo Cuccureddu. «Il Torino ha ritrovato la forma perduta e noi la voglia di vincere — *considera Antonello* —. Sento che domenica la partita farà scintille, che sarà una bellissima lotta». *Non si profilano altri derby negli orizzonti del campionato, motivo di più perché quello di Torino sia animato da uno spirito antico.* «Ma al tempo stesso — *avverte Gentile* — conterà anche il risultato. Sotto questo aspetto lo scontro si annuncia molto delicato. Il Torino non vorrà perdere il terzo incontro consecutivo e noi non possiamo lasciarci staccare ulteriormente dall'Inter e dalle altre squadre che capeggiano la classifica. Nessuno, domenica, vorrà rischiare troppo».

Il Torino non si aggiudica una stracittadina da anni e la Juventus ha ceduto ai rigori nell'ultima. Per di più, i bianconeri non vincono in campionato dal 21 settembre scorso, data di Juventus-Como. «Forse abbiamo tutti e due, sia noi che il Torino, la voglia e l'intenzione di batterci per il successo e i due punti. Le fatiche di coppa? Il derby le cancella in un amen», *è l'opinione di Cuccureddu.*

«Io resto dell'idea — *ribatte Gentile* — che sia importante, per cominciare, non perdere un derby, tanto più questa volta. Con tutto ciò l'interesse non mancherà. Abbiamo tanti buoni motivi per fare bene. Un derby è occasione di rivincite, di duelli...». *Magari in proiezione azzurra, come il confronto tra Gentile e Graziani.* «Già, faremo il possibile entrambi. Graziani deve battere la concorrenza di Altobelli, io non voglio sfigurare contro di lui. Ma non saremo i soli a pensare a Bearzot prima di scendere in campo».

Alberto Gaino

TORO

Graziani ha ritrovato Pulici e promette grandi cose

«Occhio ai gemelli»

Si è chiuso il mercatino supplementare del calcio: Chimenti alla Pistolese (costa 300 milioni) Cinquetti all'Udinese (costa 500 milioni) Filippi all'Atalanta (costa 200 milioni) e sono tutte cifre già ragguardevoli. Ma il Torino, che cosa ha fatto? A Milano, al mercato, proprio niente. Ma, senza tirar fuori una lira, il grosso affare l'ha concluso mercoledì sera contro il Magdeburgo: ha «comprato» un attaccante che tutti i nomi di cui sopra se li mangia in un boccone: Paolino Pulici. Era davvero follia cercare altrove, siamo certi che i tifosi una volta tanto non volessero il nome nuovo. Lo stesso discorso vale per Masi, anche se — visto il ruolo che occupa — non è destinato a fare tutto il rumore che proviene dal suo collega da area di rigore.

Pulici è andato molto bene contro il Magdeburgo, ma il passato non conta più, adesso c'è la Juventus e quindi tutta l'atmosfera granata è orientata in questo senso. Dicono al Torino: **«La vittoria dell'altra sera non deve montarci la testa. Visti i risultati di Coppa dovremmo essere considerati i favoriti, ma tutto questo non ha importanza. In passato, quando la Juventus era fortissima e noi piuttosto deboli, siamo spesso riusciti ad ottenere ottimi risultati. Quindi: piano con l'euforia».**

Anche Graziani è di questo parere: **«La vittoria contro i tedeschi ci ha indubbiamente dato la carica di cui avevamo tanto bisogno. Adesso siamo nuovamente convinti delle nostre possibilità. Diciamo che possiamo affrontare la Juventus con tutta tranquillità. Ma attenzione: ho detto tranquillità, non spavalderia».**

E Pulici?

«E' stato bravissimo. Ha dimostrato che può ancora far molto per il Torino».

Al punto che si può affermare che il Toro ha ritrovato i suoi gemelli?

«Direi proprio di sì. Resta il fatto che Pulici è ancora lontano dalla miglior condizione, gli mancano i novanta minuti di continuità. Penso che per ricostruire il tandem in piena efficienza dovremo aspettare un po' di tempo. Ma Pulici è un giocatore in grado di compiere qualsiasi prodezza in breve tempo».

Da parte sua, Pulici afferma che, per essere completamente soddisfatto, gli manca soltanto il gol. Quale migliore occasione del derby?

«Di partite come queste ne ho giocate parecchie a Roma — interviene D'Amico — **e debbo dire che il clima mi sembra lo stesso. A Roma ho segnato due reti, sarebbe molto bello cominciare in questo modo a Torino».**

Beppe Bracco

Van de Korput, un olandese che ama Torino

Il «delfino» di Krol sogna un futuro granata

Sono passati due giorni dalla partita di Coppa che ha visto il Torino risorgere sul terreno del Comunale dopo la magra rimediata contro il Cagliari. A farne le spese sono stati i tedeschi del Magdeburgo, ai quali Rabitti ha opposto una formazione assolutamente inedita, anche per lo spostamento di ruolo a cui è stato assoggettato più di un giocatore.

Una delle «chiavi» della partita è stata lo slittamento di Van de Korput da libero a stopper, ruolo in cui del resto lo «straniero» aveva già giocato con la nazionale olandese.

Van de Korput, in un primo tempo sorpreso dalla scelta del tecnico granata, si è comunque rapidamente calato nei panni del difensore puro, andando a marcare quello Streich che nella nazionale del suo Paese segna gol a raffica.

«E invece è successo che con me si è agitato tanto, ma non è riuscito a "bucare" — *commentava sereno l'olandese negli spogliatoi di Torino-Magdeburgo* — e se non è riuscito a segnare credo sia anche merito mio!».

Così, a distanza di quarantotto ore, vediamo di conoscere un po' meglio questo giocatore, olandese di nascita e mentalità (anche calcistica), ma tanto mediterraneo negli occhi, neri e acutissimi, e nei modi estroversi e pieni di comunicativa.

«Mi sembra di non aver più problemi di adattamento — *commenta* — il clima, la cucina, le persone; qui si sta davvero bene. Per me riuscire a giocare con la mente sgombra, serena, è una cosa importantissima».

Ventiquattrenne, nativo di Wagenberg, Michel Van de Korput è venuto in Italia con le credenziali di Rudy Krol, che a più riprese l'ha definito suo «delfino» nel futuro assetto della nazionale arancione. «Indubbiamente in Olanda certi ruoli, come quello del libero, vengono interpretati in un modo un po' diverso, o forse è proprio diverso il modo di intendere il calcio — *spiega Michel* —. Da noi, ad esempio, il libero gioca immediatamente alle spalle dello stopper, pronto ad entrare in seconda battuta sui centravanti, in caso di necessità, mentre raramente va a coprire sulle fasce, dove tocca al mediano e ai terzini intervenire. Inoltre, mantenendo la posizione centrale il libero ha la possibilità di rilanciare con più facilità l'azione, avendo di fronte a sé un corridoio interamente scoperto».

Per questa sua vocazione a rinforzare il centrocampo, l'assenza di Michel ha pesato molto sui giocatori granata che giocano in fase di impostazione. «E' solo una questione di abitudine — *conferma l'olandese* —. Quell'incidente a Dublino mi ha costretto ad allungare i tempi di affiatamento con i miei nuovi compagni, ma spero di recuperare in fretta il tempo perduto. Ci tengo troppo a ben figurare nel Torino, per non metterci tutto me stesso!».

Non c'è dubbio che quella italiana sia una tappa importante nella carriera di Michel, e così si spiegano le sue speranze, i suoi progetti, che oggi appaiono tutti tinti di granata. «Effettivamente questo è un momento cruciale nella mia vita di calciatore — *conferma Michel* — ma sono così coinvolto da questa avventura italiana, che spero di rimanere tanto, tanto tempo qui a Torino, naturalmente con la maglia granata».

A proposito di maglie e di Torino: domenica c'è il derby...

«Me ne hanno talmente parlato i compagni che sono proprio curioso di vedere che cos'ha di speciale. Quando giocavo nel Feyenoord ho disputato parecchi derby con lo Spartak di Rotterdam, ma credo che qui sarà una musica tutta diversa. Mi hanno detto che c'è un'atmosfera diversa, che il pubblico incita in modo particolare, che è tutto molto... colorato: speriamo di farcela».

Forse Michel non lo sa, ma domenica per lui ci sarà l'occasione, davvero ghiotta, di dimostrare ai tifosi del Torino che Van de Korput alla maglia granata tiene davvero un sacco.

Nella Luciani

E' COMODA COME UN MACCHINONE MA CONSUMA POCO PIU' DI UN MOTORINO.

La Dyane ha una cilindrata di 602 cm³
A 90 km/h consuma solo 5,7 litri per 100 km, la sua velocità massima è di 120 km/h.
Costa poco di bollo e di assicurazione.
È una trazione anteriore con sospensioni a grande escursione e ruote indipendenti.
È montata su un telaio a piattaforma con longheroni incorporati, è raffreddata ad aria ed ha i freni anteriori a disco.

E' la Dyane. L'auto in jeans.

CITROËN

CITROËN preferisce TOTAL

Rally - Andruet e Darniche guidano il Tour de Corse

Le Fiat subito in testa

DAL NOSTRO

AJACCIO — Tutto secondo copione: Fiat Abarth sono al Tour de Corse, prova campionato mondiale rally, al termine della prima notte di gara, quando le vetture si sono riaggruppate ad Ajaccio dove erano partite ieri sera. comando il francese Jean-Claude Andruet che precede di il grande rivale Bernard Darniche. Al terzo po- bravissimo Frequelin la Talbot Lotus, mentre Ragnotti, la Renault 5 turbo, è relegato in quarta posizione. Seguono altre Fiat 131, la Mouton, Bettega e Rohrl.

La corsa è tutta qui in pratica, con tutti i migliori nelle primissime posizioni. trentina equipaggi però hanno dovuto abbandonare la gara che si è rivelata subito durissima. Il no- più famoso tra quelli usciti di scena quello del francese Moreau che con la Porsche è andato oltre alla prima prova speciale Acqua d'Oria. In questa prova più veloce il francese Ragnotti con mostruosa Renault 5 turbo in 7'46", seguito da Frequelin (Talbot) a 4", da Andruet a 8" Bettega a 9".

Nella seconda, lunghissi- prova speciale (69 km) Ragnotti risultato il migliore in 50'35", lasciando spalle Andruet Bettega. terza prova però, Forciolo, transitato per primo Bernard Darniche che ha cominciato portare il attacco. Sempre nelle posizioni molto vicine ai primi la bravissima Michelle Mouton. Nella quarta prova di Liamone però ancora Ragnotti è riuscito ottenere miglior tempo. Il francese stato successivamente molto sfortunato perché ha bucato una gomma ed ha lasciato la strada libera tutti i suoi rivali. Ora, quando ci troviamo nella fa- iniziale del Tour de Corse le posizioni già abbastanza delineate. Andruet scatenato all'attacco ed è passato nettamente al comando, seguito Darniche; poi ci sono Frequelin e Ragnotti e quindi le altre tre Fiat.

quasi campione del mondo Walter Rohrl condu- d'attesa, perché basterà soltanto un piazzamento. Non è escluso però che se i suoi rivali continueranno a darsi delle botte, il tedesco possa spuntare fuori alla distanza ed un'altra clamorosa vittoria.

Chiavegato

Classifica generale dopo le prime cinque prove speciali al termine del raggruppamento della notte: 1. Fiat 131 Abarth (Andruet-Biche) in 2 ore 49'28"; 2. Fiat Abarth (Darniche-Mathé) 35"; 3. Talbot Sunbeam Lotus (Frequelin-Todt) 2'45"; 4. Renault turbo (Ragnotti-Andrié) a 3'40"; 5. Fiat 131 Abarth (Mouton-Arrii), 3'54"; Fiat (Bettega-Bernacchini) a 4'31";

Il francese Jean-Claude Andruet, attuale leader

Welters in tv (2°, ore 23 circa)

Pira-Torsello titolo in palio

Ancora boxe in tv (2ª rete, circa) fornita campionato dei il riminese Pierangelo Antonio Torsello, pugilese reali- da anni Losanna. Non lo spettacolo, il profilo agonistico, dei due contendenti, guardia destra. Pira è un focoso picchiatore, abituato ad una boxe di grana piuttosto grossa, tesa solo alla ricerca del colpo duro, senza finezze stilistiche che gli sono ne- suoi limiti tecnici. un tipo -tieri battaglia, soprattutto al coraggio doti . L'handicap maggiore del pugliese fragilità sopracciliari: perso per ferita, tra uno, proprio Pira.

Il suo soglia del titolo italiano, dopo otto carriera senza sale né pepe, si spiega soltanto con una difesa volontaria da parte di Pira. Col record che si ritrova, fatto più di sconfitte vittorie, il venticinquenne pugile di Mottola sarebbe stato sfidante ufficiale.

Il pronostico è ancora una volta chiaramente favore di Pira che, da campione d'Italia, k.o. nel luglio 1979 il Molesini, ha quattro il vincendo prima del limite. A parità l'handicap fragilità sopracciliare, non si vede come Torsello possa resistere per dodici riprese alla martellante aggressività ed alla potenza di Pira. Il riminese, commesso di banca, sta inseguendo da tempo il titolo europeo: dati i momenti di magra della categoria, che ha ancora al vertice europeo il trentaseienne danese Hansen, potrebbe anche arrivarci.

g. pig.

Un torinese grande favorito nei «piemontesi» di fioretto

Saranno pochi, già avvenuto per la sciabola a Novara, i concorrenti che domeni- saliranno sulla pedana del Club Scherma Torino, per disputarsi piemontese di «terza» categoria fioretto.

Tre infatti, il casalese Carpegna, i vercellesi Ferraro Compagnoni, possiedono tale qualifica nelle sale d'armi regionali e a loro possono aggiungersi al massimo gli otto finalisti nel torneo della serie inferiore.

Il neo-campione, Stefano Moretti, unico rappresentante dei colori locali, tenterà il bis, ostacolato dalla presenza di avversari già affermatisi anche in gare di maggior livello, nonché dal desiderio rivincita degli altri agguerriti ospiti.

Gli esponenti della Pro Vercelli, Garibaldi e Fabio Zenga, i casalesi Morando Ippolito (figlio del maestro), Fabiano della Michelin, il Orlandini e il torinese Pleitavino («La Marchesa») hanno dimostrato, in una gara tanto faticosa e contrastata, di aver le carte in regola per smentire i pronostici, specie se dovrà giostrare girone unico, anziché ad eliminazione diretta.

Intanto apprende che i campionati nazionali tali categorie sono stati rinviati da metà novembre (in programma l'assemblea nazionale delle società) al 10-15 marzo 1981.

c. f.

BOCCE - Finali a quadrette per la «Regionale»

Torinesi in gara ad Alessandria per diventare campioni d'Italia

L'attenzione dei bocciofili per quest'ultimo fine-settimana è rivolta alle finali nazio- del campionato quadrette di società per i giocatori di categoria «Regionale»: Bocciofila La Familiare Alessandria scendono in campo le otto squadre che hanno vinto rispettive selezioni regionali, in rappresentanza Veneto, del Friuli-Venezia Giulia, della Liguria del Piemonte (due per ogni regione).

A rappresentare il Piemonte saranno la «Madonna del Pilone» di Torino la «Morando» di Asti, rispettivamente 1ª e 2ª nel Gran Premio Cast. Queste le altre società: Mobili Battistella Pieve di Soligo e S.B. Gelati Sanson di Conegliano (Veneto); S.B. Tre Ponti di Visinale Pasiano, Pordenone, e Allegria F.lli Braida di Udine (Friuli-Venezia Giulia); S. Rocco Genova Savona Bocce (Liguria).

I favori pronostico sono per le due piemontesi e le due liguri, le altre squadre hanno fatto, in questi ultimi tempi, notevoli progressi: I torinesi del presidente Bosco so- ben decisi conquistare il prestigioso titolo ad Alessandria porteranno ben otto giocatori (Accossato, Bisarello, P. Buriasso, Calvi, Capello, Cavallo, Migliavacca e Scarafiotti) per le più ampie possibilità cambi in torneo che si preannuncia come un'estenuante «maratona».

Girone all'italiana di sola andata (sette partite per ogni squadra) con questi orari: alle 13,30, alle 16,45 alle 21 di domani; alle 9, alle 14, alle 17,15 e alle 21,30 domenica. Arbitro Piero Garlando, di Valenza.

g. tol.

Ambrosetti, tocca ancora ai giovani

Non ci sono ancora buone notizie dall'infermeria dell'Ambrosetti pertanto i torinesi — impegnati domenica in trasferta sul campo dell'Amatori Milano — affronteranno la terza giornata di campionato con la stessa formazione di domenica scorsa, con la sola eccezione, probabilmente, del rientro Savoia nella «trequarti-ala».

Ancora conferma, dunque, della linea verde dell'Ambrosetti, anche nei piani dell'allenatore Busson l'inserimento dei gio- era previsto maniera più graduale. Purtroppo i numerosi incidenti hanno costretto il tecnico rodigino a rivoluzionare quella che doveva la formazione-base di questo inizio di campionato. L'unico dato positivo, per fortuna, che l'Ambrosetti ha molti giovani promettenti.

Tornando alla trasferta milanese i ragazzi Busson si troveranno di fronte due grossi personaggi del rugby: l'ex Puppo, che ha lasciato la squadra torinese in modo proprio idilliaco e l'intramontabile Marco Bollesan ex capitano della nazionale.

f. bis.

CONTINUA IL SUCCESSO DELLA

E' guida a colori di 320 pagine. Contiene anche itinerari e cartine del Touring Club Italiano. Costa lire.

edita da

LA STAMPA - STAMPA SERA

Prego inviarmi n... copie della Guida dei Ragazzi Torino Piemonte al prezzo unitario di L. 3500 IVA compresa

Per completare prego inviarmi anche n..... copie della Guida Ragazzi per la Liguria di Ponente al prezzo speciale L. 3000 IVA compresa

Nome..... Cognome .....

Via ..... Città.....

Per il pagamento ho spedito la di L.....
sul c.c.p. 7104 intestato La Stampa - Via Marenco - Torino

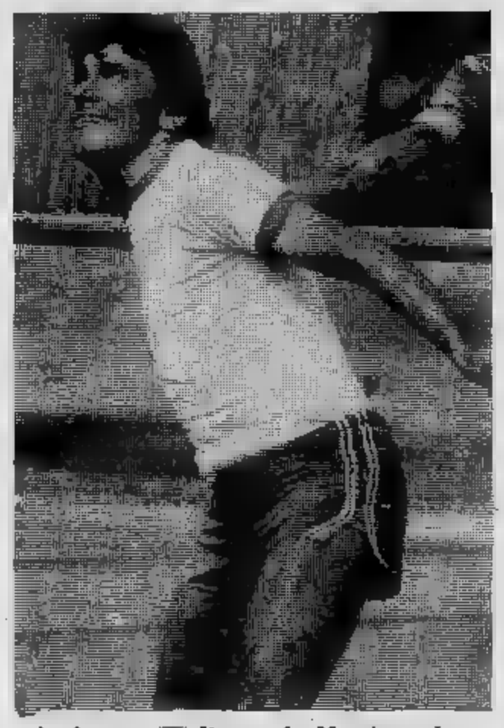
Vogliate effettuare l'invio contrassegno

Indirizzare a: LA STAMPA - Via Marenco 32 - 10126 TORINO

GS1

PALLONE ELASTICO - Balocco chiede il rinvio dello spareggio, ma non gli viene concesso

Berruti campione fra le polemiche



La notizia è ormai certa: Carlo Balocco non scenderà in campo domenica [illegible] per disputare la finalissima per il titolo. Massimo Berruti è quindi il nuovo campione d'Italia, il successore di Felice Bertola, anche esiste ancora una remotissima possibilità, una su cento, che la Federazione sabato decida in extremis di rinviare di una settimana questa contrastatissima partita. [illegible] fino a ieri sera il segretario della Fipe, Dezani, ripeteva che non era possibile, a termine di regolamento, concedere una nuova proroga. Un secco «no», che Dezani ha anche comunicato ai dirigenti della Comet di Cuneo, la squadra di Balocco, quando gli è pervenuta la richiesta scritta di spostare a domenica 2 novembre la «bella», in seguito al secondo referto medico che attesta la persistente indisposizione del battitore di Monesiglio.

Balocco a Cuneo, dove si trova sotto il controllo del segretario della società, Seghesio, per proseguire le cure mediche, è amareggiato per la brutta piega che ha preso la faccenda: *«Domenica non scenderò in campo nemmeno se mi verranno a prendere i carabinieri. Il mio forfait è ormai sicuro e con me sono d'accordo tutti i dirigenti della società, a cominciare dal presidente Enrici. Se domenica la Federazione imporrà alla Comet di scendere in campo, al mio posto giocherà la riserva, Vittorio Seghesio».*

Dopo una pausa, Balocco prosegue nel suo sfogo: *«Qui s'invoca il precedente di Berruti nel '77, ma il caso è diverso. Allora era inutile concedere proroghe a Massimo perché si sapeva che non avrebbe potuto giocare a breve scadenza, mentre io chiedo solo un rinvio di una settimana per poter difendere le mie chances. Mi dicono che Massimo e la società non hanno voluto in pratica accordare il consenso alla Fipe per il rinvio; stento a credere che sia così. Se mi fossi trovato nei panni di Berruti, lo avrei detto di sì».*

La giornata di ieri è trascorsa in una serie di continue telefonate fra Torino e Cuneo, Canelli e Monastero Bormida, e il tutto anziché risolversi, è diventato sempre più ingarbugliato. Berruti, interpellato dal segretario Dezani, ha detto chiaramente che la decisione non toccava a lui, ma alla Federazione. *«Non voglio assumermi responsabilità che possono ritorcersi anche sul piano psicologico su di me. Se la Federazione decide che la partita si debba giocare domenica, per me va bene; se dice di rinviare al 2 novembre non ho nulla da obiettare. Ma ripeto non spetta a me né alla mia società proporre il rinvio».*

Che sabato il consiglio federale presieduto dall'on. Manfredo Manfredi nella sua riunione di Cuneo accetti la «supplica» di Balocco ci crede il segretario Dezani, tanto è che ha già [illegible] in tutta fretta la partita sostitutiva: un'amichevole «al cordino» con Bertola-Rosso una parte e Berruti-Belmonte dall'altra. A meno che si faccia la «bella» con Balocco spettatore, tanto per accontentare Berruti che gradirebbe il successo per forfait.

Comunque sia, un finale di campionato che lascia molto amaro in bocca tanto a giocatori che a tifosi. Berruti, è certo, non questo genere di vittorie, anche gli regala il quinto titolo della sua carriera dopo quelli del '73, '74, '76 e '78.

[illegible]

PALLAVOLO - Il nuovo acquisto già in campo stasera

Coperto dal bulgaro Zlatanov il vuoto lasciato da Lanfranco

Dopo tre giocatori di regia (i bulgari Tcholov e Karov, il cecoslovacco Svoboda), il quarto giocatore straniero chiamato a rinforzare la maggiore squadra pallavolistica torinese, il Cus, sarà per la prima volta uno schiacciatore: il bulgaro Dimitar Zlatanov, [illegible] a Sofia il 9 novembre del 1948, alto m 1,96, per chili di peso, capitano [illegible] nazionale bulgara e del Csk Sofia.

La squadra torinese lo inseguiva già [illegible] campionati europei [illegible] 1977, [illegible] soltanto adesso la «ban[illegible] [illegible] pallavolo bulgara [illegible] avuto il nullaosta per potere giocare all'estero. [illegible] riuscito solo dopo aver indossato la maglia [illegible] nazionale [illegible] 283 occasioni ed essere [illegible] il principale artefice della conquista [illegible] medaglia d'argento agli ultimi giochi olimpici [illegible] alle spalle dell'imbattibile Urss di Platonov.

Zlatanov è destinato a ricoprire il ruolo lasciato vuoto da Lanfranco nelle file della formazione campione d'Italia e d'Europa ed ha tutte le carte in regola per non fare rimpiangere il miglior prodotto della pallavolo torinese. Anzi, potenzierà con la sua esperienza il livello già eccezionale della formazione, che potrà [illegible] un'altra «bocca fuoco» in fase offensiva, addirittura più irresistibile [illegible] miglior Bertoli di questo eccezionale campionato.

Zlatanov farà il suo esordio già questa sera, sia pure per breve arco di tempo, nella finale del Torneo La Salle al Palasport del Parco Ruffini (inizio ore 20,30) contro il Polenghi Milano di Giovenzana e Montorsi, ex punti di forza della nazionale italiana e della grande Panini Modena.

Cus Torino e Polenghi Milano hanno infatti vinto per 3-0 gli incontri eliminatori che li opponevano alla Scilp Sa.Fa. ed al Lasalliano, due formazioni torinesi di serie B che promettono di offrire diverse soddisfazioni al campionato alle rispettive tifoserie, sotto la guida di Coppa e Pelissero.

[illegible] Cacioppo

Programma: *(Palasport del Parco Ruffini, ingresso gratuito): ore 18,30 Scilp Sa.Fa. Torino - Lasalliano Torino, finale 3°-4° posto; ore 20,30: Cus Torino - Polenghi Milano, finale 1°-2° posto.*

A Volpiano gara di trial

Volpiano disputerà domenica, con il patrocinio della Cassa di Risparmio, la prima edizione del «Trofeo Trial», valido per la categoria amatori, su campo artificiale.

Il ritrovo a Volpiano, in piazza [illegible]. Grazie: la partenza verrà data alle ore 10. Iscrizioni sul luogo di gara, premi a tutti i partecipanti.

Vinci un safari per due persone in Zambia

VITE D'ORO

un grande concorso in casa e al bar

Gratis 7 giorni in Zambia per un indimenticabile safari fotografico in compagnia della persona che è più cara. Potrai fotografare mille e mille animali con la nuovissima Minolta 110 Zoom Reflex.

Per vincere una delle 12 splendide vacanze in palio può bastare una bottiglia di Vite d'Oro, o anche solo un bicchierino preso al bar. Cincin, e auguri!

CAMEL
Distillerie spa Udine

[illegible] collaborazione dello Zambia National Tourist Bureau e della
Zambia Airways

Studio UWS Udine [illegible] 4/212691

Scatta stasera il decimo rally saluzzese

Due notti di corsa per 100.000 Trabucchi

SALUZZO — Parte questa sera l'avventura del rally automobilistico 100.000 Trabucchi - 2° Trofeo Concessionarie della provincia di Cuneo» organizzato dal comitato Pro Saluzzo e dall'associazione «Saluzzo rally club». Gara valida per il campionato [illegible] dei rallies internazionali, con coefficente 3, e per l'assegnazione di altri titoli (come il «1° Campionato Fiat» ed il «Campionato rallies del Piemonte e Valle d'Aosta») il «100.000 Trabucchi» compie quest'anno il suo decimo compleanno, 10° anniversario che gli organizzatori festeggiano con una serie di novità per l'oramai collaudata manifestazione.

«*Innanzitutto* — spiega il presidente del Saluzzo rally club, Amedeo Olivero — *la durata della gara che è più di un giorno e addirittura raddoppiata snodandosi in tre giornate successive, naturalmente con periodi di riposo compresi. Si parte infatti questa sera alle 22 e si arriverà nella mattinata di domenica*».

La scelta delle due notti di gara è stata quasi obbligata date le recenti disposizioni dei regolamenti per lo svolgimento dei rallies che prevedono non più di venti ore consecutive di guida cui debbono seguirne dodici di riposo: lo scorso anno, invece, il «Trabucchi» impegnò piloti e navigatori (più tutto l'apparato collegato agli equipaggi in lizza) per ventiquattro ininterrottamente.

«*Altra novità di quest'anno* — aggiunge Francesco Littera, uno degli organizzatori — *è il luogo di partenza: non più il centrale corso Italia ma piazza Garibaldi, dietro alla Cattedrale, con un maggiore spazio a disposizione per tutti*». Immutato, invece, il centro direzionale della manifestazione, il Palazzo dell'Arte che — dopo la rassegne dei mobili d'artigianato e d'antiquariato — si trasforma in un'animatissima sala stampa dove, oltre agli organizzatori e giornalisti, operano radioamatori, dattilografi, tecnici dei computers che, a getto continuo, sfornano dati sull'andamento della corsa che vengono visualizzati su terminali video.

Un folto gruppo di persone, dunque, gravitano intorno al «Trabucchi»: quante? «*Difficile fare una stima totale* — [illegible] Mario De Casa, altro organizzatore — *soltanto noi del "Saluzzo rally club" siamo un'ottantina, quindi ci sono i commissari di percorso, tecnici e sportivi (170 persone), oltre trenta radioamatori per i collegamenti, i membri della Pro loco, volontari per i più diversi bisogni sul percorso, ambulanzieri della Croce Verde con 11 mezzi (con due medici in disposizione continua), meccanici con i loro carri attrezzi che saranno coordinati dalla concessionaria Fiat-Acas di Saluzzo*».

Questi dati si riferiscono soltanto all'organizzazione e coinvolgono quindi circa mezzo migliaio di persone: a queste vanno però aggiunti piloti e navigatori (trecentoquattro). Le équipes di assistenza, amici e famigliari: una «torma» di persone che hanno trovato a stento sistemazione negli alberghi della zona, prenotati da mesi dagli organizzatori del «Trabucchi».

Infine il pubblico, tradizionale protagonista della gara: migliaia e migliaia di persone che passeranno insonni le notti per vedere le auto in gara trascorrendo così insieme una «festa» insolita. «*Il tifo, la passione* — conclude Littera — *sono cose senz'altro belle ma non bisogna mai questo che ci si dimentichi della prudenza. Invitiamo quindi una volta tutto il pubblico a comportarsi civilmente, stando attento a non intralciare lo svolgimento della gara e, soprattutto, a non provocare incidenti*».

AUTOSALONE
PIERO BELTRANDI
VEICOLI NUOVI E USATI
PRONTA CONSEGNA
Con moltissimi modelli diesel e benzina di:
FUORI STRADA
RANGE ROVER
TOYOTA - JEEP
CAMPAGNOLE - NIVA
SUZUKI - DAIHATSU
Piazza XX Settembre 3 - Saluzzo
Tel. 0175/41978 ab. 44593

GBC COMPONENTI ELETTRONICI
MOISE FRANCO
SALUZZO - C.so [illegible] 5 - Tel. 41429

RE ELETTRODOMESTICI S.N.C.
TUTTO PER IL VOSTRO RISCALDAMENTO
SALUZZO P. CAVOUR 1
SANFRONT ROBELLA 3

CHIAVAZZA
Vendita - Assistenza - Usato
con serietà e garanzia
Via Cuneo Saluzzo Tel. 0175/42.880

La bottega dell'arte
di
GIACOMO RINAUDO
Mobili - Intarsio - Restauro
LABORATORIO - ESPOSIZIONE
Via Spielberg 77 - SALUZZO - Tel. 0175/44644

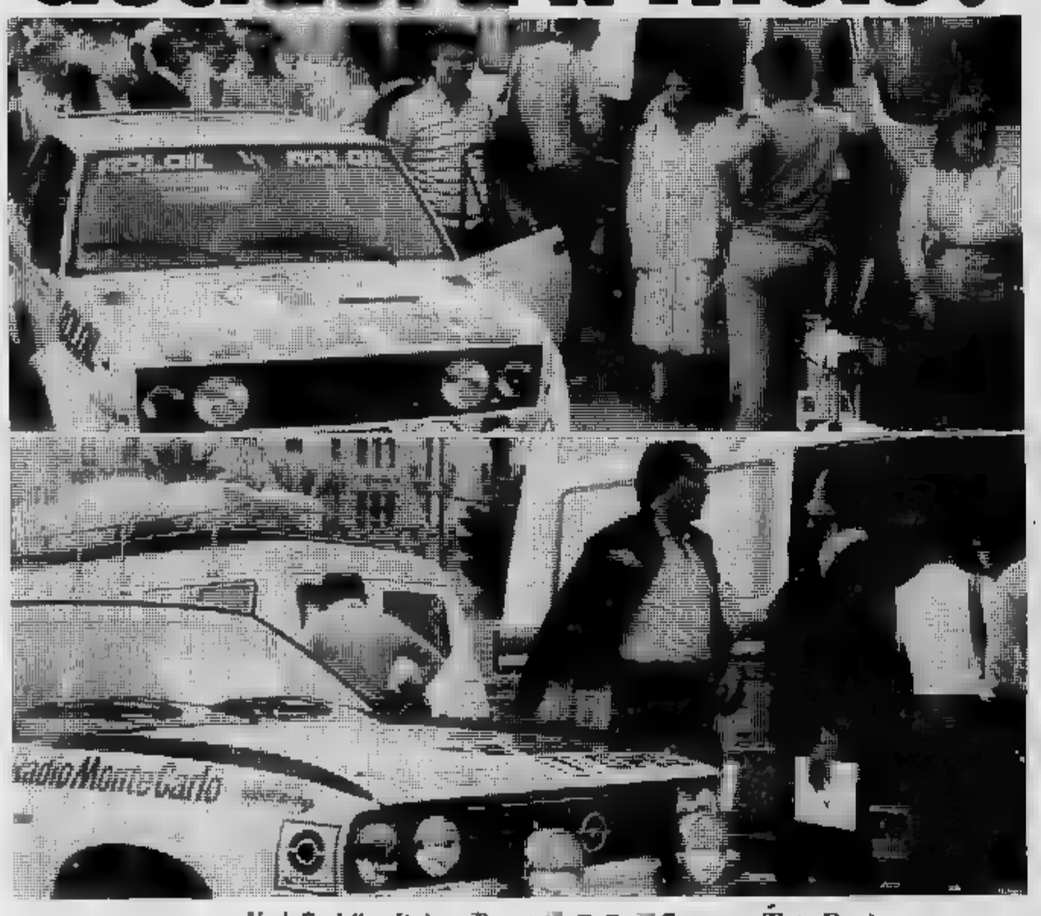
S.C.A.T.I.
DI TERNAVASIO P.I. [illegible]
CUSCINETTI - ARTICOLI TECNICI INDUSTRIALI
12037 SALUZZO (CUNEO)
VIA SPIELBERG 18 - TEL. (0175) 41.564 - 45.289
PIRELLI · Angst+Pfister
LOCTITE · FIPS · SKF Acciaio S.p.A. · [illegible]

Il 104 PEUGEOT vince
Vinci anche tu con lineablu
EQUIPAGGI PARTECIPANTI AL «100.000TRABUCCHI»
Chiomio-Aymar
Olivero-Paciello
Agostini-Corveglio

lineablu PEUGEOT lineablu PEUGEOT
lineablu
vende e assiste vetture
in via Biella 17 - CASCINE VICA (To) - Tel. 011/959.3238 - 959.333.40
PEUGEOT

Scontro a due tra «Tony» e Vudafieri

Anche quest'anno deciderà il titolo?



Vudafieri (in alto) e «Tony» al Rally di Sanremo (Foto Don)

Sono centocinquantadue gli equipaggi iscritti al «100.000 Trabucchi», che ancora una volta — come lo scorso anno — si presenta aperta e decisa per la conquista del campionato italiano rallies. «Tony» Fassina, che lo scorso anno vinse a Saluzzo con Rudy, si aggiudicò anche il titolo nazionale e la stessa situazione di lotta si ripete quest'anno con Tony in lizza con Vudafieri attualmente primo in classifica con due punti. Vediamo dunque alcuni protagonisti del Trabucchi.

Tony Fassina - Rudy: con Opel Ascona 400 (Squadra Corse Conrero) n. 1, gruppo 4, classe 3. Equipaggio campione d'Italia in carica.

Verini - Scabini: su Alfetta Turbo (Jolly Club), n. 2, gruppo 4 classe 3. Vincitore del Trabucchi nel '73, campione italiano nel '74 ed europeo con la Fiat 124 spider.

[illegible] - [illegible] su Fiat Abart (Jolly Club), n. 3, gruppo 4, classe 3. Campione italiano nel '78, secondo lo scorso anno, Vudafieri guida attualmente la classifica del campionato.

[illegible] - Guizzardi: su Opel Ascona (Squadra Corse Conrero), n. 4, gruppo 4, classe 3. Equipaggio che corre praticamente in casa, ma negli ultimi tre anni al «Trabucchi» è arrivato una volta terzo e due volte secondo.

Tognana - Cresto: su Fiat 131 Abarth (Piave Jolly Club), n. 5, gruppo 4, classe 2. Dopo i buoni risultati ottenuti nel '78 e '79 con un'Opel Gte, l'equipaggio si presenta quest'anno su Fiat.

Sassone - D'Angelo: Su Porsche Carrera (Jolly Club), n. 6, gruppo 3, classe 3. Con la loro Porsche sono gli unici pretendenti ad uno stanco campionato di gruppo tre.

Cane - Orlando: su Talbot Lotus (Perosa Corse), n. 7, gruppo 2 classe 6, Tito Cane è fratello campione del «Trofeo Rallies Nazionali» dello scorso anno.

[illegible] - Dalla Benedetta: su Opel Ascona SR (Palladio), n. 8, gruppo 1, classe 5. Aspirano al secondo posto nel campionato gruppo uno: lotta dura, quindi, con Bentivogli ed Ercolani.

[illegible] - Betti: su Lancia Stratos (Astigiana Corse), n. 9, gruppo 4, classe 3. L'equipaggio ha vinto il Trn 80 ed i rallies di Cuneo e Pinerolo.

Codognelli - [illegible] su Lancia Stratos (Ateneo), n. 10, gruppo 4, classe 3. diretto confronto Betti - Betti, l'equipaggio cercherà punti preziosi per il campionato di gruppo.

Vari anche gli equipaggi «casalinghi» che si cimentano nei Trabucchi più per passione che per agonismo puro. Sono: Pinci - Testone (Alfa GT, Fina - Olivero (Fiat 127), Boschero - Destefanis (Fiat 127) Griffone - Loiacono (Fiat 127) Beltrandi - Russo (Opel Kadett Gte). Quest'ultimo pilota, Piero Beltrandi, è saluzzese più «affezionato» ai rallies ai quali partecipa con costanza, ricevendo, oltre alle legittime soddisfazioni, anche numerosi riconoscimenti. Ventinove anni, proprietario di autosalone, Beltrandi è secondo nel campionato rallies Piemonte - Valle d'Aosta per il gruppo grazie agli ottimi piazzamenti ottenuti in varie gare negli ultimi mesi.

L'albo d'oro

1971 — 1. Alfredo Fagnola (Fiat 125 S); Dario Trucco (Fiat 850 S) a 4"; 3. Federico Ormezzano (Fiat 128) a 23"; 4. Diego Graziosi (Fiat SS) a 24"; 5. Cesare Giraudo (Alpine 1300) a 38".

1972 — 1. Arturo (Porsche 911 S); 2. Dario Trucco (Simca R1) a 22"; 3. Mondino (Alpi a 28"; Giancarlo Biasuzzi (HF 1600) a 31"; 5. Cesare (Alpine) a 34".

1973 — 1. Verini - Torriani (Fiat 124); 2. Ballestrieri - Maiga (Lancia HF) a 2'12"; 3. Pregliasco - Garzoglio (Lancia HF) a 2'42"; 4. Pittoni - Pittoni (Fiat 124) a 3'59"; 5. Cambiaghi - Mora (Ascona 1900) a 5'45".

1974 — 1. - (Fiat 1/9); 2. Bisulli - Zanchetti (Fiat Abarth) a 2'16"; 3. Svizzero - Rudy (Ascona) a 2'46"; 4. De Stefano - (Lancia HF 1600) a 6'07"; - Pozzi (Lancia HF 1600) a 6'36".

1975 — 1. Cambiaghi - (Ab 1850); 2. Ballestrieri - Maiga (Alfetta GT) a 44"; 3. Paganelli - (Abarth 1850) a 1'01"; 4. Carello - Manini (Lan 1800) a 3'11"; 5. Ambrogetti - Torriani (Lancia 2400) a 3'40".

— 1. Genzone - (Lancia); 2. Novarese - Gaudio (Lancia Stratos) a 6'47"; 3. Lipizer - (Porsche 2700) a 8'53"; 4. R - Rosolen (Opel Ascona 2000) a 8'59"; 5. Riva - Gerbaldo (Fiat 124 Abarth) a 10'25".

1977 — 1. Ormezzano - Rudy (Opel Kadett GTE); 2. Bertolo - Russo (Fiat Abarth 131) a 4'39"; 3. Cerrato - Guizzardi (Opel GTE) a 6'55"; 4. Novarese - Soro (Lancia Stratos) a 9'15"; 5. Leonetti - Pellegrino (Fiat Abarth 131) a 12'19".

1978 — 1. Pregliasco - Reisoli (Alfetta GT); Cerrato - (Opel GT/E) a 1'50"; 3. Carrotta - Amara (Opel Kadett GT/E) a 2'18"; 4. Cane - Orlando (Porsche Carrera) a 2'45"; 5. Novarese - Gaudio (Lancia Stratos) a 3'38".

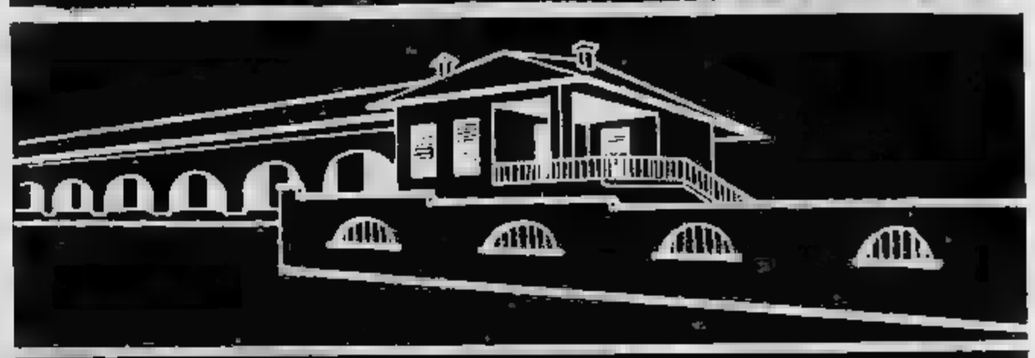
1979 — 1. «Tony» - Mannini (Lancia Stratos); 2. Cerrato - Guizzardi (Opel GTE) a 2'27"; - D'Angelo (Porsche Carrera) a 7'53"; Pantaleoni - Maida (Porsche Carrera) a 8'00"; Pasutti - Bisoi (Porsche Carrera) a 9'46".

Concessionarie SPONSOR RALLY 100.000 TRABUCCHI

FIAT

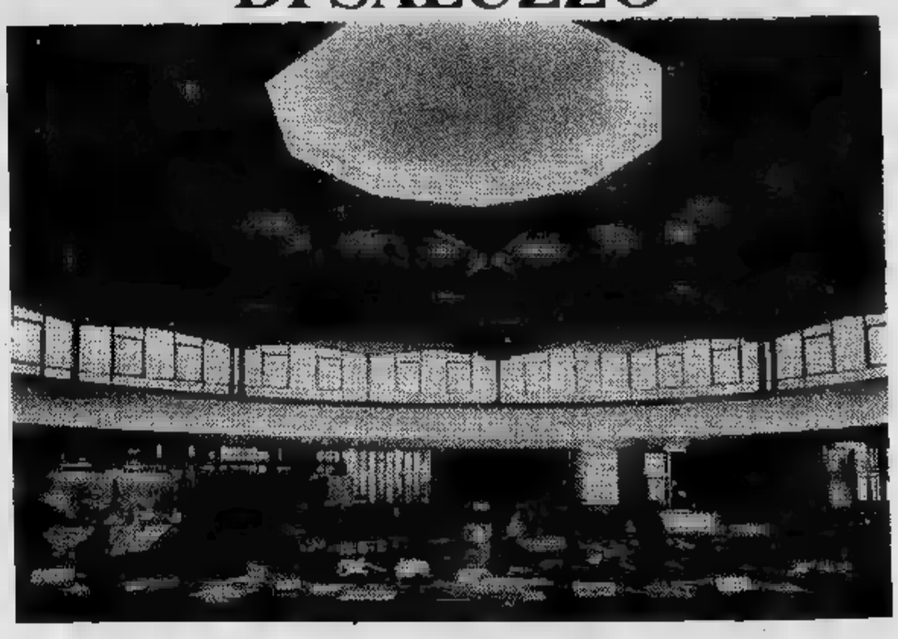
ALBA	S.A.AC.A. di D. Rabino & C. Via Piave 72
BORGO S. DALMAZZO	BERARDENGO & C. snc Via Nizza 96
BRA	GENERALAUTO snc Viale Madonna dei Fiori 20
CUNEO	PISANI & C. spa Piazza Europa 24
FOSSANO	CORCIARINO & MANFREDI Viale Regina Elena 120
MONDOVI'	ELLERO & C. Snc P.zza Repubblica 2
SALUZZO	A.C.A.S. di OCCELLI V. & C. sas C.so Roma 7
SAVIGLIANO	FISSOLO B. & C. snc Via della Vittoria 41

BERTERO LUCIO
ANTICHITA' ARREDAMENTI



Galleria permanente a 7 km da Saluzzo verso Torino dove troverete riproduzione in stile e antichità
TORRE S. GIORGIO St. Prov. Saluzzo-Torino Tel. (0172) 96076

CASSA DI RISPARMIO DI SALUZZO



fondi patrimoniali L. 4.525.000.000

depositi fiduciari al 125.541.000.000

le operazioni di banca Agente per il commercio cambi e

sede centrale: SALUZZO Italia 86 telefono 436.81/2/3/4 con ricerca telex CRSAL210473

filiali: CARDE' CASTELDELFINO COSTIGLIOLE SALUZZO ENVIE LAGNASCO PIASCO SANFRONT SCARNAFIGI

Come e dove seguire il rally

Le prove speciali (ore e passaggi)

■ «100.000 Trabucchi» si svolge in due tappe successive, divise fra di loro da una pausa nella mattinata (e pri- pomeriggio) di domani dopo la notte di gara. Vediamo quindi in dettaglio ■ programma della manifestazione, ora dopo ora.

Oggi, dalle ore ■ 13, ci sarà il controllo delle vetture ■ dei documenti dei partecipanti; quindi, alle diciotto, ci sarà l'ingresso nel parco partenze. Alle ore 22,01 sarà dato il via alla prima auto gara da piazza Garibaldi: g■ equipaggi ■ dirigeranno subito verso ■ Langhe, zona nella quale ■ disputa ■ prima frazione ■ «Trabucchi». Alle 22,53 prova speciale «A-A/1 Fiat Iveco» a Cherasco sulla che s'inerpica a La Morra e scende verso Meane; la stessa prova sarà ripetuta alle 4,01. Alle 23,20 seconda p. s. bivio de La Morra con passaggio a Barolo ■ arrivo a Novello: ripetizione alle 4,28. La p. s. «C-C/1 Villadoria» sarà disputata 23,50 (e quindi alle 4,58): ■ parte da Monchiero in salita, ripida, con un successivo falsopiano in costa.

Particolarmente impegnativa l'inversione stretta in salita ■ bivio Rinaldi: fi- della prova, in discesa, ■ Dogliani. Alle ore 00,39 (05,47) quarta prova «D-D/1 Fiat Ricambi» da Torresina provinciale per Murazzano: fondo irregolare per circa 4 km., poi inversione ■ salita piuttosto larga tornanti e secche. P. s. «E-E/1 Cantoni ■ C.»: parte circa un chilometro prima della frazione Lovera e, dopo tratto di falsopiano, si una discesa stretta con tornanti. Intermezzo veloce sulla strada Dogliani- ■ conclusione in con tornanti: alle e 6,16. Ultima prova — la «F-F/1 Renato Deagilo» — alle ore 1,48 (6,56), con par- Pianezzo e arrivo veloce ■ Serravalle Langhe.

Dopo l'effettuazione della ripetizione di quest'ultima prova langarola, gli equipag- torneranno a Saluzzo attraverso Sinio, Grinzane Cavour, Pollenzo, Marene, Savigliano. L'arrivo del primo concorrente è previsto, davanti al Palazzo dell'Arte, alle ore 9,22 ■ sabato mat-

Alle ore 22,01 di domani, dopo la pubblicazione delle prime classifiche, ci sarà la partenza del primo equipaggio lo svolgimento della seconda tappa che riguarde- le valli del Po ■ del Varaita. La prima p. s. (ore 22,50-4,57) partirà da Vigone, raggiunta attraverso Cardè e Villafranca P.te, per arrivare a Macello. E' l'unica prova ad avere fondo in sterrato, seppur molto breve (250 metri) con passaggi asfalto-terra-asfalto.

Quindi (alle ore 23,39 e 5,46) ■ classica p. s. del Trabucchi: la «B-B/1 Galfer Spa» da Bibiana s'inerpica al Montoso ridiscendere Villar. Subito dopo, alle ore 00,10 (6,17) l'anello di Morelli, p. s. corta molto impegnativa. «D-D/1 Caseificio Oreglia» (ore 1,14-7,36) da Revello a Martiniana Po. 1,54 (8,16) la Brondello (E-E/1 Caseificio Valle Po) con salita stretta, ■ tornanti, e discesa veloce su Venasca. Ultima prova (F-F/1 «Cassa di Risparmio») alle 2,23, e poi 8,45, dal ponte di Valcurta ■ Valmala e quindi San Bernardo. Dopo le dodici p. s. rientro a Saluzzo attraverso Lemma, Rossana, Costigliole.

Alle 9,45 di domenica ■ previsto l'arrivo della finale al parco chiuso ■ piazza d'Armi. Alle 13, nella sala della direzione pubblicazione classifiche provvisorie e — alle ore 15 — definitive. Infine, alle ore ■ nel «Salone delle Feste» ■ piazza d'Armi, premiazione dei vincitori.

a. g.

F.lli Villosio di Carlo
Bottega Artigiana
Mobili d'Arte
Torre S. Giorgio
Stradale Saluzzo
Tel. (0172) 96.025

Salone LA STAMPA
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico
■ Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
ABBONAMENTI E VENDITA
Gazzette Ufficiali
della Repubblica Italiana

Un punto di riferimento
Sanpaolo
a Saluzzo
in corso Italia, 44
telefono (0175) 42913
telex 210482
Sanpaolo
SANPAOLO
ISTITUTO BANCARIO
SAN PAOLO DI TORINO

10.000 auto Fiat ai prezzi del 1979.

Abbiamo messo in vendita a prezzi 1979 e fino ad esaurimento 10.000 Fiat, produzione 1980, previste per l'esportazione:

sono già visibili, e tutte individuate da apposito adesivo, presso le nostre Succursali e Concessionarie.
Si tratta dei modelli 127 Top, 127 Sport, Ritmo 75, 131 e 132.

Alcuni esempi [illegible] prezzi 1979 (I.V.A esclusa) mediamente inferiori [illegible] 10% [illegible] prezzi [illegible]	
127 Top	L. 4.610.000
127 Sport	L. 4.695.000
Ritmo 75 CL, 5 porte (5 marce)	L. 5.360.000
131 1300 CL, 4 porte	L. 5.860.000
132 2000 benzina	L. 8.185.000

Manteniamo anche sulle 131 e 132 di questo stock speciale il vantaggioso trattamento promozionale già in corso per tali modelli, cioè:

assicurazione RC gratis* per un anno sulle versioni a benzina, "Superbollo" gratis* per un anno sulle versioni Diesel.

* Succursali e Concessionarie Fiat applicheranno infatti un abbuono pari al costo medio di un'assicurazione RC per un anno sulle 131 e 132 benzina, e un abbuono pari al costo del "Superbollo" per un anno, [illegible] 131 e 132 Diesel.

FIAT

Sabato 25 - Domenica 26 ottobre 1980

week-end

STAMPA SERA

Supplemento al numero 271 di Stampa Sera, 24 ottobre 1980 - A cura di Vittoria Sincero - Direttore responsabile Sandro Doglio

Ad Albissola giovani in scena per la rassegna del dialetto

La lingua e il dialetto nel teatro oggi, un argomento che oggi interessa un pubblico sempre più vasto di giovani e anziani, e si inserisce nel discorso del ricupero di tutto ciò che è storia, tradizione e costume.

Un gruppo di giovani albissolesi ha pensato al teatro dialettale come momento culturale e di ritorno alle origini.

Govi aveva capito l'importanza del dialetto e divenne il simbolo di un ritrovato amore dialettale genovese che si impose all'attenzione italiana e trionfò in Sudamerica ed a Parigi. Sulla scia di Govi, ricordando i suoi insegnamenti e anche la sua grande umanità, sono sorte in questi ultimi anni, in tutta la Regione, numerose compagnie dialettali che, con sacrifici non indifferenti e una buona volontà portano ovunque, soprattutto nei piccoli teatri dei nostri piccoli paesi, una parentesi di buon umore e di serenità.

Per iniziativa di questo gruppo riunito attorno al teatro «Leone» di Albissola Capo prende l'avvio la «Prima rassegna regionale di teatro dialetttale ligure» che potrebbe trasformarsi in un fatto culturale ricco di sorprese, in quanto pone a confronto le varie parlate locali.

La rassegna incomincia domani con un'opera di Emilio Del Maestro *«A lumea do doia»* che verrà rappresentata dalla «Commedia zeneise» e proseguirà il 16 novembre con la compagnia del «Teatro delle bricciole» di Lerici che metterà in scena *«Affè che bordello d'entorno al castello»*, una vivace *commedia scritta, diretta e recitata da giovani di Lerici.*

Il 29 novembre sarà la volta del «Gruppo teatro Letimbro» di Savona con «I Broxiamonti» un classico di Borsarelli, e il 10 gennaio la «Compagnia Oxilia» un omaggio a Govi, rappresenterà «Colpi di timone».

Gli altri appuntamenti sono già stati fissati, per il 31 gennaio con il Piccolo teatro dialettale di Genova Pegli e con la Compagnia di Ventemigliusu, sulla scena dal 1928, che concluderà la rassegna.

n. s.

Questa settimana:

★ Autunno: tempo di tartufi e di funghi. L'appuntamento con i buongustai questa settimana è a Canelli per l'asta indetta dalla Camera di commercio di Asti. Ne parlano le *pagine III* e *VI*. Per merito delle castagne si parte alla scoperta di Montezemolo, porta delle Langhe (a *pagina III*)

★ Acqui: ieri come oggi è una meta per chi ha acciacchi (a colori nelle *pagine IV* e *V*)

★ Ivrea un discorso ancora tutto da sviluppare: un «carnet del turista» propone il Canavese come meta di verdi weekend (a *pagina II*)

★ Festa di San Crispino e dei calzolai (a *pagina VI*)

★ Tutti gli anziani di Imperia alla vendemmia di Dolceacqua (a *pagina VI*)

★ A Civezza (Liguria), all'asta la casa della maestra (a *pagina V*)

★ «Gattinara che scompare»: immagini e ricordi di un caratteristico paese del Vercellese (a *pagina VI*)

Queste notizie (e molte altre) contenute nell'inserto compilato d'intesa con la Regione Piemonte («Orizzonte Piemonte»), sono state fornite dalle Camere di Commercio, dagli Enti del turismo, dalle Pro loco, dal Cai e da associazioni turistiche varie.

Concerti, incontri di poesie, mostre, tiro all'arco, eccetera

Moncalieri si è rivestita di fiori zufolando all'antica nei subjet

Una tradizione che risale almeno al vuole che Moncalieri, nell'ultimo lunedì del mese di ottobre, si mobiliti per ospitare la fiera dei «subjet»: i fischietti.

La ricorrenza, quest'anno, verrà celebrata come già da qualche anno, trasformando le piazze della cittadina in altrettante aiuole fiorite.

Per l'occasione si svolgeranno: la terza mostra-mercato del crisantemo; la rassegna del pittore Amelio Cattelan; una serie di concerti la banda musicale del maestro Mario Bevione; incontri di poesia dialettale e una gara nazionale di tiro con l'arco.

E poi: una esibizione di giovanissimi pianisti preparati dalla professoressa Maria Gay; una serata di proiezioni di diapositive; una mostra di fotografie e di stampe antiche; l'immancabile marcialonga podistica.

Gli ambulanti porteranno le loro bancarelle in piazza ma non ci saranno i fischietti.

I «subjet» restano un simbolo del passato. Quando la gente di questa periferia di Torino, arguta e romantica al punto da sostenere (per evidenti ragioni di campanile e per un innato senso di promozione turistica) che la luna di Moncalieri è più bella di quella vista da altre parti, si prendeva la libertà di aspettare i reali di casa Savoia per fischiarli in segno di contestazione con un fischietto dalla forma curiosa per non dire «censurabile».

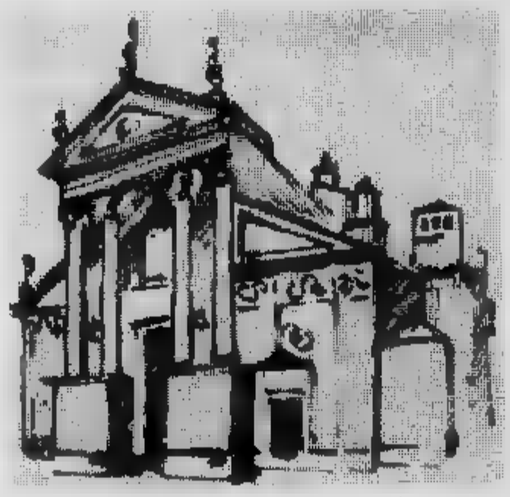
La corte, re e regina, principi e nobili in blu, nell'ultima settimana di ottobre, arrivavano nella grande piazza di Borgo Navile, si aggiravano incuriositi fra le bancarelle carichi di doni, tiravano sul prezzo, comperavano qualche cosa. E si prendevano una salva di fischi usciti dalle bocche dei popolani che soffiavano nei loro «subjet» quanto fiato avevano in gola. Una protesta pacifica d'altri tempi.

«Semel in anno licet insanire». I reali usciti dal castello pensavano, probabilmente, che per una volta potevano anche accettare il dissenso della gente. Era una cosa curiosa, certo, originale e coraggiosa. Anche se qualcuno, per piaggeria, ha tentato di sostenere che i fischi non erano di protesta ma di felicità.

I reali camminavano in giro per il mercato, poi tornavano in carrozza al castello. La fiera era così inaugurata e tutta la gente poteva affollarsi attorno ai banchetti per le provviste che dovevano durare un intero inverno.

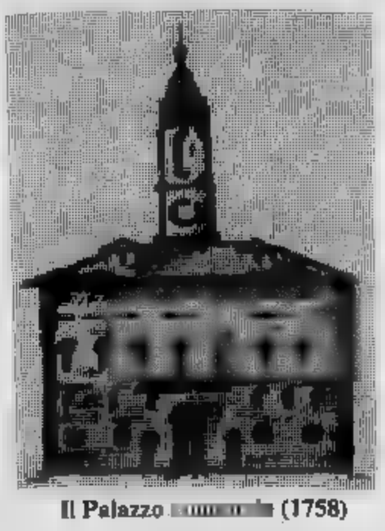
Un carnet tascabile per attirare i turisti

Il convento di San Bernardino (1455)



Il Duomo di Ivrea (secolo X)

La Credenza, sede del Comune nel Medioevo



Il Palazzo [illegible] (1758)

«Fermati al verde» (Canavese)

Ivrea e il suo comprensorio offrono agli ospiti attrattive di ogni genere: dai paesaggi di vigneti alle osterie dove si può gustare la tufeja di fagioli; dai monumenti storici a spettacoli

«Fermati al verde». Con [illegible] invito perentorio preso [illegible] prestito dal codice della strada aggiornato in chiave ecologica, Ivrea chiama [illegible] raccolta chi ama [illegible] week-end [illegible] breve raggio.

«Il carnet dell'ospite», una pubblicazione tascabile di poche pagine vuole dimostrare che in questa cittadina «trenta mila abitanti, 50 chilometri da Torino, 100 da Milano, 150 dalla Riviera ligure, antica colonia [illegible] [illegible] moderno centro industriale cresciuto attorno al colosso dell'Olivetti» c'è tutto quello che occorre per trasformare un soggiorno in una vacanza piacevole. Anzi, desiderabile.

Intanto Ivrea è [illegible] piccola capitale [illegible] una terra [illegible] quella del Canavese che è segnata sulle cartine geografiche per le colline cariche di vigneti, le pia[illegible] dove matura il fieno, le vallate nascoste nei budelli della montagna. Il richiamo al verde che vuol dire aria buona, passeggiate per sentieri incontaminati, paesaggi sfacciatamente «puliti» [illegible] appena [illegible] neve [illegible] risparmia è più che giustificato.

Ma il comprensorio eporediese è anche una meta [illegible] inserire negli itinerari delle vacanze per la [illegible] cucina appetitosa. Le ricette delle nonne vengono riproposte nei grandi alberghi e nelle piccole osterie: [illegible] [illegible] autentica scoperta gastronomica. Nel menù compare la «zuppa di cavoli» con crostini [illegible] pane imbevuti nel brodo, il «caponet» con foglie di cavolo che avvolgono un impasto di salame, arrosto tritato, erbe aromatiche, la «tofeja» fagioli con cotiche di maiale cotti al for[illegible] in uno speciale recipiente di terracotta, le «sigle piene», cipolle ripiene con tritato [illegible] zucca, salame, prosciutto, arrosto, uva passa cotto nel forno.

Il Canavese [illegible] terra per appetiti robusti. Gente cui piaccia il fritto misto di fegato, cervella, midollo, semolino; le frittate con uova e salame, con cipolle, [illegible] carne magra, con spinaci; o «*bas de sote*» che sono i piedini di maiale; la polenta di Ivrea; i formaggi irrobustiti in un bagno [illegible] olio [illegible] di peperoncini rossi. [illegible] poi le pere cotte con vino e zucchero, gli amaretti, i torcetti, i canestrelli, gli eporediesi al cacao, i canavesani al rhum.

Il «carnet dell'ospite» indica le ricette e suggerisce anche gli indirizzi dove

si può mangiare bene [illegible] bere ancora meglio. Non solo. L'opuscolo «fermati al verde» segna con meticolosa precisione dove si trova l'Automobil Club, l'Azienda di turismo, la Biblioteca, i carabinieri, la polizia, il museo, il pronto soccorso, l'ospedale (non si [illegible] mai), banche, farmacie [illegible] tutto ciò che può essere utile al turista.

C'è l'indicazione di dove si può comperare una camicia da uomo, qualche capo [illegible] biancheria, [illegible] paio di scarpe o una valigia di pelle. Proprio tutto.

Gli autori dell'opuscolo — edito dall'Azienda di soggiorno — [illegible] sanno [illegible] un turista può essere interessato all'acquisto di macchine utensili, mobili, tendaggi [illegible] tappezzerie, termosanitari o elettrodomestici all'ingrosso: però loro gli indirizzi di questi magazzini [illegible] hanno inseriti ugualmente fra [illegible] cose «utili» che bisogna sapere.

A Ivrea i monumenti storici raccontano il passato di una cittadina vivace, carica di umori e di desideri di libertà.

L'anfiteatro riporta indietro di duemila anni in piena epoca romana; [illegible] castello delle quattro torri «parla» di Medioevo; [illegible] «Credenza» è testimonianza dell'epoca [illegible] comuni; il convento di San Bernardino e il Duomo fatto erigere da Varmondo sono il segno della presenza delle comunità [illegible] religiosi.

Del passato Ivrea ha conservato lo spirito di intraprendenza. La città ogni settimana si anima per qualche manifestazione singolare. Ora ci sono le mostre [illegible] arte figurativa, ora [illegible] rassegne di scultura. Il teatro «Giacosa» organizza una stagione di rappresentazioni che non teme il confronto con gli «stabili» delle grandi città; «La Serra» ospita una serie di concerti; e ogni anno viene preparato [illegible] stage a livello europeo per suonatori [illegible] jazz. Poi la marcialonga [illegible] poesia, tornei di tennis, pallacanestro, pallavolo, tiro con l'arco, rally automobilistico, corsa in canoa.

[illegible] per Carnevale la proverbiale battaglia delle arance che ricorda la anti[illegible] rivolta popolana contro il signorotto che spadroneggiava sulla città.

«*Fermati al verde*» — dice la pubblicità — «*troverai, certo, qualche cosa che ti interessa. E (te lo diciamo subito) [illegible] impari a conoscerci, tornerai a trovarci*».

Gente antica del Canavese

E nel Canavese c'è «la gente antica». Ai bisnonni vissuti a cavallo del secolo un editore canavesano ha dedicato un volume di immagini che esce in questi giorni.

Il libro è stato presentato [illegible] riunione dei Lions promossa [illegible] Lions d'Ivrea per raccogliere fondi a favore della Scuola-laboratorio [illegible] rieducazione dei bimbi handicappati che sorgerà a Biella.

Nel Cuneese la maggior produzione dei dolci «marroni»

Tempo d'autunno, tempo di castagne. Quasi una festa, ma ben poco è rimasto dei tempi in cui intorno a questo frutto, simpatico e saporoso, c'era tutto un mondo in movimento, in un complesso di attività che al tempo della raccolta, occupavano festosamente comunità collinari e montane per le quali rappresentava una risorsa alimentare di primaria importanza.

Cantata nelle filastrocche, soggetto dei più sfruttati nell'album da disegno di scuola, motivo di delicate poesie infantili, di allegre sagre paesane, la castagna è stata per molto tempo, nel periodo invernale, regina della mensa in [illegible] povere di risorse, in tempi difficili per tutti.

Un aiuto prezioso, perché molte [illegible] utilizzazioni di questa pianta imponente e maestosa: i suoi frutti [illegible] un ottimo nutrimento; [illegible] le [illegible] foglie [illegible] lettiera per gli animali; [illegible] il fusto legname per lavori di carpenteria, per la confezione di contenitori, recipienti e sostegni per usi legati all'attività agricola, per serramenti, pavimenti e mobili; e forniva anche il tannino, [illegible] usata in tintoria e per la concia delle pelli [illegible] cui produzione l'Italia [illegible] primo posto in Europa.

[illegible] il frutto, conservato [illegible] accorgimenti e lavorazioni [illegible] di generazione in generazione o ridotto in dolce farina, cucinato in molti modi o [illegible] raffinato e costoso nella veste [illegible] *glacé*, [illegible] diventando anonimo: molti non [illegible] ricercano neppure più. L'impopolarità le deriva soprattutto dall'affermarsi di un modo di vivere che si è andato via via imponendo [illegible] l'affermarsi dell'economia industriale, che ha favorito lo spopolamento della montagna e influito sulle abitudini alimentari. La produzione della castagna è inoltre minacciata dall'attacco di parassiti fungini, una malattia che si è manifestata nella prima metà di questo secolo e che ha ormai decimato i nostri castagneti. Dal [illegible] in poi, il ruolo sostenuto [illegible] castagno nella nostra economia [illegible] montana, è andato [illegible] perdendo d'importanza.

A metà secolo [illegible] producevano più di [illegible] milioni [illegible] quintali [illegible] castagne, [illegible] un'esportazione intorno [illegible] 240 mila: [illegible] se [illegible] producono circa 600 mila quintali (il calo è stato [illegible] per cento); meglio ha resistito l'esportazione che si [illegible] mantenuta sui [illegible] mila quintali, con un [illegible] sul 18 per cento.

Il castagno, che per [illegible] province rappresenta [illegible] una voce fondamentale di reddito, è presente in quasi tutte le regioni italiane (occupa circa un sesto della nostra superficie boscata), ad altitudini comprese tra i 300 e i 1000 metri (in Sicilia anche sino ai 1500).

La pianta, che può raggiungere i trenta metri d'altezza e vivere oltre mille anni (il record di longevità è stato raggiunto da un castagno detto «dei cento cavalli» che si trovava sulle pendici dell'Etna, con la favolosa età di 4000 anni), fruttifica verso il quindicesimo anno e [illegible] maggiore resa verso gli ottanta-cento.

I maggiori mercati italiani sono quelli di Cuneo, Avellino, Salerno, Caserta, Cosenza e [illegible] sono essi ad alimentare in gran parte la nostra esportazione che è diretta principalmente verso gli Stati Uniti, Francia, Svizzera, Austria e Germania.

In particolare, nel Cuneese la «capitale dei marroni», cioè delle castagne più ricercate, è Roccavione. Questo paese all'imbocco della valle Vermenagna è da tempo il maggior fornitore dei frutti dai quali l'industria ricava i dolcissimi «marrons glacés».

Qui da 17 anni si celebra la «sagra dei marroni» organizzata dalla Pro Loco e dal Comune *«per rendere omaggio ad un prodotto* — spiega il sindaco Giusto Giusta — *che porta grossi benefici all'economia di Roccavione»*.

La festa è cominciata in tono minore ai primi di ottobre e si concluderà domenica prossima.

Le varietà di marroni coltivati sulle colline che circondano il paese sono le «Marrubbia» e i «marroni rossi» tutti molto ricercati dall'industria dolciaria perché [illegible] canditi. Gli agricoltori [illegible] portare via il raccolto [illegible] mercianti direttamente in cascina, a [illegible] lunque prezzo. Le ultime quotazioni hanno raggiunto le [illegible] mila lire il chilo

Alla scoperta di Montezemolo

Montezemolo, [illegible] «Porta delle Langhe» si apre [illegible] visitatori piemontesi e liguri [illegible] giornata [illegible] alla «regina» castagna.

Nel piccolo, ma popolare [illegible] della Val Cevetta, servito [illegible] comoda uscita dell'autostrada Torino-Savona (il casello è [illegible] riaperto in queste settimane, dopo la chiusura estiva [illegible] suscitato polemiche), la Pro Loco organizza per domenica prossima la quarta «Sagra», protagonista il frutto che tanti castagneti della zona producono ancora in quantità.

Cibo dei poveri, come [illegible] polenta e il latte, [illegible] a non molti decenni fa, la castagna è oggi molto apprezzata dai buongustai e [illegible] un fiorente commercio nelle vallate attorno a Ceva.

Il prodotto fresco, ma soprattutto quello essiccato (le castagne bianche) trova collocazione nei mercati provinciali e anche a Torino (famose «le garessine»).

«*La nostra sagra* — spiega il presidente [illegible] Pro Loco, Claudio Sciandra — *vuole* [illegible] *prima di tutto un'occasione* [illegible] *divertimento,* [illegible] *allegria;* [illegible] *non dimentichiamo gli aspetti economici per un rilancio della produzione* [illegible] *che non ha nulla da invidiare a quella di altri centri più* [illegible] *di grosso pubblico*».

Domenica pomeriggio, quindi grandi «padellate» di caldarroste, innaffiate di onesto [illegible] delle Langhe, [illegible] offerte ai turisti e ai valligiani.

La Pro Loco ha studiato anche un ricco programma di giochi popolari: dal tiro alla fune che vedrà impegnate squadre di vari comuni, in un'accesa disputa fra campanili, al tiro della boccia «al punto», al «Slediti se puoi» (dieci [illegible] 11 concorrenti che vogliono tutti trovare un posto). Inoltre, la lotteria metterà in palio prodotti tipici locali, compresi animali da cortile [illegible] galline e conigli (e forse anche fagiani).

I soci della Pro Loco sono [illegible] un bel numero per [illegible] paese che conta solo [illegible] abitanti. I più stretti collaboratori [illegible] presidente Sciandra [illegible] Giancarlo Michelotti, Bruno Rovea e Franco Nalotto. «*A Montezemolo* — spiega Sciandra — *non ci sono soltanto aria pura,* [illegible] *bellezza dei boschi, i genuini prodotti locali. Voglio ricordare anche i nostri monumenti, primo fra* [illegible] *il palazzo dei Cordero, che è del XVIII secolo* [illegible] *è attualmente in fase di restauro*».

C'è poi la chiesa di San Benedetto, dei primi del Settecento, rifatta con parte del materiale dell'antica parrocchia che risale al Mille.

Giuseppe Grosso

I COLONI GRECI SCOPRIRONO LE TERME

Acqui come

Un'accoglienza ospitale che è un soli, senatori e cavalieri arrivav cura per ogni tipo di malanno

Anche i Greci, contemporanei di Senofonte, e i Romani, coetanei di Ottaviano Augusto, soffrivano di reumatismi e per trovare rimedio ai dolori lancinanti che gli venivano da ossa poco sane correvano in Piemonte (che allora faceva parte della Gallia), sfidavano l'ostilità delle tribù indigene poco disposte a tollerare la presenza di intrusi, anche ammalati di artrite, e si tuffavano nei fanghi bollenti di Acqui Terme. Che, con il tempo, ha incrementato l'antica fama di città «dalle sorgenti salutari» e in duemila e più anni ha ospitato milioni di persone con acciacchi di ogni tipo.

La storia vuole che le fonti siano state scoperte da un manipolo di cittadini greci lontani dalla madre patria. Attorno costruirono le prime case e chiamarono il villaggio che sorse in breve tempo Caristo in ricordo di altre due località termali che esistevano in Laconia e nel Metaponto di cui avevano sentito parlare.

La fama di questo angolo di Piemonte dove chi arrivava con le che scricchiolavano partiva guarito o con evidenti benefici raggiunse, in ritardo, anche Roma la quale ritenne che quelle fonti facevano al suo, mandò i suoi eserciti, fece piazza pulita dei vecchi fondatori e si appropriò dei fanghi miracolosi. Anno avanti Cristo, epoca pubblicana.

I nuovi conquistat per prima cosa camb rono nome a questa c tadina. Caristo avrà a che avuto un signific per i coloni greci perc ricordava loro la pat lontana ma non rapp sentava nulla per i nu venuti. gli eserciti senato e del popolo mano si erano mossi l'impegno della conq sta per accaparra zona cui i medici tribuivano eccezion proprietà terapeutic per via delle sue acq E, dunque, si chiami quae: se la richiesta nelle sue sorgenti, lo dica, subito, chiarame te. Con l'aggiunta di aggettivo Statiellae indicando una popo zione barbara che abi va la zona, doveva r presentare una specie riferimento geografi Con gli anni Statiella scomparso; Acquae stato tradotto in ita o: Acqui.

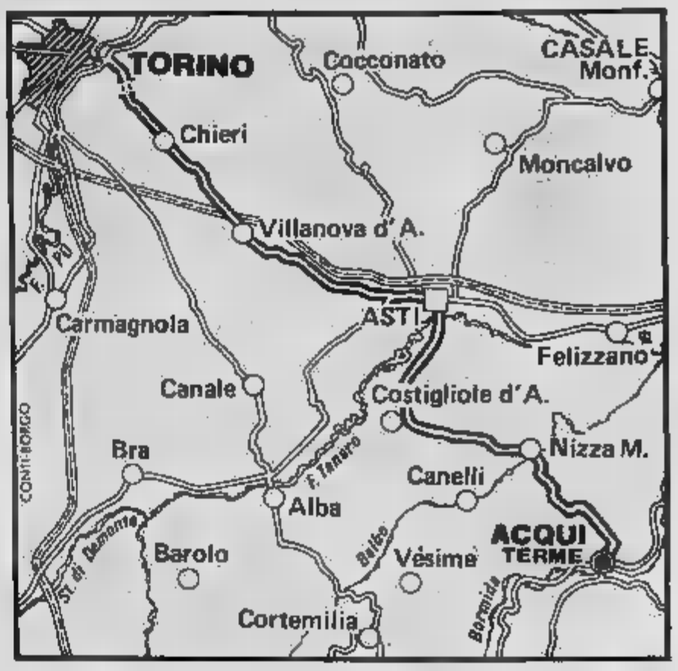
I Romani non sono masti le mani in n no. Si dati da fa costruire case, templi, trovi pubblici, teatri. schiavi si misero co porre pavimenti di m saico e a modellare s tue divinità. Dotar la cittadina dell'acq dotto che rimasto gran parte intatto, oc sione di visita dei tur e portarono una g quantità di utensili e oggetti che, ogni tan saltano fuori da scavi cheologici.

Questi Romani fon tori dell'impero «più raturo del bronzo» spetto della costruzi politica che sepp erano pers che non scoppiavano fatto di salute. E c momento ne aveva una.

CHE POI I ROMANI GLI PORTARONO VIA

e acque (salutari)

a tradizione storica, da quando centurioni e con- ano in gruppo a farsi lenire gli acciacchi - Una – La bollente a 70 gradi e l'argilla per i fanghi



Camminavano senza calze con quei sandaletti ■ cuoio che lasciavano scoperto per intero il piede. Pioggia o gelo non portavano le calze che non conoscevano. Ma non sapevano neppure che cosa fossero le magliette ■ lana. Dovevano vestirsi con le tuniche ■ canapa o di cotone, come si vede negli affreschi di Pompei, ampi spacchi e le spalle nude. D'inverno si infilavano un mantello pesante ma il freddo è freddo ■ anche se gli storici non ne fanno alcun riferimento dovevano soffrire le pene dell'inferno quando la temperatura scendeva sotto lo ■ ■ il vento soffiava forte giù dalle montagne.

Augusto, questo i resoconti delle cronache lo dicono, aveva un intero guardaroba di tuniche e di toghe: ■ indossava ■ dozzine per volta senza riuscire a riscaldarsi le ossa. Figurarsi i soldati che con la neve erano su per i valichi della Francia a ■ le tracce di Vercingetorige per conquistare quell'immenso territorio «che è diviso ■ tre parti di cui una ■ popolata dai Belgi, l'altra dagli Acquitani e l'altra ancora da coloro che nella loro lingua si chiamano Celti e nella nostra Galli».

I veterani insieme alle medaglie al valore e ai ricordi di tante battaglie si portavano in patria un carico di malanni: tosse, raffreddori, geloni ai piedi fino alle ginocchia, e le ossa che, quando camminavano, dovevano cantare come a un concerto.

Ad Acqui per farsi curare arrivavano in processione. Centurioni e consoli, senatori ■ cavalieri, pochi plebei perché allora le divisioni di casta erano barriere invalicabili, tanti ricchi borghesi, matrone con le ancelle, ragazze nubili che però con il mal di schiena difficilmente avrebbero trovare un buon partito.

La cittadina delle Ter■ dava ospitalità ■ tutti. Tutti ■ parlavano ■ gran bene.

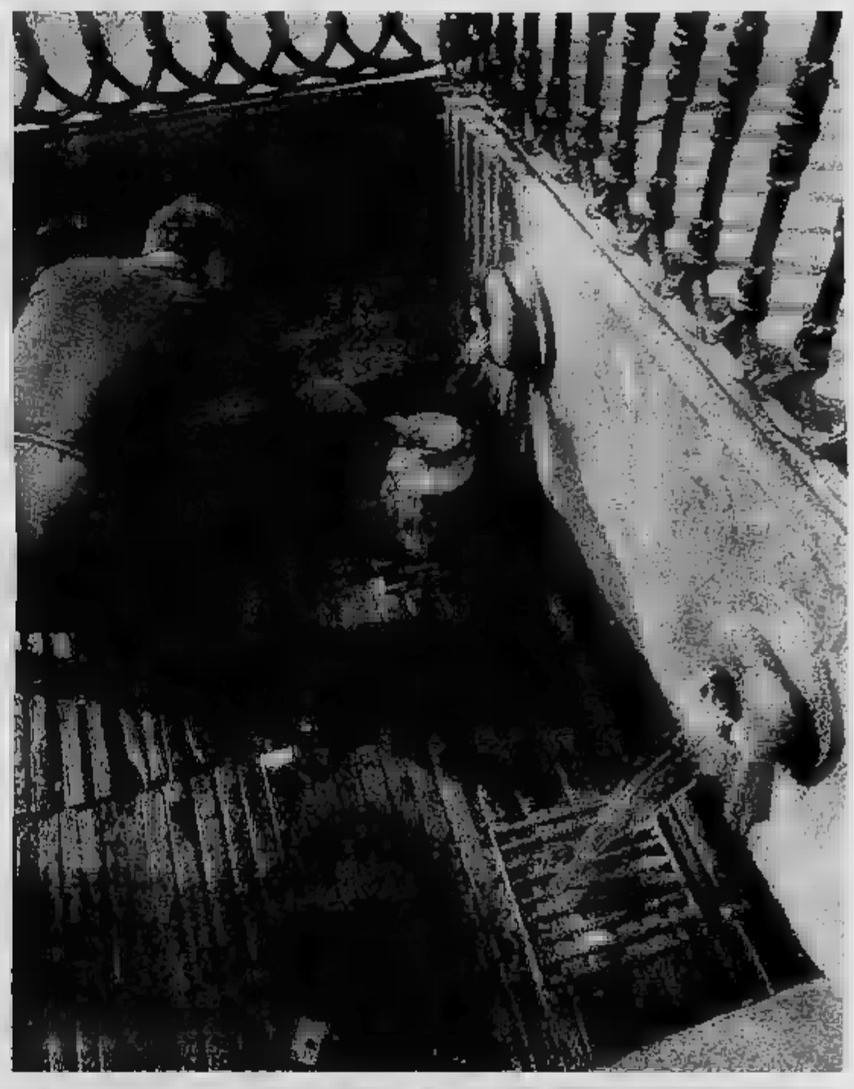
«Ma Acqui — dice una pubblicità — non si è fermata al tempo dei Romani».

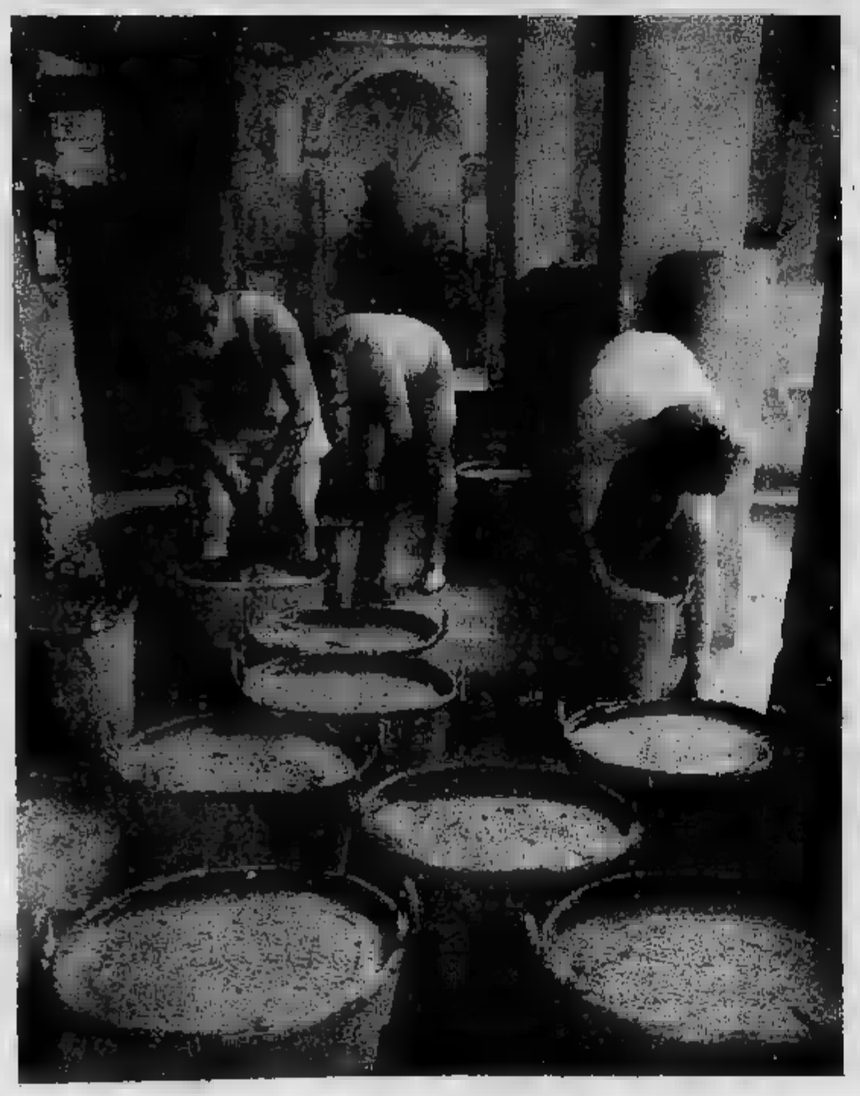
L'ente del turismo, l'azienda autonoma di soggiorno e l'assessorato regionale del Turismo sfogliano con soddisfazione le statistiche delle presenze stagionali da cui si rileva che la gente ospite di Acqui ■ in continuo aumento.

C'è una cura per tutti. La fontana «La bollente» butta acqua ■ temperatura di 70 gradi centigradi. Poi ci sono sorgenti più fresche (si fa per dire) con acqua ■ 50 gradi altrettanto potente per la cura dei malanni perché ricchissime di minerali di solfo, jodio, bromo e salso.

Fra i vapori che diffondono un puzzo di marcio penetrante e che richiamano alla memoria i gironi dell'inferno di Dante «matura» per due anni l'argilla che serve per i fanghi. Gli esperti ricorrendo al linguaggio tecnico spiegano che «da un punto di vista geologico si tratta di un composto clorurato, sulfureo, oligo-minerale» mentre per ciò che concerne la ■ utilizzazione nel campo medico assicurano che ■ «una argilla stimolante».

Il che significa che fa bene ■ tutto. Non si presentino gli ammalati di tubercolosi o di infezioni ■ poi per il resto c'è sempre rimedio: artriti, reumatismi, insufficienze epatiche, guai nella digestione, dolori alla colon■ vertebrale, piccole preoccupazioni ginecologiche, infezioni urinarie, celluliti, insufficienze venose, stipsi cronica. Persino chi soffre di mali ai denti ■ ■ «piorrea alveolare» può andare ad Acqui speranzoso. l. d. b.





San Crispino e i calzolai

I calzolai, per estensione, [illegible] i lavoratori del cuoio, celebreranno domani la festa dei loro patroni, i martiri Crispino e Crispiniano che esercitavano appunto il [illegible] del ciabattino.

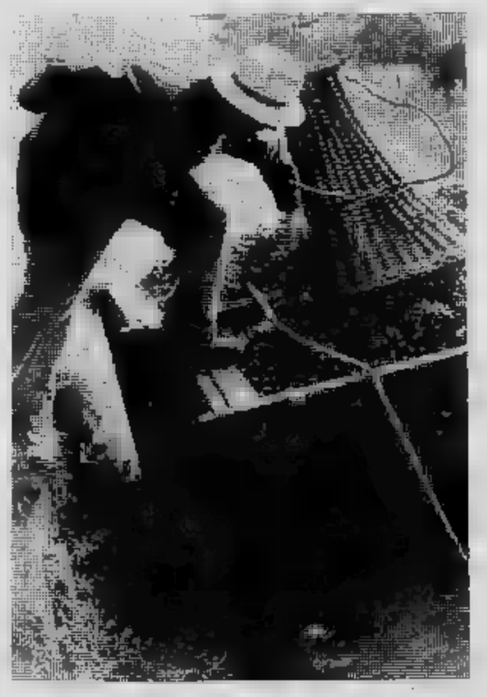
Secondo quanto affermano antichi testi, ai due, originari di Roma, si deve l'evangelizzazione di Soissons, una [illegible] antica storia a 90 chilometri a Nord-Est di Parigi, l'antica *Noviodunum* dei Galli che Cesare [illegible] *Augusta Suessionum*.

In questa [illegible] stati martirizzati intorno al [illegible] da Rictio Varo, ministro di Diocleziano, l'imperatore che nel 285 ordinò l'ultima terribile persecuzione dei cristiani (la decima).

Notizia certa è che parte delle reliquie dei due santi furono portate a Soissons, dove nel VI secolo venne loro [illegible] una basilica.

Un paese caratteristico che scompare

Immagini di Gattinara



«Gattinara [illegible] scompare»: il progresso il ritmo vertiginoso dei nostri giorni stanno irrimediabilmente compromettendo un prezioso patrimonio culturale fatto di storia e tradizione. Mestieri antichi [illegible] stati dimenticati: sellai, maniscalchi, stagnini, bottai hanno ceduto il [illegible] moderna tecnologia, che lascia poco spazio all'artigianato. Il lavoro delle vigne è cambiato con l'introduzione delle macchine ed è sempre più difficile incontrare una delle figure più tipiche della vecchia Gattinara, quella del viticoltore intento ad accudire il suo piccolo appezzamento di collina.

Personaggi caratteristici non vengono più menzionati: pochi oggi ricordano il «Gepre [illegible] Fabianet» che, per tutta la vita, parlò alla rovescia.

Simpatiche [illegible] non si ripetono più, come la «corsa dei quartini». Si svolgeva per le vie del paese, da un'osteria all'altra, dove tutti dovevano bere un quarto di vino rosso. Naturalmente gli effetti dell'alcol si facevano ben presto sentire e il passo dei partecipanti diventava decisamente poco atletico, tra il divertimento generale degli spettatori.

Il dialetto sta morendo, sono ormai pochi quelli che lo parlano correttamente, sono cambiati anche i passatempi dei bambini: la cavallina, la moscacieca, i girotondi sono stati abbandonati, sostituiti dai più moderni giochi elettronici.

Per salvare almeno il ricordo dei vecchi tempi l'Associazione culturale e le scuole hanno organizzato una ricerca; i più giovani e i più anziani abitanti del paese hanno così collaborato per tramandare almeno sulla [illegible] questo mondo. I risultati sono stati sorprendenti: filastrocche, poesie, storielle [illegible] riscoperte e accuratamente trascritte.

Facciotti Fabrizio, Fanetti Alessandro, Erbetta Massimiliano hanno ricordato insieme a Patriarca Eugenia di 85 anni i primi balli delle signorinette del paese:

«Prima [illegible] guerra del '15 bastava poco per divertirsi, una fisarmonica, un mandolino e [illegible] chitarra, l'entrata [illegible] costava niente. I giovanotti, per avvisare che si ballava mettevano fuori [illegible] tabina (tipico luogo di ritrovo) [illegible] bandiera e noi andavamo subito a curiosare. Quando poi Giuseppe l'americano portò [illegible] fonografo [illegible] i dischi fa[illegible] il ballo anche sotto il porticato, belli sui preyi e con i zocli».

Sono [illegible] raccolti molti detti e proverbi, espressioni della saggezza e arguzia del contadino gattinarese: *«Coi ca stan not ben a Gattinera e stan not ben [illegible] n'ciel ne n'tera»*, oppure *«La cativa lavandera a trova mai [illegible] preia bona»*.

(Foto Fulvio Calligaris)

Sono realtà di un'altra epoca quando il pane [illegible] nero, fatto di granoturco e segala. Il pane bianco [illegible] lo si vedeva mai «neanche in processione» dice Gibellino Santina (classe 1919) [illegible] nipotina, quasi incredula perché se lo trova tutti i giorni sulla tavola.

[illegible] un mondo agreste, bonario e sincero, [illegible] c'erano problemi di riscaldamento ed elettricità. Nelle fredde sere invernali la famiglia si radunava nella stalla per godere il tepore degli animali, le donne ricamavano, i più giovani si preparavano il corredo mentre gli uomini ritempravano dalle fatiche giornaliere con una partita a carte e un buon bicchiere di vino.

d. g.

Singolare invito da un paesino ligure

A Civezza all'asta la casa della maestra

Un comune diventa banditore e indice un'asta di mobili e suppellettili antiche: con il ricavato [illegible]merà una casa, ricevuta in eredità, a centro sociale per anziani.

Accadrà domenica a Ci[illegible] e sarà l'occasione per visitare questo paesi[illegible] alle spalle di [illegible] Lorenzo al Mare e a un tiro di schioppo da Imperia.

L'asta avrà inizio alle 13 e si svolgerà in piazza Marconi, davanti al Municipio.

Sono in vendita 200 lotti. Tra di essi, «pezzi» d'antiquariato ed altri mobili più rustici, ma [illegible] interessanti. Costituiscono gli [illegible] dell'abitazione di Maria Melissano, la vecchia maestra di Civezza.

Nel testamento essa aveva disposto che ogni sua proprietà fosse destinata all'istituzione di [illegible] ritiro-ospedale per vecchi e poveri del paese. Ma, [illegible] crearlo, c'è bisogno di molto denaro, e così, per procurarsi [illegible] parte dei fondi, il Comune ha pensato all'asta.

[illegible] millenario, Civezza si trova in cima a un colle a [illegible] metri sul livello [illegible] mare, in [illegible] posizione incantevole, da dove domina [illegible] vallate circostanti.

s. de.

Dolceacqua per la vendemmia invita gli anziani di Imperia

Dolceacqua, «patria» [illegible] vino Rossese, unico Doc della provincia di Imperia, festeggerà domenica prossima, in occasione [illegible] vendemmia della sua uva, i pensionati della provincia di Imperia.

Sarà l'occasione [illegible] gita gratuita organizzata dalle amministrazioni delle case di riposo di Imperia e di Borgomaro che accolgono, insieme, quasi duecento anziani. [illegible] voluto offrire loro, dopo tante giornate di solitudine nelle [illegible] tramonto» una giornata diversa e viva.

Il programma prevede partenza da Imperia alle 10, breve sosta a Bussana Vecchia per visitare le rovine e la chiesa del Sacro Cuore e arrivo a Dolceacqua [illegible] 12,30.

Dolceacqua, con le sue strade antiche, il famoso ponte ad una sola arcata che congiunge [illegible] parti del [illegible] scavalcando il torrente, e l'antico [illegible] dei Doria sarà visitata dai pensionati prima del pranzo che li riunirà tutti assieme in un tipico [illegible] locale.

Dalle 15 alle 17,30 i visitatori si incontreranno con gli ospiti della Casa di riposo «San Giuseppe» per [illegible] passare alla Cantina sociale del Rossese di proprietà delle famiglie Crespi, con degustazione del prodotto.

[illegible] forma di turismo sociale di particolare significato: *«Vogliamo offrire ai nostri anziani* — hanno detto gli amministratori e promotori — *una giornata diversa, più allegra e serena»*. Dolceacqua per [illegible] caratteristiche è particolarmente adatta a offrirle la scenografia.

b. v.

A Calamandrana gli «accademici»

Autunno, stagione ideale per ritrovarsi a tavola in amicizia. [illegible] accademici astigiani della cucina preparano a cimentarsi [illegible] la cucina d'autunno.

«Per dei fedeli piemontesi come noi siamo — dice l'avvocato Goria, loro presidente — *è un dovere morale — in questa stagione — mangiare cardi e fonduta e gialle tagliatelle all'uovo coi funghi, e via dicendo»*.

Per assolvere a questo «imperativo», mercoledì [illegible] ottobre si ritroveranno a Calamandrana (15 minuti da Asti) al ristorante «La Violetta» per un menù di soli quattro piatti.

[illegible]era rustica — Si tratta della deliziosa e pulita finanziera che facevano al tempo delle bisnonne [illegible] nostri paesi, specie dell'Albese, comprendente anche piccole polpettine di carne, oltre a tutte le frattaglie; [illegible] unta, non grassa, bagnata con discrezione di marsala, appena [illegible] pochino bruschetta; diversa dalla sontuosa finanziera torinese a grandi pezzi comprendente anche dadi di filetto, più antica.

Tagliatelle all'uovo con [illegible] e carne.

Cardi saltati al burro, ricoperti di fonduta — E' questo un modo semplicissimo e amabile di gustare i cardi e la fonduta, senza appesantire questi due gusti delicati; la fonduta della signora Maria è una perfezione.

[illegible] nostrana al tegame — Sentire[illegible] bontà di quest'anitra a metà fra arrostita e stufata: è umida e morbida, si scioglie in bocca.

Mattone della cuoca — Impasto a crudo di cioccolato burro e nocciole.

Dolcetto d'Alba e Barbera d'Asti di buona annata, piuttosto giovani e freschi [illegible] sapore.

Una domenica a Canelli capitale dello spumante

Chi compra questo tartufo?

Oltre all'asta organizzata dalla Camera di commercio di Asti, la cittadina offre altre attrattive storiche e gastronomiche - Un viaggio nel Monferrato tra boschi e vigneti

Monferrato: c'era una volta l'autunno. I campi arati di fresco, l'odore pungente del mosto messo ■ ribollire nei tini subito dopo la vendemmia. La cascina si preparava all'inverno. La legna ammassata sotto il portico, i cachi sugli alberi quasi spogli, già colorati di arancione. Si mangiavano I primi cardi con la «bagnacauda» la polenta con I funghi o i peperoni messi sotto aceto ■ custoditi gelosamente in cantina. E dopo cena, sulla stufa si facevano arrostire le castagne.

Erano i bambini ■ raccoglierle. La terra dei boschi era un tappeto verde-giallo-marrone: i fili d'erba intirizziti dal freddo si nascondevano sotto il manto soffice delle foglie ingiallite. Era bello cercare le castagne cadute dall'albero, ma bisognava stare attenti, perché alcune erano ancora avvolte nel riccio ■ c'era il rischio di spellarsi le mani.

Esiste ancora questo autunno? Certamente, ma bisogna saperlo cercare. Per questo week-end l'occasione ■■ manca: la meta ■ Canelli, la capitale dello spumante, vigneti ■ colline, paesaggio e buona tavola, e ■ grande protagonista è ancora una volta il tartufo.

Tartufo del Monferrato naturalmente, profumatissimo, super-ricercato, coccolato, annusato, ammirato ■ venerato in una interessantissima asta che sarà in programma domenica nel Salone della Cassa di Risparmio di Asti.

■ che si tratta? Di una vera ■ propria «caccia al tartufo» a suon di biglietton. I trifulau arrivano ■■ il loro prodotto, un banditore con la ■■■ da tenore si rivolge al pubblico: «*Signore ■ signori ■■■ un superbo esemplare di trifula del Monferrato da 2 etti: chi lo compra? Fatevi sotto: il prezzo base ■ ■■ 60 mila lire. Chi offre ■■ più?*».

A questo punto fioccano le offerte. Un tartufo ■■ due etti a 60 mila lire è regalato (domenica scor- ■■ a Moncalvo i prezzi hanno sfiorato anche le 80 mila lire all'etto per i migliori esemplari), ■ il pubblico non si fa pregare.

«*Settantamila*», grida ■■ signore. «*Ottanta*», ribatte un altro. «*Cento*», grida un terzo. Nella sala cade il silenzio. «*Cento e uno, cento e due, cento ■ tre! Aggiudicato*», esclama il banditore. L'acquirente si fa vanti, paga alla ■■■■ e si porta via la «trifula».

Se ne va soddisfatto, perché sa di aver fatto ■■ affare: ■■ tartufo del Monferrato di due etti pagato centomila lire ■ Canelli, ne vale tranquillamente il doppio nei negozi di Torino.

L'Asta di Canelli, organizzata dalla Camera di Commercio di Asti, è una buona occasione per comprare una «trifula» ■ prezzi ragionevoli senza correre il rischio di farsi bidonare da qualche commerciante ■■ pochi scrupoli.

Non solo. Passare la domenica a Canelli significa anche fare conoscenza con una zona ric- ■■ di spunti storici ■ gastronomici, dare una occhiata ai luoghi descritti nei romanzi di Cesare Pavese.

Per mettere ■ proprio agio i visitatori la Camera di Commercio ha suggerito un itinerario. Chi parte da Torino ■ va ad Asti con l'autostrada Torino-Piacenza, può uscire al casello Asti-Est ■ dirigersi ■ destra verso Asti. Dopo circa 500 metri svolta a sinistra per Nizza Monferrato ed Acqui Terme.

Per un lungo tratto la strada corre rettilinea, circondata ■ sinistra da un ininterrotto susseguirsi di colli ■ a destra da una distesa continua di prati ■ di orti con all'orizzonte la prospettiva sfumata del Tanaro. Raggiunta Isola d'Asti si svolta a sinistra entrando in uno dei luoghi più incantevoli del Monferrato: altre vigne ■ colline, le cascine circondate dai colori dell'autunno.

Superati *Vigliano* e *Montegrosso* si procede per *Moasca* e Canelli: dalla terra del Barbera, il vino astigiano per eccellenza, si entra in quella del Moscato. In un'ampia ansa alla sinistra del Belbo, adagiata parte in pianura ■ parte su un colle, Canelli sbuca con le sue torri medioevali. Sebbene le guide turistiche non la considerino come centro di particolare interesse storico e artistico, la città può riservare sorprese anche sotto questo profilo.

Basta inoltrarsi nelle strade strette del borgo *Villanova*, l'antico nucleo feudale dove si pos- ■■■ ammirare alcune testimonianze d'arte. Architettura barocca: il Palazzo Scarazzini, le schiese di San Leonardo e San Rocco.

Per chi vuol fermarsi a pranzo ■ gustare il menù della cucina monferrina la Camera di Commercio suggerisce alcuni ristoranti: «*Dei Caffi*» di Canelli, «*Grappolo d'oro*», «*Il Gitano*» di Calamandrana, «*Quartino*» di Calamandrana, «*San Marco*» di Canelli.

■ il pomeriggio? A un tiro di schioppo da Canelli, c'è *Santo Stefano Belbo*, il paese natale ■■ Cesare Pavese, ■ per chi non ha preferenze letterarie c'è il Monferrato: vigne, campaga, la visita a qualche cascina. Il cortile che profuma di mosto, gli aratri sotto il portico pronti per la semina. E nei boschi i funghi ■ gli alberi di castagne. m. a.

Fantasia di colori nel bosco d'autunno

Una festosa interpretazione del bosco d'autunno ideata ■■ bimbi della scuola elementare di Graglia per ■ ■■■■■ «Salviamo la natura»

Una passeggiata attendendo la neve

La prima neve caduta nei centri sciistici non consente ancora la pratica degli sport d'inverno e in attesa di un più consistente innevamento sarebbe opportuno approfittare ■■ «week-end» per snellire le articolazioni, togliere insomma quel po' di «ruggine» che si è formata in seguito alla lunga inattività.

Tutti gli sciatori, siano essi provetti o principianti, dovrebbero compiere lunghe passeggiate su terreno accidentato effettuando leggere flessioni sulle ginocchia e caviglie, poi qualche torsione del busto.

Chi ha la possibilità ■■■ ■■■ male ■ frequentare corsi pre-sciistici dove, sotto la guida di istruttori, vengono eseguiti particolari esercizi che contribuiscono a rendere più elastico il corpo ■ soprattutto più sciolte le articolazioni delle gambe.

A tutti, comunque, gioveranno passeggiate in zone di ■■■■ montagna cercando però ■ camminare ■■■ passo lungo molleggiando su ginocchia e caviglie che sono I punti motori principali dello sci. Una ginnastica spontanea che non dovrà protrarsi per delle ore, ma per qualche decina di minuti intervallati da buone pause. Niente di meglio, dunque, che approfittare del «week-end» in montagna od in collina per sgranchirsi le gambe in maniera appropriata.

Per tutti sarà altresì opportuno un controllo medico generale, badando soprattutto alla pressione arteriosa e al buon funzionamento del cuore. ■■ potranno così evitare spiacevoli sorprese al momento in cui avverrà il trasferimento in montagna con sbalzi di quota e freddo.

Si potrà poi rivedere l'equipaggiamento o, per i principianti, provvedersi di quanto occorre per la pratica dello sci. Inutile sottolineare che l'equipaggiamento assume una grande importanza sia per la sicurezza che per non sottoporre l'organismo ai disagi dell'inverno.

Attenzione particolare dovrà essere posta non solo nel tipo ■ sci, ma soprattutto sugli attacchi di sicurezza, sugli scarponi, giacca ■ vento, maglione, pantaloni, guanti, berretto ed occhiali da neve.

Il «week-end», dunque, sembra fatto apposta, di questa stagione, per prepararsi adeguatamente ■■■ ■■■ lontana stagione degli sport d'inverno.

Intanto ■ in programma la decima edizione del Trofeo Sette Torri della città di Aosta. La manifestazione è organizzata dalla locale Azienda di soggiorno, e si svolgerà il ■ novembre. Consiste in ■■■ gara podistica internazionale ■ staffetta 3x4 chilometri da disputarsi nelle vie del centro storico ■■ Aosta.

Sagre concerti mostre in Piemonte

OGGI, [illegible] OTTOBRE

TORINO

[illegible] — Aperta [illegible] Mole Antonelliana la rassegna «Ricostruzione futurista dell'Univer[illegible] (fino [illegible] fine mese).

● A Palazzo Barolo (via [illegible] Orfane 7) sono esposte le opere vincitrici [illegible] concorso «Pittori [illegible] Torino», [illegible] manifestazione promossa [illegible] Stampa Sera alla ricerca [illegible] «vecchia Torino» (fino [illegible] domenica).

[illegible] inaugurata in lungo Po Cadorna 1 la prima galleria interamente [illegible] ceramica; prima rassegna una retrospettiva di Galileo Chini (1873-1956).

● Al Club des Arts, via Mercanti 17, continua «Prova di mostra», una collettiva [illegible] artisti (fino al 18 novembre).

● Dieci pittori, dipendenti Fiat, espongono al Centro culturale, via Carlo Alberto 59 (fino a domenica).

● All'Unione Culturale, via [illegible] 48, [illegible] in corso [illegible] mostra di «Sedici giovani artisti».

● Alla galleria Davico, galleria Subalpina 30, acqueforti [illegible] dipinti di Sergio Saccomandi, formatosi all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino (fino a domenica).

[illegible] Stasera replica [illegible] concerto [illegible] pianista Ciccolini all'Auditorium Rai [illegible] musiche di Schumann e Ciaikowskj (alle 21).

● Tra le iniziative del Centre culturel franco italien, in collaborazione con il Regio, oggi al piccolo Regio incontro con Maurice Béjart (alle 17,30); da domani sera Béjart sarà di scena al Regio.

Chieri — Continua la rassegna dei disegni di Ennio Lucarini alla galleria Fulvia, via Pa[illegible] [illegible] Città 1 (fino al [illegible] novembre).

Moncalieri — Gianni e Albino Farinella espongono alla galleria Cavour, via Cavour 2 (fino [illegible] novembre).

ALESSANDRIA

[illegible] — Aperte in città le seguenti mostre:

● Alla Camera di Commercio, via San Lorenzo, personale di Ferruccio Pozzato (fino al 3 novembre).

● Alla Maggiolina, via Modena 38, [illegible] esposti gli argenti [illegible] Enrico Goretta (fino a [illegible] mese).

Acqui Terme — [illegible] palazzo [illegible] aperta [illegible] rassegna «naïf» di Alfredo [illegible] che dipinge ad olio [illegible] vetro (fino [illegible] domani).

Arquata Scrivia — Nella [illegible] di San Giaco[illegible] concerto d'organo [illegible] maestro Arturo Sacchetti (alle 21).

[illegible] — Organizzata dall'Accademia Urben[illegible] della città è aperta alla Loggia [illegible] San Sebastiano la seconda mostra di pittura dell'800 (fino [illegible] domenica).

Valenza — [illegible] Centro Comunale di cultura, piazza 31 Martiri, personale [illegible] Pietro Porta dal titolo «Dalla terra al banco orafo» (fino [illegible] 2 novembre).

ASTI

[illegible] — Proseguono [illegible] per una settimana le [illegible] fotografiche: «Scoprire Asti e le colline del vino» a Palazzo Mazzola e «1915-18 - La Guerra rappresentata» alla Pinacoteca Civica.

[illegible] Aperte anche «Donna [illegible] lavoro contadino nelle campagne astigiane» [illegible] Certosa di Valmanera e «Pietre e storia» [illegible] Battistero di San Pietro (tutte fino [illegible] [illegible] ottobre).

[illegible] Nel salone delle manifestazioni di piaz[illegible] Alfieri [illegible] [illegible] Camera di Commercio continua l'asta [illegible] «Tartufo del Monferrato» (fino [illegible] domenica).

[illegible]

Cuneo — Al Centro arte cultura Linea Arte retrospettiva [illegible] Golia (Eugenio Colmo) (fino al 9 novembre).

[illegible] Aperta dallo Studio Natura in collabo[illegible] con l'Enpa di Cuneo la mostra «Reptilia», un campionario [illegible] rettili di tutto [illegible] mondo rinchiusi in apposite teche dove è riprodotto il loro habitat naturale (fino a domenica).

● Al circolo culturale [illegible] Dalmastro, via Emanuele Filiberto 2, personale di Alfredo Ciocca (fino [illegible] [illegible] ottobre).

Cavallermaggiore — Alla Cornice, via Goito 7, personale [illegible] Filippo Scroppo (fino al 9 novembre).

Ceva — Alla galleria della Luna, corso Matteotti 27, espone Tanchi Michelotti.

[illegible] Mondovì — Alla Ca d'Amis, via Vittorio Emanuele 8, mostra antologica di Claudia Ferraresi (1960-1980) [illegible] rassegna di opere della madre, della pittrice Valeria Costamagna (fino al 2 novembre).

[illegible] — Alla Meridiana, piazza San Pietro 1, mostra di Arnaldo Colombatto.

[illegible] — Oggi, domani, domenica decimo Rally internazionale automobilistico «100.000 trabucchi».

Govigliano — Alla galleria Arte 80, via Cernaia 19, personale di Vincenzo Liggera.

[illegible]

[illegible] — [illegible] Sfinge [illegible] aperta la rassegna «Tre artisti in passerella» [illegible] Livia Scorcelletti, Mario Brusati e Floriano Sosso.

● Al club dell'Arte [illegible] del Collezionismo, via Brusati 3, retrospettiva [illegible] Renzo De Benedetti (fino al 9 novembre).

[illegible]

Vercelli — Per il concorso internazionale di musica Viotti a partire da oggi nella [illegible] dugentesca seconde e terze prove e finale della sezione [illegible] pianoforte (fino [illegible] [illegible] bre).

Con questo allegro manifesto la nuova Regione Piemonte (assessorato [illegible] parchi) ripropo[illegible] l'amore al verde come impegno regionale. «La qualità [illegible] vita» è [illegible] titolo [illegible] politica ecologica che comprenderà [illegible] i problemi dell'inquinamento e delle fonti di energia dell'assessorato all'Ecologia (che [illegible] affidato [illegible] Gabriele Salerno)

Biella — Giovanni Balandino espone [illegible] galleria Garabello [illegible] Perazzone, viale Roma 11.

DOMANI, 25 OTTOBRE

TORINO

[illegible] — A Torino Esposizioni (Valentino) si apre il [illegible] Salone internazionale della tecnica a cui è collegato [illegible] Met 80, mostra europea [illegible] tallurgia (fino al [illegible] novembre).

● Concerto dell'iniziativa C.A.M.T. in collabo[illegible] [illegible] Regione Piemonte [illegible] *Stampa Sera*, [illegible] al Conservatorio. Per la «VII Rassegna pianistica internazionale '80» si esibisce Daniele Lombardi; [illegible] di Cowell, Malipiero, Savinio, Antheil, Casella, Ravel e Debussy (alle 21,15). Daniele Lombardi [illegible] nato [illegible] Firenze [illegible] 1946. Ha scritto numerose [illegible] posizioni, [illegible] per pianoforte, strumenti e voci, altre mixed-media e, dal 1967 al 1973, di «musica visiva», nel silenzio fisico.

● Al Teatro Regio Maurice Béjart [illegible] la sua compagnia [illegible] «Ventesimo secolo» [illegible] Bruxel[illegible] presenterà [illegible] collage di balletti intitolato «Eros [illegible] Thanatos» su musiche di Stravinski, Ravel ecc. (In scena fino [illegible] 31 ottobre).

● [illegible] scuola di applicazione si svolgerà un raduno degli ufficiali [illegible] Artiglieria e del Genio in occasione [illegible] 4° anniversario dell'ingresso in accademia. Sono [illegible] ufficiali della seconda guerra mondiale.

PIOBESI — Si inaugura [illegible] [illegible] ore 20,30 la stagione [illegible] [illegible] cinema-teatro Umberto di Piobesi. La compagnia [illegible] Centro culturale di Orbassano presenta lo spettacolo «Giallo di sera», [illegible] Aldo Longo completo teatrale giallo-nero con risvolti comici.

DOMENICA 26 OTTOBRE

TORINO

[illegible] — Al Conservatorio concerto dell'Unione musicale, serie pari: Aldo Ciccolini esegue al pianoforte i Preludi [illegible] Debussy (alle 17 precise).

Rubiana — Oggi terza festa della montagna.

ASTI

Mongardino — Oggi mostra fotografica «Grappo[illegible] d'oro» sul tema «Mongardino tra Langhe e Monferrato».

Vallenera — Oggi si [illegible] la fiera di Sant'Orsola.

CUNEO

[illegible] **Langhe** — Celebrazione partigiana del [illegible] anniversario [illegible] Liberazione. Dopo la posa di [illegible] [illegible] al monumento della Cuneen[illegible] [illegible] scoperta [illegible] frazione [illegible] una lapide a ricordo [illegible] partigiani [illegible] [illegible] maquis caduti nelle Langhe.

VERCELLI

Stroppiana — Oggi grande «Festa dël ris [illegible] vijà dij [illegible].

LUNEDI' 27 OTTOBRE

TORINO

Torino — Per [illegible] Federazione italiana [illegible] [illegible] professioni affari, [illegible] [illegible] 18 all'Hotel Turin (via Sacchi) Jenny Bricarello Micol, funziona[illegible] [illegible] del Tribunale amministrativo regionale (Tar) parlerà [illegible] [illegible] «Struttura [illegible] [illegible] del Tar».

MARTEDI' 28 OTTOBRE

TORINO

Torino — [illegible] oggi all'Alfieri «O treno d'o sole», sceneggiata napoletana di Mario Merola (fino [illegible] 9 novembre).

[illegible] [illegible] il ciclo [illegible] film [illegible] Centre culturel oggi al C.C.F.I., [illegible] Donati 5, per la serie «Spécial Tavernier» proiezione [illegible] «Des [illegible] gates» (alle 16,30 [illegible] 18,30); [illegible] «L'horloger de Saint-Paul» (alle 17,30).

[illegible]

Isola [illegible] — Si corre [illegible] il 53° circuito ciclistico per la Coppa Egidio Re.

VERCELLI

Vercelli — Per la rassegna [illegible] film del martedì promossa [illegible] Gruppo d'Iniziativa cinema-televisione [illegible] Nuovo Italia stasera proiezione di «Jonas che avrà vent'anni nel 2000» di Tanner (la tessera per i 12 film in programma [illegible] 15 mila lire).

MERCOLEDI' 29 OTTOBRE

[illegible]

Torino — Al Teatro Nuovo alle 17,30 [illegible] [illegible] della collezione [illegible] soci della Associazione italiana pellicceria piemontese. Saranno presentati [illegible] quarantina di [illegible] [illegible] pellicceria», [illegible] settore importante nell'economia piemontese. L'organizzazione [illegible] [illegible] curata da Vera Merighi.

[illegible] — Al Conservatorio concerto dell'Unione Musicale, serie pari: [illegible] Quartetto d'archi dell'Orchestra sinfonica della [illegible] [illegible] Torino presenta musiche [illegible] Boccherini, Malipiero [illegible] Verdi (alle 21 precise).

VERCELLI

[illegible] — Stasera per [illegible] Festival Viottiano al [illegible] tro civico concerto dell'Orchestra filarmonica [illegible] Stato [illegible].

GIOVEDI' 30 OTTOBRE

TORINO

Torino — Alla Pro Cultura, corso Vittorio 101, Luisa Balleli parla di «Apollinaire [illegible] [illegible] rio della nascita» (alle 17). Al Centre Culturel, via Donati 5, corso pubblico di storia [illegible] letteratura francese: Marie France Ionesco parla di «Images et Symboles» (alle 17,30).

Un week-end diverso dal solito con la canna nel porto di Savona

Sul molo attendendo che il pesce abbocchi

Un weekend diverso dal solito? Andare [illegible] pescare, con la canna [illegible] i vermi. Dove? Nel porto di Savona.

Le banchine dello scalo savonese, quello vecchio e quello nuovo, la stessa passeggiata del lungomare Matteotti, tra la torretta e le funivie, le scogliere a protezione dei moli, sono sempre più frequentate da ragazzi, giovani, uomini e donne.

Al sabato pomeriggio e alla domenica mattina, soprattutto, frotte di appassionati raggiungono a piedi o in bicicletta i posti già da tempo adocchiati, [illegible] le loro lunghe canne, tutte ormai munite di mulinello, [illegible] attendono pazientemente che i pesci abbocchino.

A volte passano [illegible] senza che i pesci «ci diano», a volte, invece, si fanno prede veramente eccezionali che consolano per il pesce scappato mentre lo [illegible] tirava su.

«Ma [illegible] tempo passa ugualmente — dice [illegible] Saettone, un ragazzo di 16 anni — *e ci si diverte. Noi siamo sempre in quattro o cinque e abbiamo speso [illegible] capitale per comprare buone [illegible]. Mettendo però insieme i nostri risparmi ci siamo riusciti. A parte il fatto che andare al cinema costerebbe, [illegible] [illegible] tempo, assai di più. In pratica abbiamo formato una specie di cooperativa [illegible] il materiale che [illegible] un po' [illegible] tutti».*

[illegible] posti preferiti, quelli che secondo gli esperti danno maggiori garanzie di successo, sono quelli del «fanalino verde» [illegible] quelli all'interno della nuova darsena. Accedere alle acque portuali se si devono superare i varchi doganali non [illegible] difficile. Basta richiedere un permesso alla capitaneria di porto.

Naturalmente si [illegible] [illegible] qualsiasi tempo, purché non piova. *«Ci si copre bene* — osserva ancora Mirko —. *Si indossano pesanti giacche a vento ed il freddo [illegible] si sente. Poi si possono sempre fare delle corse sulle banchine. Intanto non diamo fastidio a nessuno».*

Ma non sono soltanto i savonesi ad avere scoperto il porto per passare alcune ore [illegible] modo diverso, lontani [illegible] confusione e dalla tv.

Alla domenica sul lungomare Matteotti sono parcheggiate macchine con targhe piemontesi, di Cuneo e [illegible] Alessandria. [illegible] poi, fatti pochi passi, si incontrano decine di canne appoggiate alla ringhiera [illegible] la lenza tesa tra le barche e gli scogli. [illegible] marciapiede, secchi colmi d'acqua di [illegible] [illegible] sacchetti di pastica pronti a ospitare le prede. *«La [illegible] più divertente* — dice un astigiano — *[illegible] lanciare la lenza. Bisogna infatti aspettare che non ci [illegible] macchine sull'Aurelia perché altrimenti si rischia di catturare qualche "Fiat" [illegible] [illegible] farci portare via [illegible] mano la canna. Bisogna [illegible] pronti ed [illegible] la mira ferma. Il più delle volte* — aggiunge — *torniamo a casa a mani vuote. Però siamo soddisfatti lo stesso e ritorniamo ogni volta che [illegible] è possibile. L'importante [illegible] divertirci. E' bello trascorrere lunghe ore in silenzio guardando il mare».*

[illegible] Siri

Stasera alla Rotonda del Valentino la strabiliante esibizione di Luiz A. Gasparetto

Picasso entrato nel medium dipinge una tela dall'aldilà

Ha 31 anni, [illegible] alto, il [illegible] quello di un ragazzo imbronciato [illegible] a volte sorride in modo molto dolce. I capelli lisci sono color [illegible] e sembrano tinti. E' il [illegible] brasiliano [illegible] Gasparetto [illegible] perché dipinge [illegible] trance opere [illegible] stile [illegible] celebri pittori defunti. Il coordinatore Rosaspina del Movimento Spiritico, con sede [illegible] Vita Nuova, che lo ha portato in [illegible] per [illegible] serie [illegible] dimostrazioni, [illegible] che «Luiz è in grado [illegible] dipingere quadri in pochi minuti, guidato [illegible] entità di artisti che comunicano con lui». Antonio Gasparetto dunque in quei minuti in cui [illegible] prova [illegible] sue facoltà [illegible] è posseduto da «spiriti guida» [illegible] Rembrandt, Picasso, Modigliani, Toulouse Lautrec e [illegible] che gli permettono «performance» pittoriche [illegible]

Il medium Gasparetto parla di sé, della [illegible] vita, delle sue esperienze paranormali. [illegible] fa in un italiano modulato su toni [illegible] cadenze della lingua portoghese, [illegible] molta calma, ripetendo le parole che si accorge [illegible] sbagliare.

«*Sono figlio di Aldo e Zibia Gasparetto, a loro volta figli [illegible] italiani. Sono nato in Brasile a San Paolo. Non siamo benestanti. Avevo 13 anni quando per la prima volta dentro [illegible] [illegible] si [illegible] manifestato qualche cosa di strano. Durante una seduta spiritica (noi in Brasile facciamo spesso sedute spiritiche), so[illegible] rimasto [illegible] paralizzato. Ho sentito [illegible] cambiamento preciso nel mio tono muscolare. Allora mia madre spiritista convinta, ha capito che forse qualche entità era con me e mi ha dato carta [illegible] matita, sperando forse in una scrittura dettata dallo spirito, invece [illegible] disegnato*».

«*Da allora* — prosegue Gasparetto con un sorriso — [illegible] *fatto altro che dipingere, cercando di affinare [illegible] tecnica [illegible] percezione del mondo ultraterreno [illegible] quella dell'abbandono totale, per permettere allo spirito dell'artista [illegible] guidare meglio la mia* [illegible]

Antonio Gasparetto di opere «misteriose» ne ha dipinte più [illegible] 5 mila. Questa sera sarà alla sala del ristorante La Rotonda a Torino Esposizione, in corso Massimo d'Azeglio, alle 21,30 per dare [illegible] prova delle sue facoltà medianiche. [illegible] però siamo riusciti a vederlo in anteprima [illegible] lo spettacolo ha prodotto profonda suggestione.

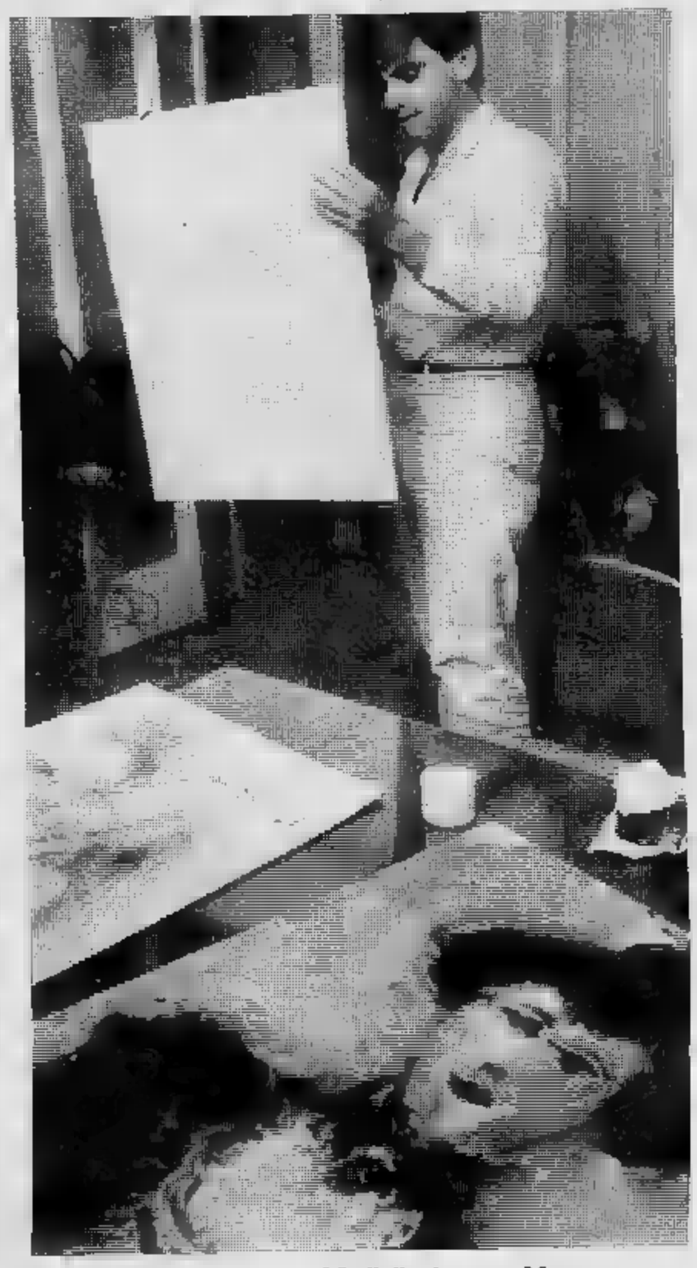
Seduto [illegible] un tavolo, Gasparetto mette davanti a sé il primo foglio di carta [illegible] disegno del formato 50 per 70. Alla sua sinistra [illegible] scatola di pastelli a cera di quelli che si vendono comunemente [illegible] cartoleria. [illegible] [illegible] altro [illegible] chetto di plastica, alcuni tubetti di colori [illegible] olio che userà poi per dipingere in stato di trance anche una tela. In un registratore [illegible] delle sue due assistenti pone una cassetta di musica settecentesca. [illegible] spengono [illegible] luci. Resta accesa soltanto una lampada a luce rossa. Siamo certi che sul foglio [illegible] c'era assolutamente tracciato prima alcun segno. Gasparetto si copre il volto. Fra le dita della [illegible] vediamo una smorfia, forse un sorriso. La sua mano cerca nella scatola [illegible] pastello e il disegno del medium comincia.

Sono tratti veloci, e alla fioca luce rossa si intravede prender forma una figura che non si capisce bene che [illegible] sia; dopo pochi minuti firma il foglio. Luiz mette via la prima opera e afferra da terra un secondo foglio. Questa volta prende un pastello poi lo cambia, ne prende un terzo e un quarto, e si capisce [illegible] la figura che sta disegnando è più elaborata della prima. Noi che siamo seduti accanto a lui crediamo di scorgere un volto di Modigliani, infatti Luiz, gui[illegible] dall'entità firma in alto sul foglio: Modigliani.

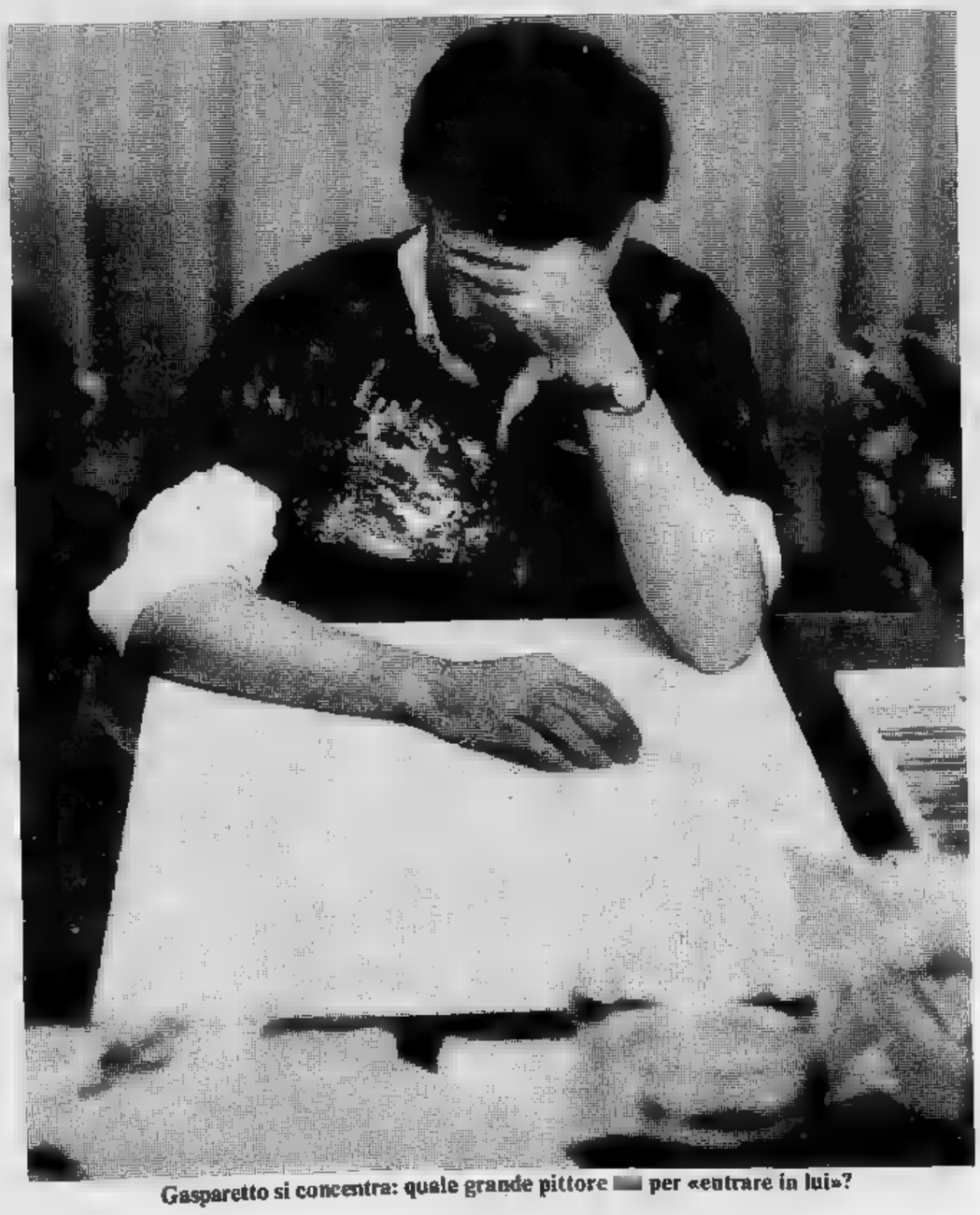
Ne disegna [illegible] terzo sempre [illegible] Modigliani [illegible] in pochi minuti; quindi un quarto e scorgiamo bene la firma «TL» [illegible] Toulouse Lautrec. Luiz Gasparetto improvvisamente spegne anche la lu[illegible] rossa. Alla fioca luce dei lampioni della strada che entra da una finestra, lo si vede muoversi freneticamente con entrambe le mani sul quinto foglio. Lo termina.

Afferra u[illegible] [illegible] e passa [illegible] colori a olio. Si preme i tubetti su [illegible] mano che funge evidentemente da tavolozza, e [illegible] l'altra pasticcia sulla tela: brevi colpi col palmo della mano e segni tracciati con la punta delle dita. Qualche minuto ancora e Gasparetto chiede che le luci vengano [illegible] La tela [illegible] firmata Matisse [illegible] rappresenta [illegible] signora con i capelli raccolti, vestita con corpetto di velluto e camicetta di trina, [illegible] toni viola [illegible] grigi. [illegible] foglio disegnato a pastello che non si [illegible] riusciti a vedere prima rappresenta due volti [illegible] quali uno è capovolto e la firma è di Tissot.

Novio Boni



Luiz Antonio Gasparetto, il medium brasiliano a Torino mentre dipinge [illegible] trance [illegible] Modigliani» [illegible] «un Monet»



Gasparetto si concentra: quale grande pittore [illegible] per «entrare in lui»?

Ma c'è chi non ci crede

Dinanzi [illegible] fenomeni che vengono presentati [illegible] «medianici» [illegible] diritto e dovere dei presenti indagare rigorosamente, per accertare se nell'esperimento intervengono davvero fatti umanamente inesplicabili. Per questo avevamo invitato [illegible] assistere ad [illegible] seduta di Gasparetto alcuni tra i principali illusionisti, incaricati appunto [illegible] osservare [illegible] egli [illegible] «trucchi». La risposta dei «maghi» Victor, Roxy e Milton è stata unanime: Ga[illegible]paretto non [illegible] «trucchi» come fanno altri pretesi veggenti. Le tele ed i cartoni su cui ha creato i suoi quadri non [illegible] stati manipolati in precedenza; né, per quanto agisse al buio, si può pensare che avesse apparecchi particolari che gli permettevano di vedere.

E' stato osservato piuttosto che:

a) il buio non era totale;

b) pastelli [illegible] tubetti erano disposti sul tavolo [illegible] nella borsa in [illegible] certo ordine [illegible] potevano quindi essere rintracciati nell'oscurità;

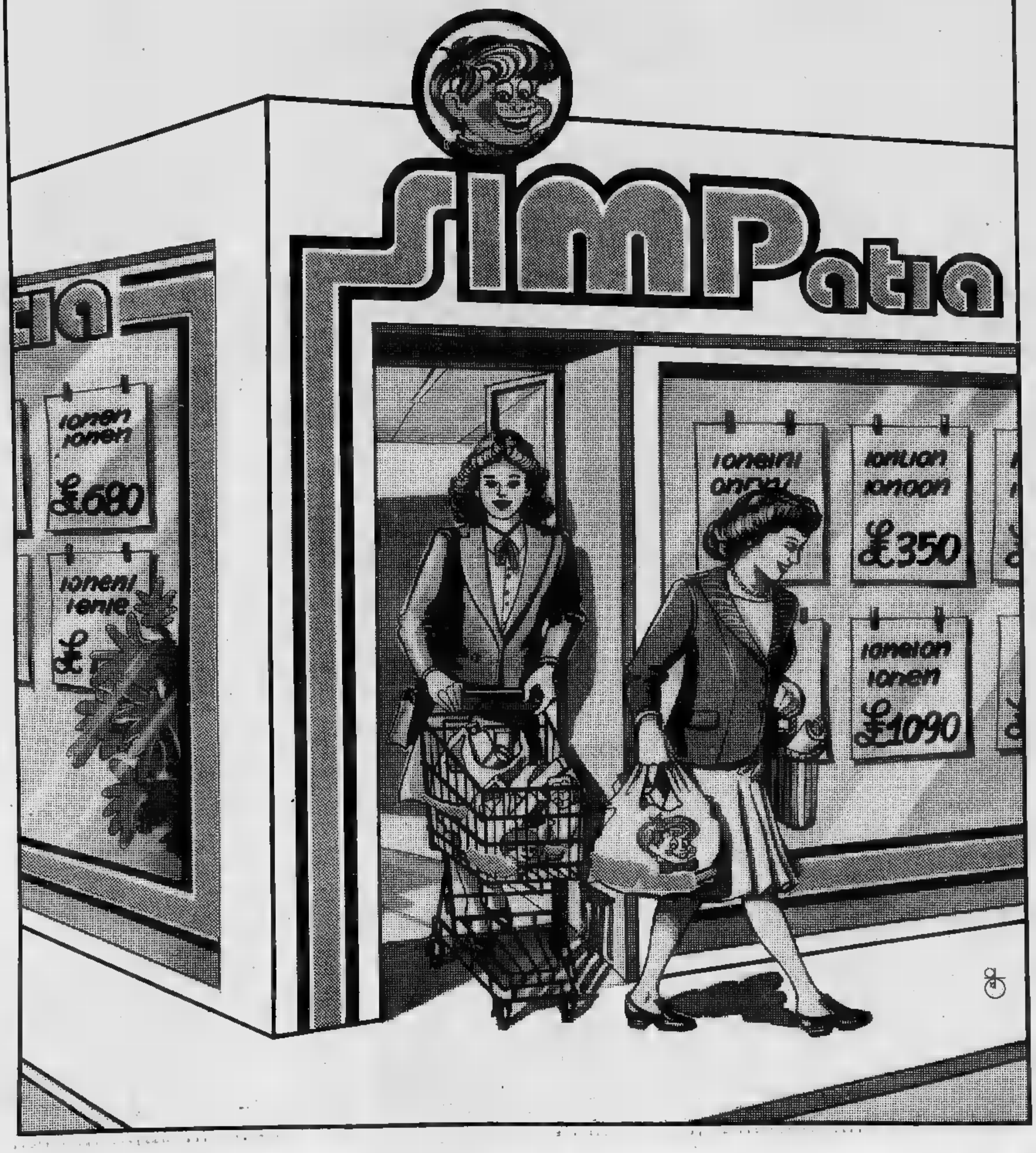
c) Gasparetto non era bendato; teneva la mano sugli occhi, [illegible] attraverso le dita poteva vedere.

In conclusione non [illegible] stata raggiunta la prova che si tratta [illegible] un medium. Gasparetto [illegible] semplicemente una persona dotata di qualità eccezionali. In sostanza gli spiriti-guida, le anime di Picasso [illegible] di Van Gogh, di Modigliani e di Monet non c'entrano per nulla. Gasparetto dipinge secondo il loro stile (in verità in modo piuttosto approssimativo) semplicemente perché [illegible] molto bravo [illegible] molto veloce, forse più bravo in questo senso e più veloce [illegible] qualsiasi altro pittore al mondo. Un Mennea del pastello [illegible] della pittura a olio, insomma. Eccezionale come [illegible] recordman del mondo, ma sempre uomo [illegible] nient'altro.

Che le sue qualità vengano presentate come espressione di forze extraterrestri, per [illegible] quali occorra invocare l'aiuto di Dio, è [illegible] fatto che ha particolarmente irritato l'illusionista Victor: «*Questo significa plagiare il prossimo, spargere tra la gente convinzioni che possono essere nefaste*».

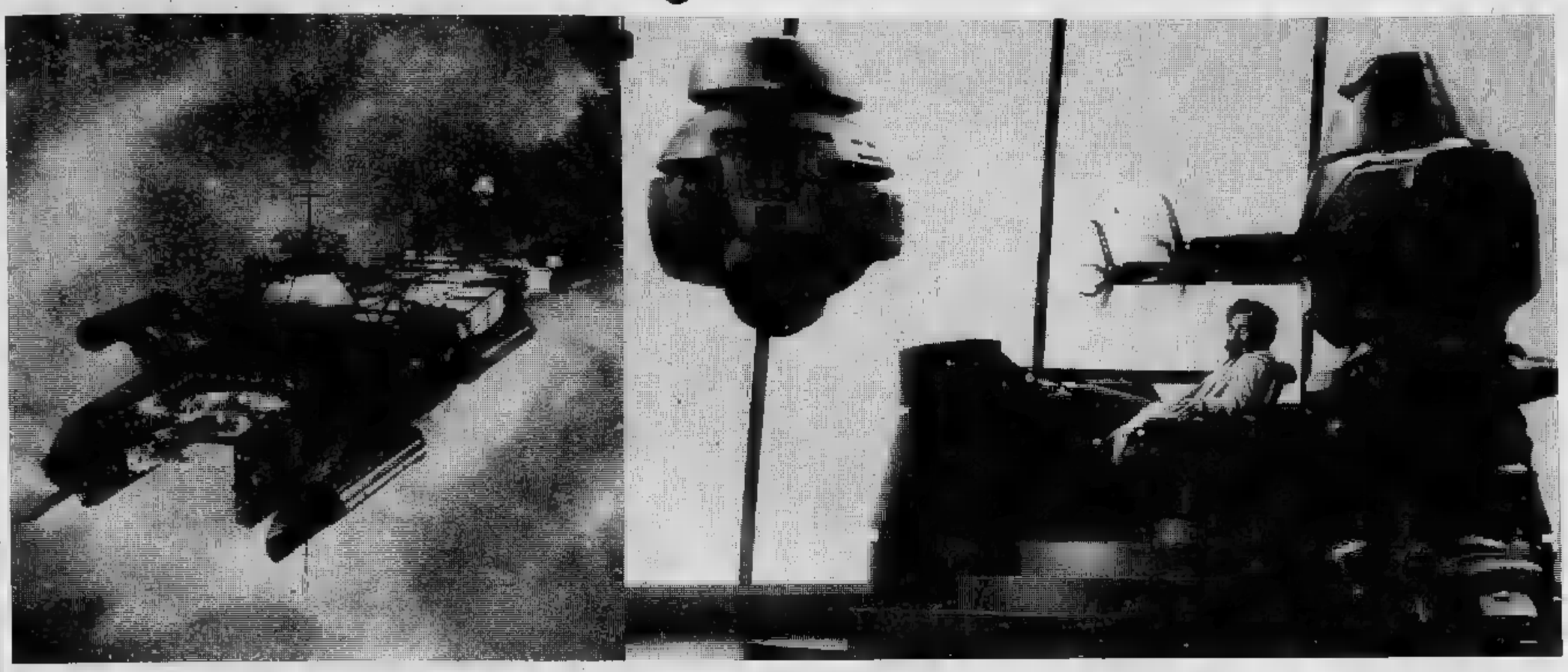
c. m.

...nella tua via c'è un negozio SIMPATIA



La grande Casa di produzione entra nel fortunato filone della fantascienza

Walt Disney nel buco nero



Ernest Borgnine e gli extraterrestri

ROMA — *Anche nel cine- è entrato il computer. Si tratta esattamente di un computer telecomandato che fa «girare» la cinepresa senza che l'operatore debba stare lì con l'occhio nel mirino. L'operatore degli Anni 80 perfora un programma sulla tastiera di macchina per scrivere e la cinepresa fa il resto.*

Questo sistema è stato sperimentato per la prima volta dalla produzione Walt Disney nel film Il buco nero. *Inoltre è stata adottata una nuova cinepresa (collegata col computer si detto), che consente di realizza- effetti speciali che con le precedenti macchine non era possibile ottenere. Lo ha rivelato Rin Miller, supervisore di tutta l'attività cinematografica e televisiva della Walt Disney, che è stato a Roma per controllare la perfetta riuscita dell'edizione italiana del film diretto da Gary Nelson, di prossima uscita sui nostri schermi.*

Si tratta di un film di fanta- che ha per interpreti principali Anthony Perkins, Maximilian Schell, Robert Foster, Ernest Borgnine, Joseph Bottons e Yvette Mimieux. La realizzazione de Il buco nero *(in originale* The Holè*) è costata oltre 10 milioni dollari ed è considerata la più impegnativa e ambiziosa fra produzioni della Walt Disney.*

«Il film — *spiega Rin Miller* — condurrà gli spettatori in un viaggio che potrebbe rivelarsi superiore più straordinarie invenzioni e ipotesi scientifiche».

cosa parla dunque il film? E' presto detto. Racconta astronave statunitense che sta per arrivare al termine di una ricerca di esistenza di vita in regio- fino ad inesplorata dello spazio. Per ben diciotto mesi gli uomini dell'astrona- hanno invano cercato qualche luogo in cui incontrare altri esseri viventi. E mentre fra gli astronauti si accende discussione è il caso ritornare sulla terra, arrendendosi al fallimento della missione, o di continua- l'esplorazione, ecco che s'accorgono di qualcosa laggiù nello spazio: buco nero e, al suo margine, c'è una spaziale, anch'essa americana, come potranno poi accertare, che si era smarrita nel cosmo una ventina di anni prima.

Decidono allora di avvicinarsi ad essa e di agganciarla per riportarla sulla terra, favoriti dal fatto che si trova in una priva gravità. Quello che accade nell'inter- fra gli uomini che vivono sulle due astronavi, Ron Miller vuole rivelarlo. Deve restare un segreto per gli spettatori. «Del resto — *dice* — tutto il film è stato girato nel più assoluto riserbo. Nemmeno chi vi ha lavorato, attori e tecnici, conoscevano trama completa. Un clima da "top secret" ha modificato normale attività negli studi della Disney. Quattro grandi teatri posa diventati territorio proibito a tutti. Perfino gli attori nel ri- il copione sono accorti che mancavano rose pagine».

Che cos'è un buco nero? E' qualcosa che è appunto lassù, nello spazio, e di cui si è parlato molto negli ultimi tempi in quanto si tratterebbe di recente scoperta scientifica. Un buco nero, detto in poche parole, risulterebbe come conseguenza della morte di una stella. Questa, scomparendo alla vista, lascia appunto al suo posto un gigantesco buco nero.

L'astro finisce «sprofondare», diventando sempre più piccolo, come una palla golf o la capocchia di uno spillo, pur conservando l'originale forza di gravità. questo punto la forza di gravità lo risucchia completamente in stesso e a chi potesse vedrebbe al suo posto un buco nero, cioè vortice, nucleo di miglia miglia, capace di inghiottire ogni che dovesse capitare nel suo spazio gravitazionale. Su co- poi accada a chi dovesse venire attratto buco nero, vi sono fra gli scienziati opinioni discordanti. C'è chi pensa che potrebbe essere specie di portone d'ingresso verso un altro universo chi crede che sia il pun- in cui il tempo si ferma. Un fatto solo è certo, e cioè che qualunque cosa finisca nel buco nero non avrà mai la possibilità di ritorno.

Dice Ron Miller: «Il regista Gary Nelson è al secondo film lungometraggio. Appartiene alla nuova generazione cineasti americani anche collabora alla Walt Disney da diverso tempo ha realizzato numerosi lavori per televisione, short pubblicitari e documentari. Recentemente ha diretto un film d'azione, "Santee", con l'interpretazione di Glenn Ford. "Il buco nero" è senz'altro un film di un genere diverso da quelli fino a questo momento prodotti Disney — *prosegue Miller* —. In fondo, specie di sfida che abbiamo lanciato produttori altri film questo stesso genere».

Sugli attori non c'è molto dire perché sono ormai conosciuti da tutti. Maximilian Schell, che interpreta il ruolo del comandante dell'astronave sperduta, nel 1961 vinto l'Oscar miglior attore per il film Il processo di Norimberga. *Di Anthony Perkins tutti ricorderanno, fra l'altro, straordinaria interpretazione Psicho di Alfred Hitchcock. Robert Foster, che è il comandante dell'astronave che ritrova quella sperduta, lo possiamo ricordare come l'interprete di* Riflessi in occhio d'oro, *accanto a Elizabeth Taylor e Marlon Brando per l'altra bella interpretazione in* America, America dove vai? *Joseph Bottons è stato visto di recente anche in televisione perché è l'unico superstite ebreo nel lunghissimo sceneggiato* Holocaust. *Anche Ernest Borgnine ha vinto Oscar e precisamente nel 1955 con* Marty.

Il fatto della cinepresa col computer un segno dei tempi. In Usa fanno film col computer, da noi col compare, il cognato e il cugino. Resta un rischio per la Walt Disney: questo film diventasse buco nella sua produzione?

Lamberto Antonelli

Tre gli interpreti ieux, Anthony Perkins e Maximilian

Film sul balletto del XX secolo al Regio

Al cinema con Béjart

Da domani il [illegible] Regio ospiterà il celebre [illegible] XX [illegible] grafo Maurice Béjart, [illegible] la novità associ[illegible] «Eros - Thanatos». Agli spettacoli dal vivo [illegible] affianca, [illegible] al Piccolo Regio, una rassegna di film [illegible] corpo [illegible] ballo, dal titolo «Je t'aime, tu danses...». Oggi alle 17,30 al Piccolo Regio, Vittoria Ottolenghi introdurrà le manifestazioni.

Stasera (ore 21) Piccolo Regio: **Je t'aime tu danses.** *Regia di François Weyergans. Realizzazione di Maurice Bejart e François Weyergans. Musica di Richard Wagner. Interpreti: Rita Poelvoorde, Maurice Béjart, con [illegible] partecipazione di Delphine Seyrig (produzione 1973).*

In rapide immagini, con una successio[illegible] talvolta allucinante, Béjart si interroga e si abbandona a delle riflessioni sulla [illegible] litudine del creatore [illegible] dell'uomo in generale. Queste riflessioni — improvvise — servono altresì a meditare sulla realizzazione di [illegible] «passo [illegible] due» che non lo soddisfa: egli lavora sullo strumento più prezioso di cui dispone; il corpo umano, [illegible] suo stesso corpo. Egli sa altresì che comunque questo «passo a due» non lo potrà danzare egli stesso. Ed è dunque con tutta la passione che esprime [illegible] trasmette [illegible] suo amore per la danza, il suo tendere alla perfezione e, in un certo senso, [illegible] suo spirito creatore, [illegible] suo interprete.

Domani (ore 21) Piccolo Regio. Ballets: **Bolero.** *Regia di Jean Landier. Realizzazione di Maurice Béjart e Jean Landier. Musica di Maurice Ravel. Interpreti: Duska Sifnios e la Compagnia dei Balletti del XX secolo. (Produzione 1961).*

L'opera musicale di Maurice Ravel, as[illegible] nota al pubblico, in una coreografia di Maurice Béjart. Uno spettacolo innovatore dell'arte [illegible] balletto contemporaneo.

Le [illegible] du printemps. *Regia [illegible] realizzazione di Maurice Béjart e Costia de Renesse. Musica di Igor Stravinsky. Interpreti: Compagnia Balletti del XX secolo e Orchestra Nazionale del Belgio. Direttore André Vandernoot, Coreografo Maurice Béjart. (Produzione 1968).*

L'opera illustra il ritorno della primavera celebrata da tribù primitive della Russia. Dopo un ripensamento circa l'opera stessa, Béjart [illegible] situò in un contesto universale. Per Béjart questo balletto rappresenta un inno all'unione dell'uomo e della donna nel più profondo intimo della loro stessa carne, l'unione del cielo e della terra, danza di vita o di morte eterna come [illegible] primavera che [illegible] rinnova.

. **Sette [illegible] sette.** *Regia [illegible] Michel Huisman. Realizzazione di Mireille Aranias e Charly van Damme. (Produzione 1971).*

Non si tratta di un documentario [illegible] [illegible] un reportage, bensì di [illegible] film d'atmosfera che consente di penetrare nella vita [illegible] Maurice Béjart e del suo Balletto del XX secolo. In questa atmosfera si seguono il coreografo ed i suoi ballerini durante [illegible] lezione, mentre si dedicano alle prove (ed è questa [illegible] parte migliore del filmato), sul palcoscenico, dietro le quinte, in tournée. La sceneggiatura non ha nulla di preordinato, tutto è fasciato e filmato all'insegna [illegible]ll'a spontaneità e questo dona al documentario una sottile punta di umorismo [illegible] di estrosità.

E' messo in evidenza il rigore [illegible] la preoccupazione del particolare con cui Béjart, Bortoluzzi, Nureyev, Donn, Pierre Boulez, mettono [illegible] fuoco un movimento, un atteggiamento, un gesto, un passo mu[illegible]. Béjart chiarisce anche il [illegible] per la violenza [illegible] [illegible] guerra, sentimenti per altro espressi in quasi tutte le sue coreografie. Egli parla anche del [illegible] concetto e funzione [illegible] coreografo, [illegible] un'opera che sia personale [illegible] che tenga anche in conto la personalità [illegible] il carattere dell'interprete.

La cinepresa, maliziosa e curiosa, sorprende tutti, uomini e donne, mentre li vediamo mangiare, camminare, divertirsi, riposarsi negli intervalli, ma soprattutto lavorare. Sette su [illegible] è la concezione assiomatica della danza di Béjart, si [illegible] e [illegible] danza sette giorni su sette.

Martedì 28 ottobre (ore 21) Piccolo Regio: **Béjart.** *Regia di François Weyergans. Interprete, Maurice Béjart. Produzione 1961.*

Il film [illegible] contemporaneamente in lu[illegible] [illegible] ritratto di Béjart [illegible] un [illegible] inerente la [illegible] artistica. Maurice Béjart ha rinnovato il linguaggio coreografico, ponendolo successivamente al servizio del suo particolare universo. In questo cortometraggio, sottopone [illegible] suo lavoro creatore alla cinepresa. Il corpo del ballerino si trasforma in materia del coreografo. In una sala da ballo ove le mura grigie concentrano l'attenzione sul corpo [illegible] ballo, e ove gli unici accessori sono costituiti da una sbarra e da uno specchio che peraltro è un testimone, un duplice compito [illegible] svolgendosi: la danza e la riflessione cui orienta, la nascita [illegible] gesto e l'esplorazione [illegible] questi. I temi [illegible] quali si ispirano riconducono poi [illegible] creazione.

1961 — Gran Premio [illegible] Film didattico sull'Arte — IV Gran Premio Bergamo.

1962 — Diploma per la migliore interpretazione coreografica maschile a Valence.

1963 — Premio della città di Anversa. Festival Benelux di films sperimentali e poetici.

Symphonie pour un homme seul. *Realizzazione di Maurice Béjart. Musica di Pierre Henry, Pierre Schaeffer. Interpreti: Corpo di ballo [illegible] Teatro dell'Etoile di Parigi, con Michèle Signeuret. (Produzione 1955).*

La *Sinfonia per un uomo solo* su [illegible] [illegible] di Pierre Schaffer e Pierre Henry rappresenta l'incontro di Maurice Béjart [illegible] la «musica concreta» e [illegible] quest'opera egli realizza per [illegible] prima volta le sue aspirazioni più profonde di rinnovamento della danza. Secondo Béjart: quale strumento, quale orchestra può dimostrare l'urlo dell'uomo che, nella sua solitudine, egli [illegible] arrivi già [illegible] esprimere. Rinunciamo quindi a [illegible]nti del violoncello, troppo lievi per l'uomo d'oggi, per [illegible] [illegible] lotte quotidiane, [illegible] [illegible] angosce collettive. Passi, voci, rumori giornalieri [illegible] sufficienti.

Senza costumi, [illegible] scene, [illegible] trombe e tamburi, [illegible] solo ritmo del suo cuore, [illegible] [illegible] danzatore moderno sarà più sincero, la [illegible] danza sarà più vera. Impostazione classica e apporto moderno si fondono profondamente, la coesione del ritmo [illegible] [illegible] suono con l'impronta coreografica si rivela così perfetta e stravolgente da rendere questo lavoro brutale e potente come il capolavoro di questo [illegible] secolo.

L'Etranger. *Realizzazione di Maurice Béjart, Bernard Dayde. Musica di Heitor Villa-Lobos. Interpreti Corpo di ballo del Teatro Marigny di Parigi con A. Cano [illegible] N. Amigues. (Produzione 1957).*

Lo Stabile torinese inaugura la stagione

«*I giganti*» *versione n. 2*

[illegible] [illegible] [illegible] protagonista

TORINO — *Venticinque anni, facile dire [illegible] sono volati. Perciò lo Stabile di Torino, nel festeggiare [illegible] ricor[illegible] [illegible] sua fondazione, non offre solo idealmente un bicchiere di spumante per [illegible] brindisi, ma chiede una pau[illegible] [illegible] riflessione. Da ieri, al Carignano, Mario Missiroli presenta un'edizione rinnovata de* I giganti della montagna, *lo spettacolo [illegible] nella stagione scorsa conobbe con 116 mila spettatori, il massimo del successo.*

Il testo [illegible] Luigi Pirandello [illegible] incompiuto e tortuoso. Costituisce l'ultima inquietante analisi dell'autore sul tema [illegible] vita e dell'arte, della realtà e della finzione. Da [illegible] parte, rinchiusi nell'illusoria protezione d'una [illegible] irraggiungibile sono Cotrone e i suoi scalognati che [illegible] pano di trucchi e di incantesimi, dall'altra arrivano con difficoltà inenarrabili i comici della [illegible] lise ugualmente impegnati [illegible] un compito.

Se per gli scalognati le visioni [illegible] [illegible] fantasticherie rappresentano un modesto surrogato dell'esistenza, per questi infelici attori che letteralmente muoiono di fame le loro recite de La favola del figlio cambiato *vantano una dignità superiore: commemorare con un perenne omaggio al suo lirismo un poeta suicida per [illegible] della primadonna contessa Ilse. Subito s'intuisce che un destino negativo incombe sulle due comunità.*

Tuttavia Mario Missiroli, soprattutto in questa seconda edizione dell'opera, ha voluto lavorare d'anticipo avvicinandone gli stenti [illegible] gli strazi. Di quadro in quadro gli [illegible]iti letali si attirano [illegible] si avvicinano per gli uni [illegible] per gli altri. Unica eccezione [illegible] una tale linea sembra proprio il personaggio di Cotrone che [illegible] è più l'umano confidente [illegible] suoi fratelli secondo l'intuizione di Gastone Moschin ma secondo Tino Schirinzi che l'ha sostituito, si riduce a un generoso guastafeste.

L'interpretazione di Schirinzi, molto interessante, tradisce [illegible] precisa origine meridionale. Chi ha visto l'attore con Leopoldo Trieste nel misconosciuto film [illegible] Russo Il giorno dell'Assunta, *ricorderà la sua fantasiosa predisposizione alla sconfitta intri[illegible] magari di impetuosità [illegible] di immaginazione.*

Così [illegible] regia giustifica la catastrofe finale, quando i giganti della montagna — [illegible] [illegible] di superuomini che fanno del lavoro la ragione unica — provocano il crollo della villa con i vecchi e nuovi ospiti. Ciò che Strehler nel[illegible] famosa messinscena del Piccolo con Valentina Cortese raffigurava mediante il crollo d'una spaventevole griglia in ferro, nello spettacolo dello Stabile vediamo moltiplicarsi in mille rivoli di morte costituiti da brandelli di costruzioni, da detriti [illegible] civiltà industriale.

La soluzione conclusiva, segnata dagli applausi del folto pubblico, conferma che Pirandello è un commediografo particolarmente congeniale [illegible] Missiroli che ha la [illegible] felice. Non dimentichiamo che stavolta però i tagli apportati per favorire la platea finiscono con lo squilibrare le recite.

Nessun dubbio sulla validità dei collaboratori [illegible] regista: lo scenografo Enrico Job [illegible] quale idea [illegible] [illegible] in pendenza che dà gl'incubi, i marionettisti della cooperativa della Svolta e la primadonna Anna Maria Guarnieri affiancata [illegible] Cesare Gelli, Gianna Piaz, Nerina Montagnani.

Piero Perona

Tanti premi per i «poeti» della canzone

REGGIO EMILIA — Il «Premio nazionale del paroliere», giunto alla dodicesima edizione, [illegible] svolgerà [illegible] 15 e 16 dicembre in [illegible] discoteca di Reggio Emilia. La prima [illegible] [illegible] verrà dedicata ai parolieri «giovani»; nella seconda, [illegible] terrà la premiazione-spettacolo degli artisti vincitori.

Si dovranno inoltre [illegible] gnare i premi «Jacques Brel» ad un musicista [illegible] interprete straniero e ad un interprete italiano di temi «impegnati». Novità di quest'anno, il «Controparoliere», cioè la segnalazione [illegible] testo *«più banale, vuoto, ripetitivo [illegible] privo di [illegible] dell'anno, ma che appartiene ad un brano di grande successo, entrato nelle hit parades».*

Gli attori di Leicester

Giovani inglesi con tanta grinta

Sono tornati a Torino, [illegible] concluderanno questa [illegible] al Piccolo Valdocco [illegible] via Salerno 12 il loro ciclo [illegible] recite, i ragazzi inglesi del Leicestershire Youth Theatre.

Invitati l'anno scorso dal Teatro Stabile per il Settore Scuola/Ragazzi, si erano fatti apprezzare [illegible] [illegible] bravura dimostrata nell'avvici[illegible] [illegible] testo [illegible] semplice [illegible] il *Macbeth* di Shakespeare. Oggi, cambiati tutti [illegible] elementi per dare l'opportunità [illegible] molti giovani attori di usufruire dell'esperienza all'estero, [illegible] Teatro [illegible] Gioventù della Contea [illegible] Leicester ha allestito [illegible] spettacolo non [illegible] impegnativo del precedente: *The Caucasian Chalk Circle* (*Il cerchio [illegible] gesso nel Caucaso*) di Bertolt Brecht.

Gli attuali componenti del gruppo, non hanno comunque deluso le aspettative fornendo uno spettacolo [illegible] ottimo livello interpretativo. Con la stessa grinta degli attori professionisti, hanno affrontato [illegible] loro rispettivi personaggi con fedeltà [illegible] [illegible] studio particolareggiato nelle pur minime variazioni di tono e di mimica.

Pensato probabilmente per le palestre scolastiche, lo spettacolo è quasi [illegible] tutto privo di scenografia [illegible] [illegible] ragazzi, guidati da Maurice Gil[illegible] direttore della Scuola [illegible] Teatro della Contea di Leicester, hanno dovuto talvolta supplire [illegible] tale mancanza con originali invenzioni sceniche, come il ponte [illegible] corda, formato [illegible] loro stessi, che si sfascia sotto [illegible] peso di un soldato lanciato all'inseguimento della protagonista.

Canzoni, monologhi, scene [illegible] [illegible] [illegible] sono alternate in perfetto sincronismo fino alla fine, quando gli attori hanno trascinato nella danza [illegible] giovani spettatori e allora tutto si è trasformato in una bolgia allegra.

Seguiti [illegible] attenzione [illegible] salutati con calorosi applausi dagli studenti, questi giovani inglesi hanno portato ai coetanei italiani (che appena adesso iniziano [illegible] avvicinarsi al teatro) la dimostrazione [illegible] come si possa studiare con divertimento stando insieme.

Tiziana Longo

Festa di quartiere

Il Centro di incontro Nizza-Millefonti organizza per domani una festa di quartiere — rivolta in particolare ai giovani — in via Pettinati 10 (traversa di via Ventimiglia all'altezza del Cto) con [illegible] seguente programma:

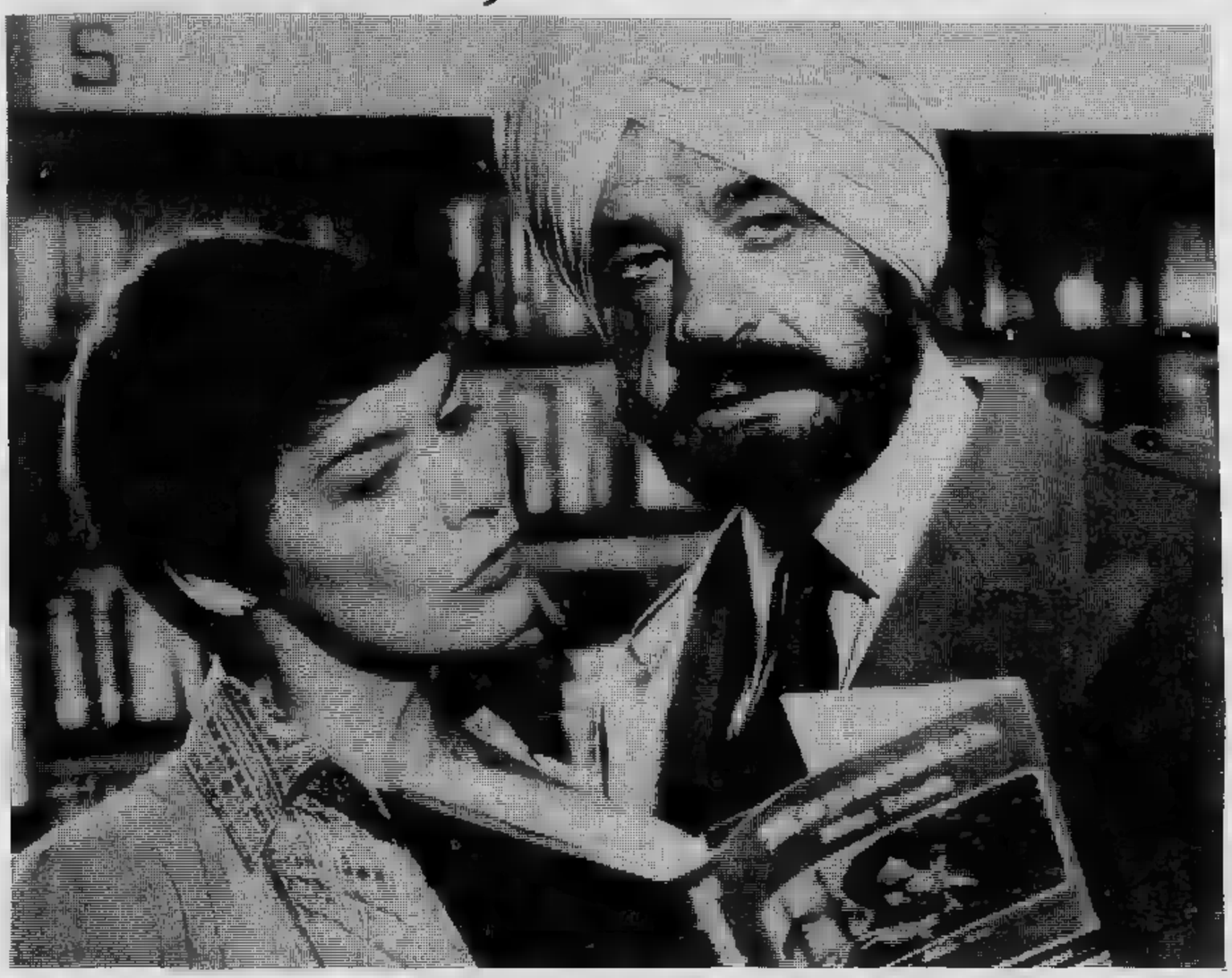
ore 15-17: musica dei gruppi [illegible] [illegible];

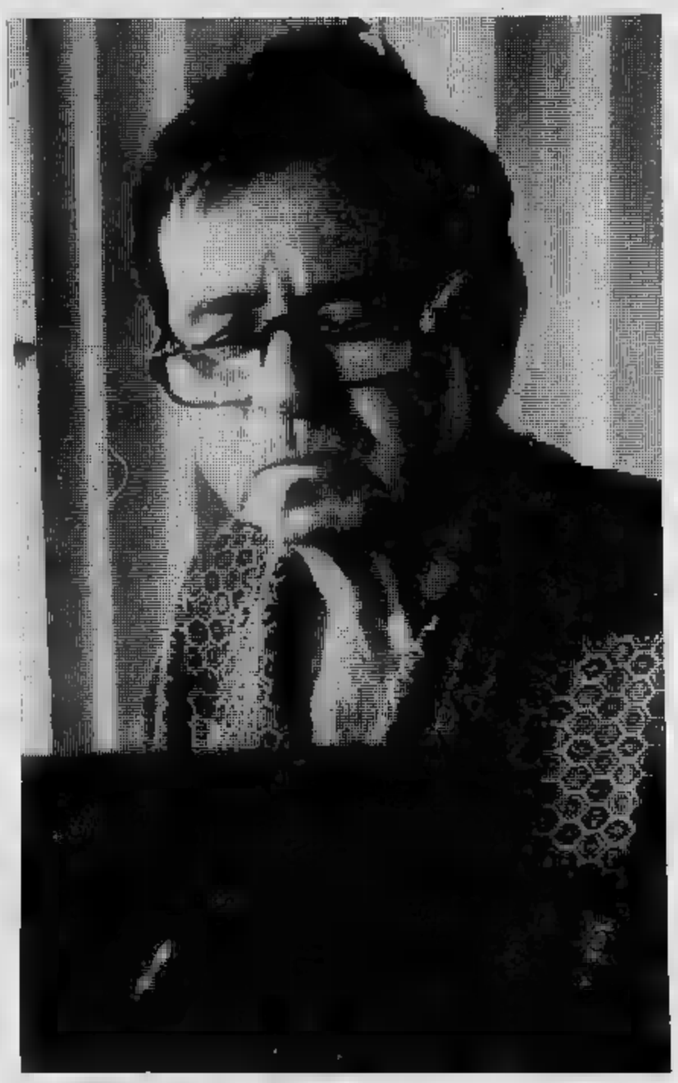
ore 17: spettacolo di mimo *La valigia, spruzzi di colore sul grigio*, della compagnia «Aspramelà»;

ore 18,30: musica l[illegible].

Diventa agente segreto di nuovo al fianco di Glenda Jackson

Matthau, un mattatore di 60 anni





Walter Matthau, giunto tardi al successo, è deciso a non perdere tempo. Oggi, alla vigilia dei sessant'anni, lo pagano a colpi ■ un milione di dollari per film e lo rispettano anche quando, contro ogni convenzione hollywoodiana, [illegible] ferocemente ■ [illegible] vita privata. In passato — ■ [illegible] più di questo mite e gigantesco «ragazzo» ebreo nato in [illegible] quartiere povero di New York [illegible] ricorda bene — invece non era così.

Parlare ■ gavetta per Matthau sembra il minimo che si possa dire. ■ stato gelataio, pugile, impiegato, persino allenatore di squadrette ■ quart'ordine. ■ teatro, ha lavorato con il famoso regista tedesco Erwin Piscator e ha recitato Goldoni, senza che nessuno se ne accorgesse. Finalmente la fortuna è arrivata con ■ commedia di Neil Simon *Una strana coppia* e da allora persino i difetti dell'attore [illegible] trasformati in pregi. [illegible] grosso, diventa autorevole e se è rugoso, [illegible] espressivo: interpreta [illegible] di film.

■ stato un intellettuale ■ *Un volto* [illegible] *la folla* di Elia Kazan, un cacciatore ■ doti in *E' ricca, la sposo* ■ *l'ammazzo*, un povero dongiovanni in *Appartamento al Plaza*. Senza dimenticare che ha vinto un Oscar quando non [illegible] ancora un fenomeno di cassetta (nel '66 con ■ drammatica parte [illegible] furbo telecronista di *Non per soldi ma per denaro*).

Finalmente forse Walter Matthau si diverte. Nella prossima pellicola che interpreterà con il regista Ronald Neame, ■ [illegible] personaggio è curioso: un agente segreto che ha [illegible] in piazza i trucchi del mestiere scrivendo il libro *Hopscotch*, che è anche il titolo del film. Si traveste, fa le smorfie, brilla accanto ■ Glenda Jackson, ■ sua volta singolarissima agente della Cia.

TEATRO ITALIA
questa sera ore 21,15
GIPO
in GIROMIN A VEUL [illegible]

Trovadore
Via A. Doria 9 - tel. 553771
SERATA A SORPRESA
ROCKY'S FILY

Teatro Stabile - IV Dipartimento
Al Teatro Piccolo Valdocco, ore 21
(via Salerno 12)
Il «Teatro dei Giovani» di Leicester
presenta
IL CERCHIO DI GESSO DEL CAUCASO
di B. Brecht

FORTINO
3° GALA' AUTUNNALE «ABBONDANZA»
e per chi ci crocca... a gratis X tutti

TEATRO CABARET CENTRALINO
v. delle Rosine 16 - tel 837.500
Ore 22 Cabaret con
ORESTE LIONELLO
Inf. pren. [illegible] Soci [illegible] 16

danze la perla
ore 15,30 MATINEE
ore 21 VENERDI' [illegible]
Sorpresa... [illegible]

danze arlecchino
ore 21 elegante trattenimento
di [illegible] LISCIO
orch. BEVIONE
pasticcini e champagne per tutti

ODEON p. Pombo 7 t. 546.533
15,30 matinée; 21 gala delle Rose
omaggi a dame e cavalieri
orch. [illegible]

OGGI all'ARISTON
IL PICCHIATELLO COLPISCE ANCORA
L'America impazzisce ancora per JERRY LEWIS. Il suo nuovo film, appena uscito a New York, [illegible] entusiasmando il pubblico dai [illegible] agli [illegible] anni
ce la farete a ridere per un'ora e mezzo di seguito?
il nuovissimo film supercomico di JERRY LEWIS

Bentornato, Picchiatello!

GTP
lo spettacolo continua
[illegible] i più seguiti
sarà che siamo
i più bravi
[illegible] su 24
[illegible] tutto il Piemonte

GTP
■ spettacolo continua
17,15
GIOCHI
GIOCANDO
Trasmissione per i ragazzi condotta da Franco [illegible]
Irradiamo su tutto il Piemonte

GTP
■ spettacolo continua
18,10
CANDY CANDY
«Candy [illegible] casa di Pony»
Telefilm per bambini
Irradiamo su [illegible] il Piemonte

GTP
lo spettacolo continua
22,00
[illegible]
PHOEBUS
Sceneggiato - prima parte
Irradiamo su tutto il Piemonte

canale 5
"QUATTRO [illegible] ASPETTANO"
UNA [illegible] CON PAUL [illegible]
PROGRAMMAZIONE:
[illegible] 19
Nuova puntata di POPCORN musica [illegible] con Augusto [illegible]
ORE [illegible]
Continuano le [illegible] del giornalista [illegible]
ORE 21,30
«QUATTRO DONNE ASPETTANO»
Un grande cast: Paul Newman, Joan Fontaine, [illegible]
canale 5

Mai visto tanti mobili tutti belli, tutti insieme a prezzi così eccezionali!
MOBILVISIONE
ROSA DEI MOBILI
ORBASSANO
VIA TORINO 2 TEL. (011) 900.2009 - 901.1431

TV NAZIONALE

Rete uno

12,30 **Nuove [illegible] progettazione ar[illegible]** Analisi e ottimizzazione, documenti (c)
13 — **Agenda casa:** Il risparmio, quali alternative al deposito bancario?, concorso culinario (c)
13,30 **Telegiornale - Oggi al [illegible]** (c)
14,10 **Una lingua per tutti:** Il russo, [illegible] lezione (c)
FILM 14,40 **Spazio [illegible]** Le crisalidi, telefilm. Seconda parte (c)
15,05 **L'aviazione [illegible]** Il cielo in fiamme, documentario (c)
15,55 **Cartoni [illegible]** (c)
FILM 16,10 **Il genio [illegible] mister Reeder:** Morte di un angelo, telefilm
17 — **Tg1 [illegible]** (c)
17,05 **3, 2, 1, contatto!,** per i più piccoli (c)
— **[illegible] dei [illegible] rosai,** cartoni animati (c)
— **Game,** giochi (c)
18 — **La [illegible] al [illegible]** Cinquant'anni [illegible] film scientifico in Italia, documenti (c)
18,30 **Tg1 [illegible]** (c)
19,05 **[illegible] libero,** i programmi dell'accesso: Lasciateli vivere! A cura della Lega per l'abolizione [illegible] caccia (c)
FILM 19,20 **La [illegible] drago:** Legge marziale, telefilm — *Kao Chiu, semi-impazzito, decide di uccidere l'imperatore e sostituirsi a lui sentendo il terreno scottargli ogni giorno di più sotto i piedi. E' lo stesso Lin Chung a mettere in guardia il [illegible]* (c)
19,45 **[illegible] del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Ping pong,** opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità (c)
FILM 21,30 **La gang,** di John Cromwell, con Robert Mitchum, Lyzabeth Scott, Robert Ryan, Ray Collins. Poliziesco 1951 — *Violentissimo criminale, capo [illegible] una potente gang, lotta contro il capo della polizia giudiziaria che [illegible] di tutto per incastrarlo giungendo ad incriminare suo fratello [illegible] la sua compagna che però, puntualmente, vengono rimessi in libertà da giudici prezzolati*
[illegible] — **Telegiornale** (c)

Rete due

12,30 **[illegible] la salute:** Sviluppo psicomotorio del bambino (c)
13 — **Tg2 ore tredici** (c)
13,30 **Attraverso [illegible]** Cézanne, documenti (c)
FILM 14 — **Il fuggiasco:** Obiettivo Hollywood, telefilm — *Riuscito a far dileguare le sue tracce, cambiato nome, Kimble è diventato benzinaio [illegible] un [illegible] New Mexico. Quando due criminali tentano di assalire il [illegible] chiosco, corre [illegible] rischio di venire smascherato dalla polizia* (c)
14,50 **Atlas Ufo Robot,** cartoni animati (c)
15,15 **Tg2 replay** (c)
16,15 **Concerto all'italiana,** con Claudio Villa [illegible] Paola Tedesco (c)
17 — **Tg2 flash** (c)
FILM 17,05 **Pippi calzelunghe,** telefilm (c)
17,30 **Zum, il [illegible] bianco,** cartoni animati (c)
18 — **Tutto [illegible] musica,** inchiesta. Esercitarsi all'ascolto: strutture temporali (c)
18,30 **Dal Parlamento - Tg2 sportsera** (c)
18,50 **Buonasera [illegible] Tino Scotti,** varietà (c)
FILM — **Mork e Windy,** telefilm (c)
19,45 **Tg2 studio aperto** (c)
20,40 **Il bacio [illegible] violenza,** sceneggiato. Ultima puntata: dal [illegible] di Hammett — *Convinto dell'innocenza di Gabrielle, Nash, quando [illegible] ritrova, si preoccupa solo di chiarire le oscure motivazioni [illegible] sequestro e contemporaneamente di disintossicarla dalla morfina. Mentre l'opinione pubblica reclama a gran voce un colpevole, il suocero di Nash invita il detective a disinteressarsi del suo incarico* (c)
22,15 **Appunti dall'Europa,** inchiesta. Terza puntata (c)
23,15 **Tg2 [illegible]** (c)

Rete tre

19 — **Tg3** (c)
19,30 **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)
19,35 **Laboratori [illegible] in Val d'Aosta:** I ghiacciai, caratteristiche e insidie (c)
20,05 **Dimensione verticale,** filo diretto coi telespettatori sull'argomento della settimana (c)
20,40 **[illegible] Piedigrotta,** sagra popolare in due atti. Versi, prosa e musica [illegible] Raffaele Viviani (c)
22,25 **Tg3** (c)
22,55 **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)

TV ESTERE

Svizzera

18 — **Per i più piccoli** (c)
18,40 **Telegiornale** (c)
18,50 **That's Hollywood:** Perché non lo rifacciamo?, inchiesta (c)
19,50 **Il regionale** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
20,40 **Reporter,** settimanale di attualità (c)
21,40 **In performance at Wolf Trap** (c)
22,40 **Telegiornale** (c)
FILM 22,50 **Il poliziotto del futuro:** Traffico [illegible] droga, telefilm (c)

Capodistria

FILM 17,35 **Film**
18 — **Temi d'attualità** (c)
19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Punto d'incontro** (c)
FILM 20,30 **[illegible] prova di [illegible]** Sidney Lumet, con Henry Fonda, Walter Matthau. Drammatico [illegible]
22,20 **Tutto oggi** (c)
22,45 **La signora giudice,** telefilm (c)

Montecarlo

14,15 **Piazza degli affari** (c)
17,15 **Montecarlo [illegible]** (c)
17,30 **Io, tu e la scimmia,** varietà (c)
18,20 **Shopping** (c)
18,35 **La vita [illegible] Marianna,** sceneggiato
FILM 19,15 **Giorno per giorno:** Un signore [illegible] [illegible] età, telefilm
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **Il Suggzzum,** gioco a premi (c)
FILM 20,30 **Il principe delle volpi,** di Henry King, con Tyrone Power, Orson Welles, Rhonda McLuann. Storico [illegible] — *Braccio destro di Cesare Borgia, innamoratosi della moglie del governatore di una cittadina da poco conquistata [illegible] sanguinario sovrano, si ribella a lui ed organizza la rivolta popolare contro il suo dominio*
FILM 22,20 **Rokies, i nuovi poliziotti:** Il vecchio quartiere, telefilm (c)
23,10 **Oroscopo** (c)
23,15 **[illegible]** (c)
23,35 **Tutti [illegible] parlano** (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,03 **Garofani [illegible]** Autobiografia [illegible] Adela Faraggiana: Canto anni di [illegible] [illegible] movimento operaio
15,03 **[illegible]** Selezione di regolarità, ritmo e gradimento per la vostra discoteca
15,30 **Errepluno.** Radiopomeriggio [illegible] Franco Alunni [illegible] Gigi Grillo, condotto da Giuliana Longari
16,30 **I pensieri di King Kong.** Intuiti, circuiti, cronache e memorie [illegible] sottosuolo. Programma a cura di Armando Adolgiso
17,03 **Patchwork.** Varie comunicazioni per il pubblico giovane fra musica, cronaca e spettacolo con qualche delirio. Oggi: **Big Pop - Combinazione suono**
18,35 **I [illegible]** Glorie, intrighi, amori e delitti di [illegible] dinastia. Originale radiofonico [illegible] 12 puntate di Massi[illegible] Grillandi. 6ª puntata
19,35 **Tutto è musica.** Consulenza [illegible] Vittorio Geimetti
20 — In diretta dalla Villa Medicea Poggio Imperiale [illegible] Firenze **Quiz [illegible] [illegible] jazz.** Presenta Lillian Terry - **Concerto jazz** con la partecipazione [illegible] Quartetto Henghel Gualdi
23 — **La [illegible]** di Massimo Rendina

DUE (FM 95,6)

15 — **[illegible] 3131** (II parte). Un program[illegible] d'intrattenimento in diretta
16,32 **Disco club.** Un appuntamento giornaliero con [illegible] «cosiddetta» musica leggera
17,32 **L'occasione.** Programma a cura [illegible] Claudio Novelli
18,32 **[illegible] donna, un impe[illegible] [illegible] Maria T[illegible] d'Austria.** Teatro-storia [illegible] Glauco [illegible] Salle [illegible] Paola Riosa Gregoretti, con Giulia Lazzarini. 4° episodio
19 — **Alla [illegible]** Incontro tra protagonisti di ieri e ascoltatori di sempre. Conduce Carlo Loffredo
19,57 **Spazio [illegible]** Spazi musicali [illegible] confronto per [illegible] i gusti [illegible] per tutte le età affidati a Maurizio Catalani, Stefano [illegible] e Augusto Sciarra
22 — **Nottetempo.** Conduce Fabrizio Caleffi

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale.** Notizie, incontri, concerti [illegible] dischi nuovi
15,30 **Un [illegible] discorso.** Radio swet radio [illegible] cura di Pasquale Santoli
17 — **La [illegible] e le [illegible]** di Nietta La Scala
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna
19 — Dall'Auditorium di Napoli **Concerti d'autunno 1980.** Direttore Marc Andreae
21 — **Nuove musiche.** Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto
23 — Alberto Rodriguez presenta [illegible] **jazz**

TV REGIONALI

Radio Tele Aosta Canale 33-35

13 — **Cartoni animati** (c)
13,30 **La grande vallata,** sceneggiato (c)
14,30 **Speciale casa** (c)
15 — **[illegible] napoletana,** rivista musicale 1953
FILM 16,30 **Agente speciale,** telefilm (c)
17,30 **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
19 — **La grande vallata,** sceneggiato (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
FILM 20,30 **Agente speciale,** telefilm (c)
21,30 **Attanasio, cavallo vanesio,** musicale [illegible]
[illegible] — [illegible] (c)
[illegible] — **Oroscopo** (c)

Tele Malta 80 Canale 49-60

FILM 13,30 **Heidi,** telefilm (c)
FILM 14 — **Agente Hunter,** telefilm (c)
FILM 15 — **Gli specialisti,** western 1969 (c)
FILM 17 — **Le grandi battaglie,** documentario
FILM 17,30 **Film**
19,10 **Le grandi battaglie,** documentario
FILM 20,05 **Heidi,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Agente Hunter,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Il mio bacio ti perderà,** drammatico 1951
FILM 23 — **Le grandi [illegible]** documentario
FILM 23,30 **L'ammutinamento,** avventuroso 1961

Telecupole Canale 57-64

14 — **Cartoni [illegible]** (c)
14,30 **Io, tu e [illegible]** (c)
FILM 15 — **Il trionfo di Maciste,** avventuroso 1961 (c)
FILM 16,30 **[illegible] per procura,** drammatico 1955
18 — **[illegible]** (c)
18,30 **Cartoni [illegible]** (c)
19 — **Obiettivo agricoltura** (c)
19,35 **Filmati [illegible]** (c)
19,45 **Notiziario**
20 — **Cartoni [illegible]** (c)
20,30 **Le meraviglie [illegible] natura,** documentario
FILM 21 — **[illegible]**
22,30 **Movie,** rubrica cinematografica (c)
23 — **Notiziario**
FILM 23,15 **[illegible]**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 12,45 **Film**
FILM 14,30 **Lucy e gli altri,** telefilm (c)
FILM 15 — **Telefilm**
15,30 **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
16 — **Anni verdi,** per i più piccoli (c)
16,30 **Gundam,** cartoni animati (c)
17 — **[illegible] antenati,** cartoni animati (c)
17,30 **[illegible] spaziale,** gioco a premi (c)
18 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
19 — **Trc flash** (c)
19,05 **Smart,** rubrica cinematografica (c)
19,35 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 20,05 **Il poliziotto insolito,** telefilm (c)
20,35 **Viva [illegible] gente!,** varietà musicale con Dino Crocco (c)
FILM 23,30 **Dottor Kildare,** telefilm (c)
FILM 0,05 **[illegible]**

Videovercelli Canale 37-60

FILM 16,30 **Film**
18 — **[illegible] [illegible]** (c)
18,30 **Ehi, bambini!,** per i più piccoli (c)
FILM 19 — **Laverne e Shirley,** telefilm (c)
FILM 19,30 **Telefilm**
20,30 **[illegible]**
FILM 20,45 **Laverne e Shirley,** telefilm (c)
FILM 21,15 **L'incredibile Hulk,** telefilm (c)
22,15 **Attualità automobilistica**
FILM 22,20 **WKRP [illegible] Cincinnati,** telefilm (c)
FILM 22,50 **[illegible]**

STP (Casale-Vc) Canale 50

13,45 **Cartoni animati** (c)
FILM 14,15 **Agente speciale,** telefilm (c)
19,30 **Cartoni animati** (c)
19,55 **Notizie flash** (c)
FILM 20 — **[illegible] speciale,** telefilm (c)
21 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni [illegible] hit parade (c)
FILM 21,45 **Tormento,** dramma sentimentale 1951
23,15 **Telenotte**
23,30 **Videonight** (c)
1 — **Buonanotte con...**

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 14,15 **Doris Day:** Eletto [illegible] acclamazione, telefilm (c)
14,55 **Spazio 5,** rubrica per la donna a cura di Maresa Ferraris (c)
15,55 **Laverne e Shirley,** telefilm (c)
FILM 16,30 **Taxi,** telefilm (c)
17 — **Grp flash** (c)
17,10 **Musicalmente vostro**
17,15 [illegible] **giocando,** per i più piccoli (c)
17,45 **Gackeen, il robot magnetico,** cartoni animati (c)
18,10 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
18,45 [illegible] **robot,** cartoni animati (c)
19,15 **Grp** [illegible] - Almanacco storico (c)
19,35 **Il problema** [illegible] (c)
19,55 [illegible] **di moda in pelle** (c)
20,05 **Musicalmente vostro** (c)
20,15 [illegible] **Day:** Il problema [illegible] peso, telefilm (c)
20,50 **Questo grande, grande cinema** (c)
21,30 **Laverne e Shirley,** telefilm (c)
22 — [illegible] **Phoebus,** sceneggiato. Prima puntata. Prima parte (c)
22,35 **Almanacco storico** (c)
FILM 22,40 [illegible] **che musica, maestro!,** di M. Laurenti, con Gianni Nazzaro, Agostina Belli. Commedia 1971 — *Superando la rivalità che da secoli divide gli abitanti della parte* [illegible] *di un paesino da quelli della parte bassa, due giovani appartenenti agli opposti schieramenti s'innamorano* [illegible] *cercano di sposarsi combattendo l'ostilità manifestata anche pesantemente* [illegible] *tutti i compaesani* (c)
0,15 **Grp flash** (c)
FILM 0,30 **Il compagno Don Camillo,** [illegible] Luigi Comencini, con Fernandel, Gino Cervi. Commedia [illegible] — *Bellicose gesta di Don Camillo, aggregatosi con uno stratagemma ad un gruppo di attivisti del pci in viaggio in Russia per un gemellaggio, pronto* [illegible] *celebrare messe e matrimoni, esortare sacerdoti russi a combattere il regime, e mettere più volte in imbarazzo i suoi compagni di viaggio*
0,50 **Dai giornali** [illegible] (c)
FILM 2 — **Nessuna pietà: uccidetelo!,** di Alfred Vohrer, con Alain Noury, Horst Frank. Drammatico 1973 (c)
3,30 **Il** [illegible] **mormorò,** [illegible] Vico D'Incerti [illegible] Guido Guerrasio. Documentario 1963
FILM 5 — **Fuoco!,** di Gian Vittorio Baldi, con Mario Bagnato, Lidia Biondi. Drammatico 1969

Telestudio T. — Canali 24-45-47

13 — **Star Trek,** telefilm (c)
14,30 **Big story,** telefilm
15 — **D come donna** (c)
FILM 16,15 **Charlie's Angels,** telefilm (c)
17,15 **Marameo,** cartoni animati
17,45 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
18,30 **Speciale casa** (c)
19 — **Maglieria facile** (c)
19,45 **Buonanotte bambini,** cartoni animati (c)
FILM 20,20 **Star Trek,** telefilm (c)
FILM 21,30 **L'orchidea** [illegible] di Martin Ritt, con Sophia Loren, Anthony Quinn. Sentimentale 1959 — *Vedova italiana rimpiange* [illegible] *defunto marito, gangster morto in un regolamento di conti, e* [illegible] *per il futuro del figlioletto, già rinchiuso* [illegible] *riformatorio a soli dieci anni. Quando un connazionale le chiede di sposarlo, lei esulta,* [illegible] *pure il piccolo. La figlia di lui (natagli* [illegible] *un precedente matrimonio), però si oppone alle* [illegible] *del padre con un'ex moglie di un fuorilegge*
23,45 **Grand prix,** settimanale di automobilismo sportivo (c)
1 — **Caccia** [illegible] rubrica sportiva di Ro[illegible] Bettega (c)
1,45 [illegible] **minorenne,** di Silvio Amadio, [illegible] Gloria Guida, Rosemarie Dexter, Corrado Pani. Commedia erotica 1974

Quarta Rete — Canale 22

FILM 12,45 **Attila,** storico (c)
14,15 **Amico spazio** (c)
14,45 [illegible] **Market,** filmati musicali (c)
FILM 15,30 [illegible] [illegible] **di Godzilla,** di Eiji Fukuda, con Eiji Tazake. Fantascienza 1973. *Per difendersi* [illegible] *una schiera di soldati sanguinari, due uomini* [illegible] *un'isola* [illegible] *ricerca di un naufrago, svegliano* [illegible] *mostro preistorico che dorme in un vulcano* (c)
FILM 17 — **Spectreman,** telefilm (c)
17,30 [illegible] filmati musicali a richiesta (c)
FILM 18,30 **Film**
20 — **Quante scienze** (c)
FILM 20,30 **Film**
FILM 22 — **Trentasei** [illegible] **all'Inferno,** di R. Montero, [illegible] George Wang, Dan Harrison. Di guerra 1969 — *Alla vigilia di* [illegible] *massiccio attacco contro i giapponesi una piccola pattuglia* [illegible] *marines sbarca su un'isola per accertare se vi sia o no una postazione nemica* (c)
23,30 **Oroscopo** (c)
FILM 23,40 [illegible]
1 — **Spogliarello** (c)

TV PRIVATE

Videogruppo — Canale 52

FILM 13 — **Totò e Peppino divisi** [illegible] **Berlino,** comico
15 — [illegible] **sopravvivenza** (c)
15,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 16 — **Quarantasette, morto** [illegible] **parla,** [illegible] C. L. Bragaglia, con Totò, Silvana Pampanini. Comico 1961 — *Gretto barone, antipatico a tutti a* [illegible] *sua avarizia, viene burlato dai nipoti che gli fanno credere di essere stato avvelenato e* [illegible] *trovarsi in un grottesco Aldilà per indurlo a confessare ad un finto Beato dove si trova il tesoro che ha nascosto*
17,30 **Usul,** cartoni animati (c)
18,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
19 — **La** [illegible] [illegible] diretto col sindaco (c)
19,35 **Prima** [illegible] (c)
19,45 [illegible]
FILM 20 — **Ironside,** telefilm (c)
FILM 21 — [illegible] **in bikini,** di Giuseppe Vari, [illegible] Tino Scotti, Grazia [illegible] Buccella. *Com*[illegible] *Proprietari* [illegible] *due ditte per la pubblicità* [illegible] *si trovano in diversissime condizioni economiche,* [illegible] *ricchissimo l'uno, quanto spiantato l'altro. Entrambi, in concorrenza fra loro,* [illegible] *no di aggiudicarsi l'esecuzione* [illegible] *rie* [illegible] *Caroselli per conto di* [illegible] *ditta nota per i contratti favorevolissimi e cospicui.*
22,30 **Playboy di** [illegible] spogliarello, musi[illegible] e [illegible] (c)
23,30 [illegible]
23,40 [illegible] (c)
FILM 24 — **Film**

Canale 5 — Canali 61-50-32

FILM 13 — **Roy Rogers:** L'uomo senza pistola, telefilm
FILM 13,30 **Squadra** [illegible] il corriere, [illegible] (c)
FILM 14 — **Il poliziotto e il giornalista,** Haway [illegible] O, [illegible] (c)
FILM 15 — **La** [illegible] **d'Inghilterra,** di Enzo Castellari, con Federick Stafford, Van Johnson. Guerra 1969 — *Mescolandosi ad un plotone di soldati britannici, alcuni sabotatori tedeschi riescono a raggiungere l'Inghilterra dove contano di riuscire a distruggere impianti radar di vitale importanza. Un agente del controspionaggio riceve l'incarico di individuarli* (c)
FILM 16,30 **Roy Rogers:** Il vicesceriffo, telefilm
FILM 17 — **Guglielmo Tell:** I montanari, telefilm
FILM 17,30 **I bucanieri,** telefilm
FILM 18 — [illegible] I tuoi soldi per tua moglie, telefilm (c)
19 — **Programma** [illegible] (c)
FILM 20 — **Squadra segreta:** La tradizione familiare, telefilm (c)
FILM 20,30 **Il poliziotto** [illegible] **il giornalista:** Lou Grant: Una disputa fra giornalisti, [illegible] (c)
FILM 21,30 [illegible] [illegible] [illegible] di Robert Wise, con Jean Simmons, Joan Fontaine. Commedia 1957 — *La lunga, tragica attesa di quattro sorelle che hanno perduto il padre durante la Grande Guerra,* [illegible] [illegible] *attendono il ritorno* [illegible] *loro cari impegnati sul fronte tedesco* (c)
23,15 **Speciale ore** [illegible]
FILM 23,45 **La lunga** [illegible], [illegible] Don Weis, con Doug McClure, Katharine Ross. Avventuroso 1968 — *Un caporale* [illegible] *marines,* [illegible] *bella ausiliaria ed* [illegible] *prete, a bordo di un* [illegible] *mion stipato di orfanelli, da un'isola all'altra attraverso l'arcipelago delle Filippine, tentano di sfuggire* [illegible] *giapponesi inseguitori* (c)

Tele Europa 3 — Canale 58

FILM 13,15 **La famiglia** [illegible] Ofelia [illegible] visita [illegible] Morticia, telefilm
13,45 **Gackeen, il robot magnetico,** cartoni animati (c)
FILM 14,15 [illegible] **e Shirley,** telefilm (c)
14,45 **L'ape Magà,** cartoni animati (c)
15,15 **Disc over** (c)
FILM 15,45 **Il federale,** di Luciano Salce, con Ugo Tognazzi, Georges Wilson. Commedia 1961 — *Ambizioso graduato delle brigate nere, zelante ed odioso, s'incarica di catturare un eminente filosofo, noto antifascista. L'impresa gli riesce facile,* [illegible] *durante il viaggio di ritorno, tra mille peripezie, strani incontri e pericoli vissuti fianco* [illegible] *fianco,* [illegible] *fascista cambia opinioni e passa dalla sua parte*
FILM 17,15 **Fantasilandia,** telefilm (c)
18,15 **Gackeen, il robot magnetico,** cartoni animati (c)
18,45 **L'ape Magà,** cartoni animati (c)
FILM 19,15 **La famiglia** [illegible]**s:** ritratto [illegible] Gomez, telefilm
19,45 **Europa 3 informa,** a cura dell'Agp (c)
FILM 20 — [illegible] **Smarc** Scarpe pericolose, telefilm
FILM 20,30 **Laverne e Shirley,** telefilm (c)
FILM [illegible] — **L'incredibile Hulk,** telefilm (c)
FILM 22 — [illegible] **leone d'inverno,** di Anthony Harvey, con Peter O'Toole, Katharine Hepburn. Drammatico 1969 — *Verso la fine dell'anno 1183, il cinquantenne* [illegible] *d'Inghilterra con*[illegible] *nel suo castello discendenti* [illegible] *familiari per discutere* [illegible] *successione al trono. Rivalità* [illegible] *meschinerie mettono in luce l'egoismo di ognuno* (c)
FILM 23,45 **Love boat,** telefilm (c)
FILM 0,45 **I tre volti,** di Michelangelo Antonioni, Franco Indovina, Mauro Bolognini, con Soraya, Alberto Sordi. Commedia 1965 — *I tre episodi che videro il debutto del celebre personaggio delle cronache mondane: giornalista riesce di nascosto a seguire il provino di una principessa desiderosa di fare del cinema; divorziata tenta di riavvicinarsi al marito; ricca americana alle prese con un invadente latin lover* (c)

Rete Manila 1 — Canale 44

14,30 **Lezione** [illegible] [illegible] (c)
FILM 15,30 [illegible] [illegible] **in casa Coogan,** di Lee Madden, con Alex Nicol. [illegible] 1975. — *In una* [illegible] *isolata, ignorando una grave minaccia che pesa sulle loro teste, i quattro figli di un giudice organizzano un macabro scherzo alla vedova* [illegible] *cui sono stati temporaneamente affidati* (c)
17 — **Giocolandia,** per i più piccoli (c)
18 — [illegible] [illegible] **vino,** musica da Napoli (c)
19 — **Moda** (c)
FILM 19,30 **Les femmes,** di Juan Aurel, con Maurice Ronet, Brigitte Bardot. Commedia 1970 — *Scrittore indebitato fino al collo* [illegible] *in crisi esistenziale, diviso fra due donne che dice di amare alla stessa maniera* [illegible] *obbligato dall'editore a scrivere le* [illegible] *memorie sentimentali, s'innamora irresistibilmente della bella dattilografa che* [illegible] *ingaggiato* (c)
FILM 21,30 **L'ultima casa** [illegible] **sinistra,** di Wes Creven, con Gaylord St. James. Giallo 1975 — *Due evasi, assassini* [illegible] *maniaci sessuali, complici un drogato ed una sadica prostituta, sequestrano due ragazze. Le indagini vengono* [illegible] *a due inetti poliziotti che rischiano di trasformare il rapimento in* [illegible] *tragedia ben più grave* (c)
23,30 **Al bar** [illegible] **Narda,** spogliarelli presentati da Pino Maffi (c)

Tv Flash — Canale [illegible]

19 — **Informazione**
19,30 **Space angels,** cartoni animati (c)
FILM 20 — **Film**
21,30 **Penico,** telefilm
22 — [illegible] **attualità - Il disordine,** di F. Brusati, [illegible] Curd Jurgens, Alida Valli, Antonella Lualdi. Sociale 1962 — *In* [illegible] *Milano caotica* [illegible] *disumanizzata, un giovane cerca aiuto per risolvere un certo suo problema rivolgendosi a tormentati e strani personaggi:* [illegible] *egocentrico industriale, una dama capricciosa e isterica ed altri egoisti' snob* - **Flash attualità**

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 17,30 **Film**
19 — **Ciao, ragazzi**
FILM 19,30 [illegible] [illegible] **fuoco,** di Robert D. Webb, con Victor Mature, Lee Marvin. Di guerra 1964 — *Durante la guerra* [illegible] *Corea, fra agguati e reciproche diffidenze, una pattuglia di greci ed una di americani tentano* [illegible] *raggiungere il quartier generale per segnala*[illegible] *un imminente attacco nemico*
[illegible] — [illegible]
22,30 **La** [illegible] **blu,** per i più piccoli (c)
23 — **Jabber jaws,** cartoni animati (c)

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis: Ci[redacted]: Adriano, Arco, Bernini, Hollywood, Jolly, Odeon, Statuto, Vittorio Veneto.

cinema prime visioni

ALCIONE c. R. Margh. 134 Tel. 287.400	**Arrivano le ragazze [redacted] porno,** [redacted] Andreas Bauer, Sala Ferry (Francia - Colori) — Consuete divagazioni [redacted] tema del [redacted] nel [redacted] cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	[redacted] VISIONE [redacted] Ingresso L. 3000
AMBRA v. C. Salute 77 Tel. 297.197	**Le cugine del prete,** di [redacted] Snake, con Sara e Angela Nicholson (Usa - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del [redacted] nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: 20; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA [redacted] non recensita Ingresso L. 2500
AMBROSIO c. Vitt. E[redacted]. [redacted] Tel. [redacted]	**Fico d'India,** [redacted] Steno, [redacted] Renato Pozzetto, Gloria Guida, [redacted] (Italia - Colori) — Serie di divertenti equivoci sul consueto [redacted] imperniato su marito, moglie e l'altro. [redacted] vietato. Orario: 15,10; 17,05; 18,40; 20,25; 22,30. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso [redacted]
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	**Il dormiglione,** di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton (Usa - Colori) — Divertente satira dei giorni [redacted] attraverso il risveglio (nel 2173) di un ex clarinettista ibernato due secoli prima. N[redacted] Orario: 15; 17,10; 1[redacted] 20,50; 22,30. [redacted] Commedia	RIEDIZIONE (1973) Ingresso L. 2500
[redacted] v. Lagrange 21 Tel. 546.147	**Bentornato Picchiatello!** di Jerry Lewis, [redacted] Jerry Lewis, Susan Oliver, Roger C. Carmel, Deanna Lund (Usa - Colori) — Con la medesima verve comica della gioventù, torna Jerry [redacted] in [redacted] film da lui stesso diretto. Orario: 15,30; 17,20; 19; 20,[redacted]; 22,30. [redacted] viet. [redacted]	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 3500
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**La locandiera,** di P. Cavara, con C. Mori, A. Celentano, P. Villaggio, [redacted] Cavina (Italia - Colori) — L'affascinante Mirandolina [redacted] i suoi bizzarri pretendenti nella trasposizione cinematografica [redacted] di Goldoni. Orario: 16,10; 18,20; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia	Critica ● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
ARTISTI EROTIC [redacted] v. Artisti Tel. 831.374	[redacted] **di buona famiglia...,** di Jean Claude Roy, con Jessica Dor, Sylvie [redacted] (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul [redacted] nel filone cinematografico [redacted] voga delle [redacted] luci rosse. Orario: Ap. ore 15; ult. 22,30. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica	[redacted] non recensita Ingresso L. [redacted]
ASTOR v. [redacted] Tel. 519.516	**Taglio [redacted] diamanti,** di Don Siegel, con Burt Reynolds, David Niven, Lesley-Anne Down (Usa - Colori) — Miliardario americano e ricchissima cleptomane rubano gioielli tenuti d'occhio da [redacted] ispettore di [redacted] Yard. Orario: 15,30; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**Una notte d'estate (Gloria),** di John Cassavetes, con Gena Rowlands (Usa - Colori) — Storia di una donna che un tempo legata alla malavita si ribella e si fa uccidere per difendere [redacted] bambino che appena conosce. Non viet. Or.: 15,20; 17,40; 20; 22,30. ● Leone d'Oro a [redacted]enezia ★ Dramm.	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. [redacted]	**I guerrieri d[redacted] notte,** [redacted] Walter Hill, con [redacted] Bech, James [redacted]mar, Deborah Van Vankelbourg (Usa - Colori) — A New York [redacted] di una piccola banda di teppisti vuole ottenere il controllo completo della città. Orario: 15,30; 17,20; 19,10; 20,50; 22,40. Non viet. [redacted] Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
CENTRALE d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	**Fontamara,** [redacted] Carlo Lizzani, con [redacted]. Placido, A. Murgia (Italia - Colori) — Dal romanzo [redacted] Ignazio [redacted]ne, la [redacted]ra vi[redacted] di un paese [redacted] montagna dell'Abruzzo sotto il fascismo e di un giovane bracciante. Orario: 15,30; 17,50; 20; 22,30. Non viet. ★ [redacted]	Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**Pole position [redacted] guerrieri [redacted]la formula 1),** [redacted] Oscar Orefici, James Davis, Ronald King (Italia - Colori) — Coraggio, incoscienza, angosce [redacted] errori fatali degli assi[redacted] mondiale. Non vietato. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. [redacted] Documentario sportivo	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3500
DORIA v. Gramsci Tel. 542.422	[redacted] **gigolò,** di Paul Schrader, [redacted] Richard Gere, Lauren Hutton (Usa - Colori) — Bel ragazzo affascinante, [redacted] a pagamento [redacted] ricche signore, viene coinvolto [redacted] pericolosa vicenda. Vietato 18. Orario: 16,30; 18; 20,15; 22,30. [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**Il grande uno [redacted],** di Samuel Fuller, con Lee Marvin, Mark Hamill, [redacted] Carradine, Kelly Ward (Usa - Colori) — Avventure e amicizie virili tra [redacted] battenti della 2ª Guerra mondiale capeggiati da tirannico sergente. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. ★ Guerra	Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	**L'impero [redacted]pisce ancora,** di Irvin Kershner, [redacted] [redacted]rk Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher, Anthony [redacted] (Usa - Colori) — Il malvagio imperatore [redacted] «Guerre stellari» tenta nuovamente di impadronirsi dello spazio. Orario: 15,45; 18; 20,10; 22,30. Non [redacted] [redacted] Fantascienza	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**La moglie in [redacted] l'amante [redacted] città,** di Sergio Martino, [redacted] Renzo Montagnani, Edwige Fenech, Barbara Bouchet (Italia - Colori) — Sostituisce la bella moglie al mare con altrettanto bella amante in città. Orario: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40. Non viet. ★ Commedia	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3500
LUX gall. S. Federico Tel. 541.283	**Il buco nero,** di Gary Nelson, con Maximilian Schell, Anthony Perkins, Joseph Bottoms, Ernest Borgnine (Usa - Colori- — Prodotta dalla Walt Disney, un'avvincente e pericolosa avventura spaziale ai limiti del mondo. Orario: 15,30; 17,55; 20,10; 22,30. Non [redacted]. ★ Fantascienza	[redacted] Ingresso L. 3500
METROPOL v. Pr. Tommaso [redacted] Tel. 650.54.70	**Mia moglie l'eroticissima,** di Francis Leroy, con Brigitte Lahaie, Karine Stephen (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255	**Le cugine del prete,** di Abe Snake, con [redacted] e Angela Nicholson (Usa - Colori) — Consuete [redacted]agazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30. [redacted] Commedia [redacted]	PRIMA VISIONE [redacted] Ingresso L. 2500
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	**Il casinista,** di P.F. Pingitore, con Pippo Franco, Renzo Montagnani, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Noto trio di attori per illustrare le tragicomiche avventure [redacted] ingenuo e un po' strambo pugile. Non viet. Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. ★ Commedia	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Chissà perché... capitano tutte a me,** di Michele Lupo, con Bud Spencer (Italia - Colori) — Manesco sceriffo e piccolo extraterrestre sgominano commando [redacted] alieni che vogliono schiavizzare paesino [redacted]. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. [redacted] viet. [redacted] Avventuroso	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	**Le segrete esperienze di Luca e Fanny,** di Bob Ghisais, con Julia Perrine, Fawzi Devuax (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso [redacted] filone cinematografico [redacted] in voga delle cosiddette [redacted] Viet. 18. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	[redacted] non [redacted] Ingresso L. [redacted]
PRINCIPE v. Princ. d'Acaja [redacted] Tel. 760.951	**Le quattro prone amiche** (mancano attori) — Consuete divagazioni sul [redacted] del sesso [redacted] film cinematografico oggi in voga [redacted] Viet. 18. Orario: Ap. [redacted] 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	[redacted] VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
REGINA c. R. Margh. [redacted] Tel. [redacted]	**Le segrete esperienze di Luca e Fanny,** di Bob Ghisais, con [redacted]a Perrine, Fawzi Devuax (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel [redacted] cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Orario: Ap. ore 10; ultimo 22. Viet. 18. ★ Commedia erotica	[redacted] non recensita Ingresso L. 2500
REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400	**Kagemusha, l'ombra del guerriero,** di Akira [redacted], [redacted] Tatsuya [redacted] del, Tsutomu Yamazaki (Giap. - Col.) — Nel '500, ladro graziato e sosia del principe morto, lo sostituisce agli occhi dei sudditi e del [redacted]. Orario: 15,40; 19,10; 22,30. ● Palma d'Oro a Cannes. N. v. ★ [redacted]	[redacted]IMA VISIONE Ingresso L. 3500
ROMANO Galleria Subalpina [redacted]. 510.145	**All that jazz,** di Bob Fosse, con Roy Scheider (Usa - Colori) — Vita frenetica, gioie e dolori di un regista-coreografo durante l'allestimento di un «musical show» a Broadway. [redacted] premi Oscar e Palma d'Oro a Cannes. Orario: 16; 18; 20,15; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia [redacted]	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
STUDIO [redacted] v. Acqui 2 Tel. [redacted]	[redacted] **amerò,** di [redacted]. T. Giordana, con Flavio Bucci, M. Pignatelli, A. Pea (Italia - Colori) — [redacted] e drammi di [redacted] contestatore [redacted] che tornato al paese vede crollare tutte le sue utopie. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Dram[redacted]	Critica ●●● pubblico OOOO Ingresso L. 2500
TORINO v. Buozzi 6 Tel. [redacted]	[redacted] **di buona famiglia...,** di Jean [redacted] Roy, con Jessica Dor, Sylvie [redacted] (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle [redacted] luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. [redacted] 14,30; ultimo 22,30. [redacted] Commedia erotica	[redacted] non [redacted] Ingresso L. 3000
VIP c. [redacted] 106 Tel. 832.086	**Berlinguer ti voglio bene,** di Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni, Alida Valli (Italia - Colori) — Giovane cultore [redacted] parolacce chiede [redacted] a Berlinguer per i suoi problemi [redacted]. Orario: 20,30; 22,30. Viet. 18. [redacted] Commedia	[redacted] (1978) Ingresso L. 2500
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 561.789	**Non ti [redacted] più amore,** di Sergio Corbucci, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, Luigi [redacted]oietti (Italia - Colori) — Per riconquistare il marito finge di [redacted] riconoscerlo, suscitando così la sua gelosia. N[redacted] viet. Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. Donizetti 8 Tel. 651.264	**Kramer contro Kramer,** [redacted] Benton, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry (Usa - Colori) — [redacted] dalla moglie alle[redacted] e [redacted] attacca all'affetto del figlio, finché [redacted] torna e pretende il bimbo. Non viet. Orario: 20,30; 22,30. ★ Drammatico - 5 Oscar	Critica ●●[redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 1500
[redacted] v. Sacchi [redacted] Tel. 511.293	**Sweet savage (Dolce selvaggia),** con Carole Connors, Ellen Weller (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del [redacted] filone cinematografico oggi in voga delle [redacted] luci rosse. Viet. 18. Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. [redacted] Commedia erotica	[redacted] non [redacted] Ingresso L. 1500
APOLLO l.go Giachino 91 Tel. 215.685	[redacted] **contro Kramer,** di Robert Benton, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry (Usa - Colori) — Lasciato [redacted] moglie alleva e si attacca all'affetto del figlio, finché lei torna e pretende il bimbo. Non viet. Orario: 20,30; 22,30. ★ Drammatico - 5 Oscar	Critica ●●[redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 1500
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	**Il piccolo grande uomo,** di Arthur Penn, con Dustin Hoffman, Faye Dunaway (Usa - Colori) — Romanzesca vita d'un grande capo pellerossa. Dall'omonimo romanzo [redacted] Berger. Non viet. Orario: 20; 22,30. ★ Western	RIEDI[redacted] (1972) Ingresso L. 2000
FARO via Po 30 Tel. 832.214	**Qua la mano,** di Pasquale Festa Campanile, con E. Montesano, A. Celentano, Lilli Carati (Italia - Colori) — Due film diversi: in [redacted] Celentano prete [redacted] il rock; [redacted]'altro Montesano laico insegna il romanesco al Papa. Orario: 16,30; 17,40; 20; 22,20. Non viet. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 1500
FIAMMA v. Trapani 57 Tel. 372.057	[redacted] **elettrico,** di Sydney Pollack, con [redacted] Redford, Jane Fonda (Usa - Colori) — Cow boy che fa sketches pubblicitari, [redacted] ribella alla civiltà dei consumi e [redacted] libertà nella prateria. Non viet. Orario: 20; 22,30. [redacted] Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
FORTINO via Cigna 47 Tel. 486.560	**Qualcuno volò sul nido del cuculo,** di Milos Forman, con Jack Nicholson, Louise Fletcher (Usa - Colori) — Uomo entrato, per esami in manicomio rianima i segregati, [redacted] rimane [redacted] della repressione. Viet. 14. Orario: Ap.: 20. ● segn. dalla critica. 5 Oscar. ★ Drammatico	RIEDIZIONE (1976) Ingresso L. 1200
[redacted] c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	**Un amore in prima classe,** di Salvatore Samperi, con Enrico Montesano, Sylvia Kristel (Italia - Colori) — Uomo [redacted] il figlioletto, riesce a conquistare riluttante scienziata durante il viaggio. Orario: 16,15; 18,15; 20,20; 22,25. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOO Ingresso L. 2000
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	**Giochi erotici di una moglie [redacted]versa,** di Francis Leroy, con [redacted]a Paurey, Vick Samaria (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel [redacted] cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Or.: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. V. 18. ★ Commedia erotica	[redacted] VISIONE [redacted] recens[redacted] Ingresso L. 3000
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	**Il giorno del cobra,** di Enzo Castellari, con Franco Nero, Sybil Danning, Mario Maranzana (Italia - Colori) — Attraverso mezzo mondo, la caccia ad un attento ed esperto killer in [redacted] Non viet. Orario: 20,35; 22,30. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	**Quatermass conclusion,** di Piers Haggard, con John Mills, Barbara Kellerman (G. B. - Colori) — Misterioso raggio extraterrestre risucchia migliaia [redacted] giovani, ma il vecchio professore riesce ad evitare la catastrofe. Orario: non comunicato. ★ Fantascienza	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 1500
PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	**Voltati Eugenio,** di Luigi Comencini, con Saverio Marconi, Delita Di Lazzaro, Francesco Bonelli (Italia - Colori) — Smarrimento reale e psicologico di undicenne concepito nel '68 da genitori ora separati. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. ★ [redacted]	C[redacted] [redacted]●● Pubblico OOO Ingresso L. 2000
ROMA Porno in blue v. S. Donato 40 Tel. 487.765	**La [redacted] di [redacted]** con Karin Well, [redacted]da Konopka (Usa - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] Ingresso L. 2000
SEXY MOVIE ONE c. Belgio 53 Tel. 874.171	**Pornografia proibita,** di Philip Gerard, con Karine Gambier, Enrica Coei (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	[redacted] VISIONE non [redacted] Ingresso L. [redacted]
SOCIALE v. Courmayeur 2 Tel. 850.608	**Geppo il folle,** di Adriano Celentano, con Adriano Celentano, [redacted] Mori (Italia - Colori) — Critica ai miti della società odierna attraverso la grottesca vicenda di un idolatrato cantante colto [redacted] follia. Orario: 20; 22,30. [redacted] viet. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	**Il piccione di piazza [redacted] Marco,** di Georges Lautner, con Jean-Paul [redacted] mondo (Francia - Colori) — Fra gli spettacolari scenari naturali di Rio, Hong Kong e Venezia, le imprevedibili imprese di un agente. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Avventuroso	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
KELLER STUDIO v.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	[redacted] **per** [redacted] L'attività prosegue [redacted] cinema **Borghiere** (fondo [redacted] Madonna di Campagna. Tel. 257.881) — **Pic nic ad Hanging Rock,** di Peter Weir, con Rachel Roberts (A[redacted] - Colori). ● Segnalato [redacted] critica. Orario: proiez. unica ore 21,15. [redacted] viet. ★ [redacted]	[redacted] (1977) Ingresso L. 2000
VITTORIO V. doppia luce rossa p. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	**Erna... e i [redacted] amici,** [redacted] Serge Gotz, [redacted] Penc, Elisabeth Volkman, [redacted] Grill (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Orario: Ap. [redacted] 14,30. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] recensita Ingresso L. 1500

seconde e altre visioni

[redacted] (via [redacted] 348, [redacted]. 897.068)
I [redacted] **delle lunghe ombre (Fratelli, [redacted], fuorilegge, eroi),** D. Carradine. [redacted] Western

[redacted] (c. Moncalieri 241, tel. [redacted]7)
Ore 20 e 22,30 **Valentino,** [redacted] Ken Russell, con R. Nureyev, Leslie Caron. ★ Commedia drammatica
Fuori [redacted] **Pop rock e cartoons.**

GIANDUJA MARIONETTE [redacted]
Nanù il figlio [redacted] giungla, di [redacted] Disney. Col. Ore 15 e 16,45. [redacted] Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 105, tel. 851.904)
L'ultimo combattimento di Chen, Bruce L[redacted]. Non viet. ★ Lotta [redacted]

NUOVO ODEON (via Venaizio 8, tel. 749.23.62)
Saturn 3. Techn. in double sistem [redacted] Kirk Douglas, Farrah Fawcett. Ap. [redacted]. [redacted]

ZETA RAGAZZI (via Cibrario [redacted] tel. 749.29.07)

ZONA CENTRO

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
«La [redacted] cinema»: dalle 17 alle [redacted] erotismo nel cinema: **Shock,** novità assoluta; [redacted] **amori.** Ingresso soci. ★ Erotico

CINECLUB (via Calandra 15, tel. 447.28.68)
Questa sera anteprima europea hard-core edizione italiana **Banditi** [redacted] 1° spettacolo [redacted] 20,30 continuato. Ingresso soci. [redacted]

PO (via Po 21, tel. 510.4[redacted])
Jeff Bolt uragano di Macao, F. Williamson. [redacted] viet. ★ [redacted] orientale.

CROCETTA - S. [redacted] - MIRAFIORI

[redacted] (via [redacted], tel. 587.715)
Una [redacted] amore. [redacted] Commedia

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 326.873)
Supertotò, di Giordani e Ravel (il meglio [redacted] Totò) ★ Commedia

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Apocalypse now, di Marlon Brando. Ore 19,30; 22. [redacted] Guerra

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Per l'Ottobre giallo: Selezione dei migliori film g[redacted] suspence. **Il cappotto [redacted] Astrakan,** di Marco Vicario, con Johnny Dorelli, Carol Bouquet, Marcel [redacted] 3ª visione per Torino. Ore 20,25; 22,30. ★ Commedia

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
Rollercoaster, il grande brivido. ★ Drammatico

SAN [redacted] (via Cosana [redacted] tel. 372.637)
Il [redacted] di latta, A. Winkler. Techn. Viet. 14. [redacted] Drammatico

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, [redacted]. 749.38.43)
[redacted] **H [redacted] storia d'amore,** di Truffaut. ★ [redacted] drammatica
[redacted] Segnalato dalla critica

[redacted] **d'Essai** (via Cibrario 88, [redacted] 749.29.07)
[redacted] **Sam,** di H. Ross, [redacted] W. Allen, D. [redacted]ton. Ap. 20; [redacted]. 22,30. [redacted] Commedia

[redacted] CAMPAGNA - LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.151)
Doppia luce [redacted] schermo **Porno** [redacted]. Viet. 18. [redacted] Erotico
Sul palcoscenico: **Marlett.**

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.16.65)
Bruce Lee la [redacted] Non viet. ★ Lotta orientale

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Super excitation love. Viet. [redacted]. [redacted] Erotico

ZONA NIZ[redacted] - LINGOTTO

[redacted] **d'Essai** (piazza Bengasi, tel. 6060.653)
Fury, [redacted] B. De Palma. Viet. 18. [redacted] 20,30; 22,30. ★ Drammatico

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.658)
I grandi successi [redacted] rivedere: **Provaci** [redacted] Woody Allen, Diane Keaton. Techn. [redacted] 19,30; 22,15. ★ [redacted]

SPEZIA (via [redacted] 170, tel. 6963.617)
Lolita supersexy. Viet. 18. [redacted] Erotico

* Cinema a carattere parrocchiale.

● Film segnalati [redacted]la critica: **Qualcuno volò [redacted] nido del cuculo** (Fortino); **Adele H** (Bernini); **Pic nic ad Hanging Rock** (Keller Studio).

TEATRI

AUDITORIUM DI [redacted]O: [redacted] ore 21. Direttore [redacted] Campanal[redacted] pianista Gerhard Oppitz. **Schumann:** Ge[redacted]noveva, ouverture - concerto in [redacted] minore op. 54 per pianoforte e orchestra; **Ciaikovskij:** Sinfonia n. [redacted] in [redacted] minore op. 17 (Piccola Russia). Orchestra [redacted] della [redacted] Torino. (Ingresso L. 2500).

[redacted] **TEATRO STABILE:** ore 15 (recita scolastica) e ore 20,30 **I Giganti della Montagna** [redacted] L. Pirandello. [redacted] M. Missiroli. Spettacolo [redacted] abbonamento. Tel. 544.562 - 556.246.

CENTRALINO (tel. 837.500): [redacted] 22 Cabaret con Oreste Lionello.

ERBA: vedi cinema.

ERBA: Corsi di danza moderna. Inf. tel. 690.467.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: vedi cinema.

GOBETTI: stasera ore 21 Carlo Campanini - Franco Barbero in **La sposa 'd Vincens.** Grande successo comico. Tel. 556.248.

ITALIA: questa sera ore 21,15 Gipo in **Giromin a veul mariessei** Pren. via Nizza 138, tel. 696.4021.

NUOVO: Centro di perfezionamento della danza diretto da Loredana Fumo; **Centro di formazione teatrale** diretto da Massimo Scaglione; **Danza moderna** a cura di Carla Perotti; **Corsi di mimo** a cura di Alessandra [redacted]usoni; **Sezione di teatro dialettale** a cura di Enza Giovine. Inf. c. M. d'Azeglio 17, tel. 680.668, ore 15-19.

NUOVO - SALA VALENTINO: [redacted] ore 21,15 il Teatro delle Dieci presenta **Anselmo, o dell'educazione** novità di Mario Bagnara. Inf. tel. 655.552.

CINEMA ARS (c. Regio Parco 142): Confronto 1: [redacted] 10,30 **Vita privata e pubblica degli animali** da il Carretto di Marodian della Coop. della Svolta. Per informazioni tel. 576.53.297 - 489.676.

[redacted]TRO VALDOCCO (via Sassari 32): Confronto 1: ore 14,30 **Des Cailloux aux Etoiles** della Compagnia de la Granette di Lione. Per informazioni tel. 576.53.297 - 489.676.

TEATRO REGIO: ore 20,30, Turno E **La bi**[redacted] Kurt-Heinz Stolze.

PICCOLO REGIO: ore 17,30 **Gli incontri del Regio.** Il balletto del XX secolo di Maurice Béjart. Presentazione di Vittoria Ottolenghi. Ingresso libero.

PICCOLO [redacted] ore 21 Rassegna [redacted] sul Balletto [redacted] XX secolo di Maurice Béjart. Ingresso libero.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

BORGARO
Royal: Al piacere di rivederla.
CARMAGNOLA
Margherita: Urban Cowboy. Non viet.
[redacted]
[redacted] **del Canavese:** La porno storia di Justine.
CARIGNANO
Peter: Quella superporno di mia figlia. V. 18.
CHIERI
Nuovo Chierese: Porno killer.
CHIUSA SAN MICHELE
Gloria: Cinderella 2000.
CHIVASSO
[redacted] I cavalieri dalle lunghe ombre.
Moderno: Cicciolina amore mio.
[redacted]
Catalano: La settimana bianca.
[redacted] tua moglie, R. Montagnani. Techn. Non viet.
Nuovo: Bronco Billy, C. Eastwood. Tech. Non viet.
CUORGNE'
Perona: Qua la mano.
Margherita: Ormai non c'è più scampo.
DRUENTO
Mignin: Oroscopiamoci.
[redacted]
Catalano: Moonraker, operazione spazio, James Bond 007.
LEINI'
[redacted] Le ragazze [redacted] porno show. V. 18.
MONCALIERI
[redacted] Interceptor, Tim Burns. Viet. 14.
MONTANARO
Vittoria: Super excitation love. V. 18.
NICHELINO
[redacted] Isola della paura.
[redacted]
[redacted] Super porno fallocrati.
PINEROLO
Hollywood: Il lenzuolo viola.
Italia: La ripetente [redacted] l'occhietto al preside.
Nuovo: Desideria.
Primavera: Una donna chiamata moglie.
Ritz: Histoire d'amour.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Dracula.
S. AMBROGIO
Ambrosiano: Casanova supersex.
[redacted]
Beccaria: La cicala.
Garibaldi: Sexy jeans.
Moderno: Meteor.
SUSA
[redacted] Una moglie, due amici, quattro amanti. V. 14.
VALPERGA
Ambra: Urban Cowboy.
VENARIA
Dante: Il trionfo della casta Susanna.
Supercinema: Horror Puppet.

ASTI

Lux: Blue erotic climax.
Politeama: Venerdì 13.
Salone: Black stallion.
Splendor: Gioia morbosa [redacted] sesso.
Vittoria: All that jazz, lo spettacolo comincia.
CANELLI
Balbo: L'infermiera nella corsia dei militari.
Regno d'Oro: I guerrieri [redacted] terrore.
[redacted]
Aurora: Ninfomania casalinga.
Lux: La febbre del sabato sera.
Sociale: Action.
Verdi: Un amore [redacted] prima classe.

ALESSANDRIA

Alessandrino: La locandiera.
Ambra: La vita è bella.
Comunale: Fontamara.
Corso: S [redacted] servizio militare.
[redacted] Le porno attrici.
[redacted] Il grande 1 rosso.
[redacted] Fico d'India.
ACQUI [redacted]
Ari[redacted] [redacted] dagli [redacted] azzurri.
Cri[redacted] L'impero colpisce ancora.
Garibaldi: riposo.
[redacted]: riposo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Taglio di diamanti.
Nuovo: Sexy erection.
Politeama: Venerdì 13.
Vittoria: Saturn 3.
CASTELLAZZO BORMIDA
Rivoli: Attimo per attimo.

GAVI LIGURE
Il Forte: [redacted] l'uomo [redacted] pistola d'oro.
NOVI LIGURE
Cristallo: I racconti immorali di Manuela.
[redacted] La moglie in vacanza, l'amante in città.
Moderno: Le porno attrici.
OVADA
Lux: La febbre del sabato sera.
[redacted] La tua vita per mio figlio.
Te[redacted]: La spada nella roccia.
SERRAVALLE SCRIVIA
Lux: Una donna particolare.
TORTONA
Moderno: Il giorno del cobra.
Sociale: I cavalieri dalle lunghe ombre.
Verdi: La moglie in vacanza, l'amante in città.
VALENZA PO
Nuovo [redacted] moglie in vacanza l'amante in città.
Teatro: Saturn 3.
Politeama: riposo
VOGHERA
Arlecchino: All that jazz.
Galvani: I giganti del West.
Roma: L'[redacted] colpisce ancora.
Sociale: [redacted] contro Kramer.

CUNEO

Corso: All that jazz lo spettacolo comincia.
Fiamma: Fico d'India.
Italia: Mia moglie l'eroticissima.
Nazionale: I giganti del West.
ALBA
Corino: American gigolò.
Eden: La settimana bianca.
BORGO [redacted]
Moderno: Il ritorno di [redacted] Cassidy.
Don Bosco: riposo.
BRA
Impero: American gigolò.
Politeama: L'impero colpisce ancora.
Vittoria: Non ti conosco più amore.
CEVA
Doria: La casta Susanna.
FOSSANO
Astra: Eccessi erotici.
Iride: Urban cowboy.
MONDOVI'
Corso: Paura nella città dei morti viventi.
Italia: Amore in prima classe.
SALUZZO
Civico: La ripetente fa l'occhietto al prede.
Italia: Sesso nero.
Splendor: La tua vita per mio figlio.

VERCELLI

Astra: Blue Job.
Civico: Tutto quello [redacted] voluto sapere sul sesso...
Nuovo Italia: Non ti [redacted] più amore.
Principe: Il campione.
Verdi: Il bandito dagli occhi [redacted] zurri.
Viotti: Bronco Billy.
CIGLIANO
Splendor: Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective.
GATTINARA
Italia: Dracula ti succhio.
SANTHIA'
Ideal: L'impero colpisce ancora.

BIELLA

Apollo: Porno market.
Impero: I giganti [redacted] West.
[redacted]: Il casinista.
[redacted] La locandiera.
Sociale: Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso e non [redacted] te mai osato chiedere.
COGGIOLA
SEnnio: Oroscopiamoci.
Italia: La città della paura dei morti viventi.
Radar: Border Crossing.
COSSATO
Primavera: Justine.
CREVACUORE
Aurora: La collina dei conigli.
PRAY
[redacted] Il campo di [redacted].

SERRAVALLE
Corso: Desideria, la vita interiore.
VARALLO
Sottoriva: Il cavaliere elettrico.
Teatro Civico: L'infermiera nella corsia dei militari.

NOVARA

Astra: Blue estasi.
Coccia: Non ti conosco più amore.
Excelsior: Il corpo della ragazza.
Faraggiana: Chissà perché capitano tutte a me.
Vittoria: Il grande Uno rosso.
S. Cuore: Don Giovanni.
ARONA
Roma: Il giorno del cobra.
[redacted] La moglie in vacanza, l'amante in città.
Lux: Qua la mano.
BORGOMANERO
Moderno: Qua la mano.
Nuovo: L'impero colpisce ancora.
Lux: Soldato di ventura.
DOMODOSSOLA
Corso: Di che segno sei?.
Filodrammatici: Io zombo tu zombi lei zomba.
[redacted]
Sociale: Blue excitation.
TRECATE
Vittoria: Urban cowboy.
VERBANIA
Apollo: Pomodelirio.
Ariston: A qualcuno piace caldo.
Vip: Una notte d'estate.
Sociale (Intra): [redacted] perché capitano tutte a me.
Sociale (Pallanza): Urban cowboy.
ROMAGNANO SESIA
Casa del Popolo: Buio omega.

GENOVA

Ambassador: Giochi erotici di una moglie perversa.
[redacted] Countdown, dimensione zero.
Astor: Lo spettacolo comincia.
Augustus: Urban cowboy.
[redacted] Blue ecstasy.
[redacted] Zucchero, miele e peperoncino.
Lux: Fico d'India.
Nuovo Palazzo: American gigolò.
Odeon: Chissà perché... capitano tutte a me.
Olimpia: L'impero colpisce ancora.
Plaza: Una notte d'estate.
Ritz: Voltati Eugenio.
Rivoli: Corpo a cuore.
Smeraldo: Giochi erotici in famiglia.
Universale: Non ti conosco più amore.
Verdi: riposo.
Ambra: Bluff.
Ideal: Qua la mano.
Lido: Yankees.
Manin: I cavalieri dalle lunghe ombre.

SAVONA

Astor: Non ti conosco più amore.
Olimpia: Dolce lingua.
Diana: Frenzy.
[redacted] Zucchero, miele e peperoncino.
[redacted] Cane di paglia.
Jolly: Tranquille donne di campagna.
Filmstudio: Un [redacted] marciapiede.
[redacted] Mash.
Lux: Superfestival della Pantera [redacted].
ALASSIO
Colombo: Urban cowboy.
Ritz: Perché capitano tutte a me?
FINALE LIGURE
Ondina: Nuovo programma.
Ideal: Black stallion.
Vittoria: Una notte d'estate.

IMPERIA

Ambra: Café express.
Sanzio: Zucchero, miele e peperoncino.
[redacted] A qualcuno piace caldo.
[redacted] L'avventuriero.
Imperia: Black stallion.
SANREMO
Ariston Teatro: Oltre il giardino.
Ariston Ritz: Golden girl.
Supercinema: Saranno famosi.
Astra: B[redacted] Billy.
Mignon: La locandiera.
Lux: La ragazza porno.
Sanremese: La cugina del prete.
Orfeo: Vieni, amore mio, vieni.
[redacted] Zucchero, miele e [redacted] roncino.
[redacted]
Impero: La collina dei conigli.

Dibattito al Festival di Salerno

Mazinga al centro di altre polemiche

SALERNO — *Il festival del cinema di Salerno che* [redacted] *cominciato il 20 ottobre sta dedicando quest'anno largo spazio alla cinematografia per ragazzi. Sono stati proiettati, nei due teatri messi a disposizione* [redacted] *Comune, cortometraggi e lungometraggi destinati ad alunni sia della fascia elementare sia della scuola media inferiore.*

Anche il primo dei convegni programmati nell'ambito del festival è stato dedicato ai ragazzi. Il tema del convegno è stato «Mazinga contro Pinocchio». Nel corso della discussione si è riaccesa la plemica sulla nocività o meno delle composizioni visive [redacted] *robot intergalattici.*

[redacted] *introdurre il dibattito* [redacted] *stata la pedagogista Evelina Tarrone. Si* [redacted] *parlato di diseducazione* [redacted] *di pericolosità dei filmati che esaltano il culto del superuomo* [redacted] *che presentano un progresso tecnico-scientifico legato alla violenza. E' stata anche sottolineata la recente iniziativa della Rai-tv che è ritornata a proiettare film di vicende più* [redacted] *e più educative,* [redacted] *c'è stato chi non ha mancato di evidenziare che anche nelle vicende degli «eroi di acciaio» si ha il prevalere del bene sul male.*

Per [redacted] *fascia ragazzi, era in programma il lungometraggio* Goldrake l'invincibile, *che* [redacted] *stato sostituito con* Torna [redacted] casa Sally. *Tra le proiezioni serali per il tema «Cinema e Mezzogiorno» la Rai-tv ha presentato quattro documentari. Sono state utilizzate particolari apparecchiature che hanno consentito la visione su schermo grande. Per la fascia «super 8» è stato presentato il film* Il tocco della medusa

Quattro i lavori presentati per la rassegna della sceneggiata nel cinema [redacted] *per il settore della retrospettiva. Per la sceneggiata, è stato presentato* [redacted] *film prodotto nel 1921:* Lucia Luci.

VALDOCCO
Via Sassari, 32 - Inf. T. [redacted]
Domani sera ore 19 - Sipario ore 20
(Ingresso L. [redacted])
il gruppo
«AMICI DELL'ARTE»
di **LUCERA** (Foggia) in
SOTT'U CAMPANAR
[redacted] *in dialetto lucerino*

LA STAMPERIA
[redacted]
ARTE GRAFICA
VINCENZO GATTI
SUITE DI
7 ACQUAFORTI
DEDICATE A
TORINO
Ore 18 - Venerdì 24 [redacted]
Via C. Alberto 5 - T. [redacted]

GARDEN
(St. Volesiice 2 - T. 655.650 - 52 sterr. - 59)
ore 21 ELEGANZA e PARTY DELL'AMICIZIA con
[redacted] **GALLO**
THE JUKE BOXES
CARLO PIERANGELI
Cav. [redacted]
Dame sera o [redacted]
Sabato [redacted] dom. pom. ore 15
serate ore 21 - ***I CLASSICI***

PORTICI
Piazza Vittorio Veneto [redacted] - Tel. 885.476
M. CAVALLO
(dipinge il Po)
Inaugurazione [redacted]

ARTE 121
VIA [redacted]
sabato ore 17 inaugurazione
MAESTRI 800

3 *locali di classe un solo fine... Divertirsi!*
DU PARC
Il vero salotto di Torino
Una serata diversa prolungata
Fiori alle dame più eleganti
Minishow a sorpresa
NUOVO PRINCIPE
MINISHOW
EDEN
SERATA ELEGANTE DEI FIORI

OGGI ECCEZIONALE PRIMA AL **LUX**

IL PIU' SPETTACOLARE E GRANDIOSO FILM DI FANTASCIENZA MAI PORTATO SULLO SCHERMO

"THE BLACK HOLE" IL BUCO NERO" MAXIMILIAN SCHELL · ANTHONY PERKINS · ROBERT FORSTER · JOSEPH BOTTOMS e YVETTE MIMIEUX e ERNEST BORGNINE
Prodotto da RON MILLER · Diretto da GARY NELSON · Sceneggiatura di JEB ROSEBROOK [redacted] DAY · Soggetto di JEB ROSEBROOK, BOB BARBASH e RICHARD [redacted]
Scenografo di PETER ELLENSHAW · Musica composta e diretta da JOHN BARRY · Direttore della Fotografia FRANK PHILLIPS, A.S.C. Una Produzione WALT DISNEY

Ai ragazzi che interverranno [redacted] ***proiezione*** [redacted] ***film*** [redacted] ***distribuiti, fino ad esaurimento, i magnifici pullover dei personaggi Disney offerti*** [redacted] ***«BABYCRESCI»***

Orario spettacoli: 15,30 - 17,55 - 20,10 - 22,30

GALLERIE MUSEI

CITTADELLA (Bertola 31): Signorino.
[redacted] (Re Umberto 10): Gusman.
[redacted] **LA ROCCA:** Cizia.
[redacted] **LOSANO** (v. B. d'Usseaux 1, Pinerolo, tel. 73.556): Carlo Bossoli.
[redacted] **DI BOB BEN** (v. S. Teresa 20/c): La cultura precolombiana.
IDEOGRAMMA (De Gaspari 35): Sanna.
L'ARIETE (v. [redacted] 4, tel. 832.075): personale di Luciano Veretto.
[redacted] (v. P. Tommaso 2): Hermann, [redacted] Leonardis. Dipinti e ceramiche.
NARCISO: Giovanni Guarlotti «Come [redacted]...».
OTTINI-ARTE ORIENTALE [redacted] (v. [redacted] Vittoria 45, tel. 831.013): Tangkas dipinti tibetani e Ikebana Ohara.
S. GIORS: collettiva d'autunno.
3 A (via Maria Vittoria 18): Mastroianni grafica.

[redacted] **ARTE** [redacted]

ACCADEMIA: Alberto Dotti.
A.I.C. (877.857): F. Luchino personale.
APPRODO (Bogino 17): Baumgartner.
BERMAN (Arcivescovado 9): Sergio Manfredi - Paesaggi olandesi.
CAVOUR - Moncalieri: Farinella.
DAVICO: Sergio Saccomandi.
DOCUMENTA: S. Cinalli - F. [redacted].
DORIA (Doria 21): inaug. pers. Walter Grassi dalle ore 21.
FOGLIATO (v. Mazzini 9): Pittori dell'800. Omaggio a L. Calderini.
GISSI (p. Solferino 2, [redacted] 534.473): I Contemporanei. Collettiva.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Cristina Roncati.
[redacted] **- Asti:** Nerone.
LA [redacted] Appunti d'estate 16-20.
LE IMMAGINI: Francesco Casorati «Plenilunio». Incisioni per lirici greci.

[redacted] «Il [redacted] di Golia».
[redacted] (Lungo [redacted] Cadorna 1, tel. 877.810): Le ceramiche [redacted] Galileo Chili (1873-1956).
VIOTTI: Collettiva contemporanei.

MUSEO MARIONETTE - TEATRO GIANDUJA (S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
[redacted] **NAZIONALE DEL** [redacted] (Palazzo Chiablese): [redacted] 10-12; 15-18.

RITROVI

[redacted] **SAGATELLE** (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore [redacted] Bevione.
BELLE ARTI: ore 21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 Rommy.
EDEN: ore 21 Boccaccio 71.
FARO: ore 21 I Gabbiani Folk.
GARDEN: ore 21 Nino Gallo, The Juke Boxes - Carlo Pierangeli.
[redacted] 15,30-21 [redacted].
LE ROI-BAL [redacted] ore 21.
[redacted] ore [redacted] liscio.
NUOVO PRINCIPE: [redacted] 21 Roby.
ODEON: 15,30-21 orch. Nicosia.
[redacted] ore [redacted] Rocky's Fily.

COLLIN'S - PIANO BAR (c. Vittorio 64).
INDIE - PIANO BAR (Verdi 10 - tel. 537.340): Bryan and [redacted].
MINI CABARET (tel. 613.660).
MILLELUCI (p. Guala [redacted]7): Music Hall. Tutte le [redacted] attrazioni [redacted].
[redacted] **GIORGIO - Valentino - Ristorante - Danze:** orch. Pino Show.
SHAKER-PIANO BAR [redacted] Battisti 3, t. 532.492): Thomas, Palumbo e Nadia.

[redacted] **DISCOTECA** (C. Battisti [redacted]).
VILLA GAY DISCOTECA (tel. 651.395).

I CONCERTI di STAMPA SERA
e dell'INIZIATIVA C.A.M.T.
[redacted] COLLABORAZIONE CON LA [redacted]

VII RASSEGNA
PIANISTICA INTERNAZIONALE 1980
Torino, Conservatorio G.Verdi, sabato 25 ottobre, ore 21,15

DANIELE LOMBARDI

[redacted] **di Cowell, Malipiero, Savinio, Antheil, Casella, Ravel, Debussy**

tagliando - invito

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1350 la [redacted] Rubrica 6: operai/impiegati L. 750, tecnici L. 850, dirigenti L. 1100. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 750. Av[redacted] urgenti data fissa o nereth: il doppio. [redacted] rati urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. PRESTITELEFONO a tutti in poche ore

FIDAUTO
[redacted] e [redacted] il libretto [redacted] lazione [redacted] ra auto o atto di proprietà della [redacted] casa, per ottenere [redacted] prestito [redacted] mediato.
FIDAUTO
p.za Statuto 24, telefoni 472.180 - 472.181.

PRESTITI procura privato sollecitamente a miti interessi a impiegati casalinghe [redacted] riservatezza. Tel. [redacted].
PRIVATO [redacted] fiduciari e ipote[redacted] a commercianti artigiani massima riservatezza e celerità. [redacted]. 752.967.
PRIVATO concede finanziamenti ipotecari minimo 5 milioni. [redacted] informazioni telefonare al 650.8573.

3 Aziende, negozi

A.A. ABAMEC [redacted] rilevo negozi [redacted] in locè per valutazio[redacted] commerciale [redacted]'esercizio senza spese. Tel. 63[redacted]038.
ABAMEC 638.038 ferramenta-utensileria [redacted] Crocetta, elevato giro affari, [redacted] 145 [redacted] il vetrina, cede 56 milioni [redacted] 20 milioni fondi vivi.
ALBERGO centrale 38 camere affitto recentissimo novennale. Pistone, telefono 500.012.
[redacted] giro d'affari [redacted] gastronomia e [redacted] merceologiche I, VI, XII, XIV posizione ottima via S. Donato grandi vetrine ampi locali negozio lavorazione, [redacted] te. Fiduciaria Immobiliare [redacted].
[redacted] incarichi cessioni rilievi negozi ogni tipo e zona senza alcuna spesa a vostro carico. Tel. [redacted].
[redacted] fronte scuola chiusura [redacted] e festiva tutto nuovo [redacted] mila giorno incrementabili cedo affarone [redacted]. Tel. [redacted].
BAR super alcolico forte passaggio [redacted] scuola incasso 200 mila giornaliere chiusura serale domenicale [redacted] permutando alloggio e anticipo poco contanti. Tel. 537.213 517.280.
BIGIOTTERIA centrale alta classe combinazione vantaggiosa incasso elevato Studio cede. Tel. 539.423.
CONFETTERIA e pasticceria centralissima zona forte passaggio vendo. Tel. 584.675.
[redacted] Turati 13 [redacted] risto[redacted] super pensione [redacted] per banchetti [redacted] 250 coperti rilevante reddito per famiglia dinamica.
[redacted] alimentari [redacted] Vanchiglia [redacted] incrementabile richiesta 9 milioni [redacted]. 511.090/545.129.
[redacted] cede zona [redacted]. Rita rivendita pane buon incasso utile 8-milioni annui richiesta 18 milioni [redacted]. 511.090/545.129.
LABORATORIO riparazioni radio [redacted] con negozio vendita 35 [redacted] unitolare cede [redacted] nientemente. Di [redacted].
L[redacted] vendesi zona Parella punto [redacted] forte passaggio ottimo affare. [redacted]. 380.810.
MONCALIERI cedesi avviata attività merceria abbigliamento [redacted] IX X XIV T1 [redacted]. Tel. 640.6173.
[redacted] produzione propria tabelle I VI XIV posizione centrale [redacted] Studio cede. Tel. 539.423.
[redacted] boutique [redacted] X XIV [redacted] a biancheria intima [redacted] Mercati Generali. Telefonare al 637.878.
SAIR [redacted].588 [redacted] zona centralissima forte passaggio bar incasso [redacted] mila lire giornaliere incrementabili [redacted] pagamento.
SESTRIERE vendo lavanderia con alloggio, [redacted] 200 mila giornaliere, 26 milioni, anti[redacted] 10 milioni. [redacted].
[redacted]. 606.2367 cede alimentari [redacted] a formaggi frutta verdura avviatissima.
SIMPATIA [redacted] tel. 6062.367 cede [redacted] attrezzatissima avviata con alloggio.
SIMPATIA 60 tel. [redacted] bar con alloggio chiusura serale ridotta.
SIMPATIA [redacted]. [redacted] cede in Torino [redacted] piano bar arredamento lussuoso e moderno.
STAMPAGGIO materie plastiche piccola [redacted] a conduzione familiare esportatori abituali forte fatturato in espansione 100 milioni utile dimostrabile garanzia ordini 8 mesi. Di Salvatore [redacted].
[redacted]CCH[redacted] adiacente Stadio giro affari annuo 250 milioni. Pistone tel. [redacted]3[redacted].
[redacted] timo [redacted] forte incasso alto reddito. Pistone tel. [redacted].
[redacted] levata [redacted] milioni grosso giro affari minuteria. Pistone tel. [redacted].
[redacted] giornali [redacted] e 1-6 con [redacted] negozio [redacted] giorno [redacted] mila unico in zona collinare [redacted] forte passaggio cede Di Salvatore 581.694.
[redacted] 747.728 [redacted] bar angolare posizione invidiabile [redacted] incasso giorno [redacted] mila [redacted]bile dilazionando in parte.
[redacted] a Rivoli mobilificio [redacted] casalinghi articoli regalo [redacted] elettrodomestici ottimo affare. Tel. 380.810.

4 Terreni

A.A. GRANDE impresa edile ligure nell'impossibilità di costruire in Liguria per mancanza di terreni acquista a Torino Milano Genova terreni costruibili o fase in blocco capannoni o bassi fabbricati. Anche se da ristrutturare. Tel. 696.6804.
A Frossasco vendo pioppeto mq 3000 L. 11 milioni 200 mila. Telefonare 0121 72.494, ore ufficio.

C'è [redacted] momento per gli sports.
C'è un momento per i cocktails.
C'è un solo orologio per essere eleganti e sicuri in ogni circostanza. Il nuovo

Riviera ®

impermeabile,
vetro in zaffiro inalterabile,
oro, bicolore o acciaio,
movimento [redacted] o automatico
di grande precisione.

Modèle déposé ®

BAUME & MERCIER
GENEVE

CONCESSIONARI ESCLUSIVI PER TORINO:

AGLIANI
V. Madama Cristina 35 A

[redacted]
V. Pietro Micca 9

ARALDO [redacted]
[redacted] A.
V. XX Settembre 65

[redacted]
V. Roma 28

BERTOLOTTI
V. Cernaia [redacted]

BOCCHINO [redacted]
P.zza Carlo Felice [redacted]

BONISOLI
Via Avogadro 11

CLAPERO
C.so Vitt. Emanuele 58

FAGNOLA
V. Garibaldi 33

FERRARI MANLIO
V. Garibaldi, [redacted]

FRANCIOSO F.LLI
Corso Giulio Cesare 72

LAZZARI
V. Barletta, 47

LODOLI
C.so Belgio, 46

MACCARIO
V. Po, 14

MOROSINI
V. Nicola Fabrizi, [redacted]

NEGRI
Via Nizza, 384

PALMERIO
V. Roma, 346

REITA
Strada Mongreno, 13

RIGOLI
V. Chiesa della Salute, 17

[redacted]
V. Arsenale, 25

SIGNA
V. C. Capelli, 39

TIGLIERI
C. Vitt. Emanuele, 100

URBINI
V. Lagrange 31

ZENORINI
V. S. Teresa, 3

[redacted] ESCLUSIVI PER IL [redacted]EMONTE

CASALE MONFERRATO
BAZZANI
Via Roma, [redacted]

TORTONA
AURUM PREZIOSI
Corso Leoniero, 46

BIELLA
PIVANO MARTINO
Via Italia, 42

CUORGNÈ
BELLINO F. [redacted] BEROGGIO G.
Via Ivrea, 5

NOVARA
BORRA LUI[redacted]
di DELLAVESA VITTORINA
Via Prina, [redacted]

ACQUI TERME
IL NEGOZIETTO
DI CODUTI [redacted]
Via Garibaldi, 30

MONDOVI
ROSA MIRKO
Via [redacted] Agostino, 17

ALBA
MARTINELLI
Corso Vitt. Emanuele, 22/C

DOMODOSSOLA
[redacted]RIZIO GIORGIO
Via Briona, 14

ALESSANDRIA
COPPO GIANPIERO
Via Dante, [redacted]

CHIERI
CEPPI Snc
Via V. Emanuele, [redacted]

INTRA
CLIVIO
C.so Mameli, 163/165

VERCELLI
PO[redacted]
Via C. Nigra, 14

CAMERI
BOVELIOS [redacted]LENTA [redacted]
Via Cavour, 2

ORBASS[redacted]O
GIACOMETTO
Via Alfieri [redacted]

CHIVASSO
[redacted]
Via Torino 41/C

CUNEO
RABINO
Corso Nizza, 10

MONCALIERI
SARDO
Via Tenivelli, [redacted]

IVREA
PALVARINI CARLA & C. s.n.c.
Corso Cavour [redacted]

PINEROLO
LAZZERO FRANCO
Piazza Cavour 18

VALENZA PO
SOGGIA LORENZO
Viale Repubblica 4

ASTI
BERTONE DI UTARI
P.zza S. Secondo, 21

NOVI [redacted]
RIZZO
Viale A. Saffi, 130

AOSTA
TROSSELLO
Via de Tillier, [redacted]

3078

[redacted] bellissimo terreno posizione panoramica [redacted] inizali vendo 30 milioni. Tel. 885.747.

[redacted] Locali [redacted] negozi

domande

A.A. [redacted] o [redacted] industriali 500/3000 mq acquista libero o occupato [redacted] sistemazione urgente concessionaria auto. Telefonare 696.6804.
ACQUISTIAMO [redacted] conto [redacted] clientela capannoni industriali magazzini depositi Torino e prima cintura. Tel. 443.628.
[redacted] in affitto locali da mq 100 a [redacted] in Torino [redacted] prima [redacted]. [redacted] 335.[redacted].

[redacted]

A. AFFITTA privato capannone industriale uffici abitazione cabina [redacted] mensole carroponte cortile. Tel. 790.775.
[redacted] Collegno libero vendo box con 2 [redacted] auto. [redacted]. 510.494.
AFFITTASI a referenziati capannoni industriali cintura Torino Nord da [redacted] 500 a 8000 amministrazione [redacted]. Telefonare 517.803.
AFFITTASI adiacenze [redacted] Principe [redacted]ne box auto. Per informazioni telefonare Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.
BOX a Cascine Vica pressi corso Francia occupato (liberabile) 7 milioni 500 [redacted] vende Centraledile. Tel. 530.163.
BRB [redacted] box adiacente corso Vercelli (via Cavaglià) L. 15 milioni dilazioni. Tel. [redacted] 657.160.
[redacted] Crocetta (via Magenta) locale [redacted] 65 con vetrine, e[redacted] uso [redacted] celleria L. 50 milioni dilazionabili. Tel. 657.516 657.160.
[redacted] industriale mq [redacted] nuova costruzione uffici prestigiosi ampi parcheggi impianto termico ed elettrico porzioni [redacted] tici affittasi in [redacted] Monferrato amministrazione Baldi 517.803.

[redacted]
stabile [redacted] 1965 negozio [redacted] posizione mq 130 [redacted] conveniente 37 milioni contanti più 13 milioni mutuo [redacted]. [redacted] Im[redacted].
[redacted] 513.333 vende libero subito zona Vanchiglia [redacted] di [redacted] mq più seminterrato cantinato dilazioni pagamento.

[redacted] industriale continane autostrada subito disponibile su un piano di mq 2000, altro con ufficio su due piani adatto anche esposizione mq 1700. [redacted] mq [redacted]. Fiduciaria Immobiliare [redacted].
[redacted] vende. Libero, San Paolo. Muri negozio: tre vani più servizio. L. [redacted] milioni 500 mila, possibilità posti auto. Tel. 511.382.
LIBERO centrale via Mazzini muri negozio con retro di circa [redacted] mq + cantina. Facilitazioni [redacted] pagamento. Immobiliaretoro 549.761 [redacted].
LIBERO Immobiliaretoro vende [redacted] Principe [redacted] negozio [redacted] 25 mq ampie facilitazioni di pagamento. Tel. [redacted] - 553204.
[redacted] vendesi negozio soppalcabile [redacted] vetrine più [redacted] magazzino [redacted] piazza Pitagora. Tel. 263.362 ufficio.
LOCALE pressi [redacted] Racconigi [redacted] mq; sufficienti contanti 9 milioni resto mutuo vende Centraledile, telefono [redacted].
LOCALI autorimessa mq 2080 su 2 [redacted] interrati zona [redacted], [redacted] vende o permuta con stabile occupato in Torino anche di maggior valore. Tel. al [redacted].
MAGAZZINO centralissimo libero adiacenza [redacted] Castello mq 290 su [redacted] piani più posto auto. Mutuo fondiario [redacted] di [redacted]. Immobiliaretoro 549.761.
[redacted] vende [redacted] Vinzaglio locali liberi uso ufficio e/o deposito piano terra, [redacted] pedonale e carraio mq 80 più cantina. Tel. 766.625.
«NUCLEO PO» Torino corso Moncalieri sono disponibili in affitto locali ufficio capannoni tericia [redacted] deposito. Diverse metrature da mq 250 locale cu[redacted]ia e parcheggio. Pedone & Taliano, tel. 553.371.
SAIR 445.588 vende zona Italia 61 locale uso ufficio o abitazione di [redacted] 3 [redacted] 2 servizi dilazioni mutuo bancario.
SAIR 445.588 vende zona Italia 61 locale uso ufficio deposito a magazzino di 180 [redacted] zioni e mutuo.

[redacted]
vende [redacted] Vittorio Veneto tintoria e macchinari L. 17 milioni 500 mila facilitazioni [redacted] pagamento. Tel. 487.741.

SEFIM
vende zona [redacted] Barda magazzino [redacted] mq e [redacted] sufficienti contanti [redacted] milioni. Tel. 473.0387.

[redacted] libero in Beinasco (Regione Fornaci) recente costruzione locali [redacted] lavo[redacted] mq 2300 circa uffici e alloggio [redacted] de mq [redacted] elettrica 400 kW impianto depurazione acque terreno circostante mq 4500 completamente recintato. Fiduciaria Immobiliare 556.958.
STILCASE [redacted] (Statuto) [redacted] Sassari box auto [redacted] prezzi a partire da L. [redacted] milioni e [redacted]. Telefonare 517.603 - 532.462.
STUDIO vende o affitta capannone industriale mq 900 1500 2000 3000 e 4500 compresi uffici [redacted] Ovest e Nord. Tel. 501.618.

7 [redacted] lavoro [redacted] impiego

operai, autisti, [redacted]

[redacted]TORI e carpentieri artigiani [redacted]. Tel. solo se capaci [redacted].300.
REFERENZIATA [redacted] cercasi [redacted] collaboratrice domestica [redacted] famiglia ottimo stipendio. Tel. 830.581 / 877.374.
TUTTOFARE fissa anche dormire 4/5 notti assume famiglia signorile 3 persone zone Gran Madre. Tel. 519.085 ore ufficio.

impiegati

EDILFIDUCIARIA [redacted] giovani [redacted] per [redacted] lavoro informativo anche part-time offre stipendio fisso più alte provvigioni. Tel. 513.853.
[redacted] azienda servizi r[redacted] ragioniere [redacted] contabilità clienti fornitori b[redacted] generale [redacted] redazione rendiconto e bilanci. [redacted].
[redacted] per ampliamento quadri assume personale giovane militesente bella presenza auto propria preferibilmente proveniente settore commercio offresi inquadramento [redacted] sarco fisso e incentivi pari a proprie capacità. Tel. ore ufficio 530.294.

10 Prestazioni consulenze

RICOSTRUZIONI [redacted]visioni tenute contabilità consulenze finanziarie e amministrative. Tel. 738.6642.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA [redacted] conces[redacted] Fiat con modernissimo centro assistenziale consegna rapidissima permute [redacted]taggiose. Rateazioni Sava fino 30 mesi senza [redacted] leasing. Cord[redacted] vi aspettiamo all'Autofrancia corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).
A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA centro autoccasione con garanzia 12 mesi permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimo anticipo: 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A112, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Mini 90, 850 e 128 famigliare, ecc. Cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia corso Francia 341.
A.A.A. CITROEN. Vi comunichiamo le nuove forme di vendita presso il [redacted] salone Autobengasi, via Genova 261, tel. [redacted]roën con i seguenti anticipi e lunghe rateazioni: [redacted] L. [redacted] mila; Dyane L. [redacted] mila, Lna L. 750 mila, Visa 650 L. 770 [redacted]a. Vasto assortimento usato. Visitateci.
[redacted] **RENAULT** 5 TL blu scura [redacted] 73 [redacted] condizioni vendo. Tel. serali [redacted].337.

ACQUISTIAMO
acquistiamo vetture al prezzo più alto recen[redacted]. Autocommercio corso Orbassano 72 e Lincarauto [redacted] Principe Oddone 58 (anche sabato tutto il giorno).

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, [redacted]lla, Bmw, Fiesta, R4, R5, [redacted] R14. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.
ACQUISTO auto piccola e grossa cilindrata anche [redacted] valutazione, pagamento contanti [redacted] S. Ottavio 32, telefono 877.242 aperto anche il sabato.
ALFETTA 2.0L [redacted] 1979 prezzo eccezionale. Visitateci: Automarkets, corso Principe Eugenio 11, telefono 539.595.
AUTOSALONE S. Monica vende [redacted] Fiat Lancia [redacted]andhi con vasto [redacted] usato: 127, 128, R5, 112 Abarth, [redacted] GTI, Golf 1100, [redacted] (1300 - 1600), [redacted] coupé, Giulia, 131. Corso Francia 89 - Collegno, telefono 411.1922.

AUTOVETTURE SCOFFI
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate. Nuove tutte marche e d'importazione pronta [redacted] garanzie. Assortimento usato. Leasing permute rateazioni. Scoffi corso Turati 15. Tel. 589.878, 504.339.

BEDFORD Diesel 9 posti anno 77 motore revisionato e nuovo in garanzia. Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.
CHI cerca trova, trova Lincarauto concessionaria Talbot, Simca in pronta consegna Horizon, 1510, Sunbeam, Ranch, la più grande esposizione di vetture d'occasione, Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Opel, Volkswagen, controllate le nostre occasioni e nostri prezzi. Ricordate chi cerca trova. Trova Lincarauto corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (aperto anche il sabato).

GENCAR
[redacted]
NUOVA [redacted]
[redacted]
[redacted] seguito di un [redacted] accordo con una [redacted] Società di Leasing la Gencar, Concessionaria Opel - GM, of[redacted] oltre ai notevoli vantaggi fiscali della locazione in Lea[redacted]sing, sensibili riduzioni documentabili. Dette riduzioni sul [redacted] contratti in Leasing, valutabili dalle 800 mila alle [redacted] lire, vengono applicate agli acquirenti di Opel Ascona Diesel o benzina per ordinazioni effettuate tassativa[redacted] entro il 30 novembre. Consulenze ed informazioni alla Gencar[redacted] Nizza 185, [redacted] 696.1755. [redacted]... [redacted] con [redacted] tuoi interessi.

JEEP Safari Volkswagen 1200 c.c. anno [redacted] decapottabile posti totali 4 occasione. Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.
LANCIA Beta 1600 coupé anno 75 blu scura 5 marce, [redacted] velluto, [redacted]chi in lega, occasione. Autostadio corso Agnelli 22. Tel. [redacted].
[redacted] Fulvia Zagato [redacted] anno 73, [redacted] ca unico proprietario blu scuro per amatore. Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.
LANCIA Fulvia coupé 1300 SV 1974 [redacted] proprietario amaranto metallizzato ruote in lega L. 2 milioni 800 mila. Torauto, corso Belgio [redacted].
MINI [redacted] L anno 77 unico proprietario [redacted] largi cristallo posteriore lunotto termi[redacted] pochi km. Autostadio [redacted] Agnelli [redacted]. Tel. 326.232.

[redacted]
2 [redacted] se [redacted] un'auto d'occasione. Visitateci: Lincarauto corso Principe Oddone 68 corso Orbassano 72.

[redacted] 911S 2.4 1972 ottima argento metallizzato vetri [redacted] L. 6 milioni 200 mila. Torauto, corso Belgio 108.
PRIVATO vende Fiat 131 [redacted] blu Gamma coupé 2000 metallizzata argento Campagnola Fiat autocarro R 55 diesel. Tel. 301.701.
RENAULT R 4 TL anno 77 unico proprietario bianca tenuta con cura occasione. [redacted]dio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.
[redacted] Diesel [redacted] anno 79 [redacted] dallo pochi km con fattura in garanzia. Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.
TRANSIT Diesel carro gemellato [redacted] 78 ultimo modello portata ql 18 in garanzia. Autostadio corso Agnelli [redacted]. Tel. 326.232.

18 Acquisto alloggi

A.A. ABA [redacted] villini [redacted] indipendenti anche occupate purché in Torino o primissima cintura. [redacted] - 441.474.
A. [redacted]UISTO per [redacted] figlio alloggio libero 1/2 vani casa decorosa pago contanti. Tel. 504.101 309.6749.
A. [redacted] palazzina libera anche vecchia costruzione con terreno acquisto in contanti tel. 599.657.

Gaiotto
A. GAIOTTO
ACQUISTO PRONTO
e pagamento contante per ogni tipo di immobile trattative veloci fatti [redacted] parole garantiti [redacted] nostra [redacted] Per informazioni [redacted] telefonare [redacted].

[redacted] acquistare appartamento libero per contanti 3-4 camere servizi. Telefonare 650.5988.
ACQUISTEREI appartamento libero recente qualsiasi zona pag[redacted]o [redacted]. Tel. 599.657.
[redacted]IAMO appartamenti liberi in Torino 2-3 vani e servizi anche [redacted] ristrutturare pagando in contanti. Tel. 443.628.
ACQUISTIAMO con atto notarile stabili in blocco e alloggi singoli pagamento [redacted] rapidità. Tel. 503.350 503.968.
ACQUISTIAMO direttamente [redacted] privati alloggi liberi occupati Torino e cintura definizioni rapide con pagamenti [redacted]. [redacted]. 739.6842.

[redacted] INTERI STABILI
pagamento contante telefonare S.N.C. Benedetto & C.: [redacted]: Publikompass [redacted] — 10100 Torino.

ACQUISTO alloggio 3-4 vani servizi o[redacted] cintura Torino [redacted] giardino libera. Tel. 789.206 790.3036.
ACQUISTO [redacted] privato alloggio libero anche [redacted] ristrutturare in Torino scopo investimento. Tel. 658.984 ore ufficio.
[redacted] direttamente da privato alloggi e interi stabili liberi e occupati per [redacted] to qualsiasi zona [redacted] Torino e prima cintura. Tel. 659.168.
APPART[redacted] di circa 170 [redacted] acquisto libero od [redacted]pato in [redacted] signorile [redacted] Tori[redacted] 398.565.
CENTROCASA 513.831 ricerca alloggi [redacted] metrature Torino e cintura, liberi ed occupati anche da ristrutturare, definizione rapida [redacted].
[redacted] Torino e prima cintura qualunque dimensione Union Case 549.777.
CERCO urgentemente alloggio in qualsiasi zona purché signorile definizione [redacted] in contanti. Tel. 519.826.
CERCO 1 camera cucina - 2 camere cucina in Torino. [redacted]nari 553204.
[redacted] da privato acquistasi alloggio libero signorile con doppi servizi anche semicentrale. Tel. 610884.

(continua)

NUOVE VOLVO
Meritano la tua prova.
E i Concessionari Volvo ti aspettano.
VOLVO
QUALITÀ E SICUREZZA

LDB

I fatti della politica

da la Repubblica

Dibattito sulla fiducia

● I comunisti hanno accettato l'invito di Forlani a misurarsi col nuovo governo sui fatti. Non hanno perso tempo. E ieri, primo giorno di dibattito sulla fiducia, è intervenuto Berlinguer. Il quadripartito [illegible] dc, psi, psdi e pri — ha detto il segretario comunista — non è quello di cui il Paese avrebbe bisogno: il pci, però, è pronto a dare «il suo contributo per risolvere i problemi di fondo della società e dello Stato». Nello stesso tempo, «contrasterà fermamente le scelte e i comportamenti che giudicherà contrari agli interessi dei lavoratori e del popolo, e lesivi della pubblica moralità». E' l'identica posizione — commenta *Il Giorno* — che il pci aveva assunto nei confronti del precedente go[illegible]no al [illegible]to della sua nascita. Poi le cose sono andate [illegible] si sa, e i comunisti sono tor[illegible]ti a far sentire l'«artiglio» della loro opposizione, sino a far cadere Cossiga con l'aiuto di alcuni «franchi tiratori».

● Berlinguer ha sferrato ieri alla Camera un attacco senza precedenti a Craxi — nota *La Repubblica* —. Intervenendo nel dibattito sulla fiducia al governo Forlani, il leader comunista ha accusato la «destra socialista» di voler [illegible]fessare l'appartenenza del psi al movimento operaio, portandolo verso «l'area laico-radicale». Craxi sarebbe unicamente preoccupato dell'«estensione delle proprie posizioni di potere» e favorirebbe il gioco della «destra democristiana» che vuole escludere il pci dal governo. Indignate le prime reazioni socialiste: per il craxiano Labriola è stato un discorso «pessimo», per Achilli «pazzesco e incredibile». Verso Forlani Berlinguer è apparso aperto, mentre ha difeso la sua linea sulla Fiat. Oggi termina il dibattito e domattina si vota. I liberali si asterranno.

● Le accuse di Berlinguer ai socialisti rischiano di monopolizzare il dibattito politico nei prossimi giorni — afferma *Il Corriere della Sera* —. Craxi ha promesso di non rispondere oggi in aula, ma gli uomini a lui più vicini, e anche quelli più lontani, [illegible] stati concordi e già si sono espressi: Labriola, presidente dei deputati socialisti, ha giudicato il discorso di Berlinguer «pessimo, squilibrato e povero di contenuti»; Mancini ha deprecato la tendenza ad accentuare i motivi di divisione a sinistra e ha ritenuto che le parole del segretario del pci fossero un favore alla egemonia della dc; per Achilli, della sinistra, l'intervento «ha del pazzesco, incredibile e ricalca il modo di Craxi di vedere le [illegible] cioè se sono fatte in suo favore e contro di lui, insomma una visione tolemaica della politica». Anche secondo il repubblicano Gandolfi c'è stato «un insulto all'intelligenza».

quando Berlinguer ha giudicato il governo Forlani come [illegible] ritorno alla continuità democratica a suo parere spezzatasi col tripartito.

Direzione liberale

● I liberali [illegible] voteranno contro il governo Forlani. [illegible] non voteranno neppure a favore — riferisce *Il Tempo* —. La decisione per l'astensione è stata presa dalla direzione del partito al termine di una lunga riunione protrattasi fino a notte inoltrata. Il pli [illegible] preannunciato che avrebbe sciolto infatti le proprie riserve sulla formazione del nuovo governo — che li aveva visti esclusi dalle intese tra i quattro partiti — dopo aver ascoltato le dichiarazioni programmatiche di Forlani. Quel che ha detto alla amera il presidente del Consiglio non è stato sufficiente a spingere i liberali e concedere il loro voto di fiducia. «Soltanto alcune delle condizioni richieste sono state realizzate» si legge nel comunicato ufficiale emesso al termine della riunione, anche [illegible] il presidente del Consiglio si [illegible] impegnato ad [illegible] consultazione sistematica con i liberali sull'attività [illegible] governo. L'astensione si prefigge lo scopo — si legge [illegible] nel documento stilato da Enzo Bettiza — di «stimolare con l'assenso o, nel caso, con la critica costruttiva l'operato del nuovo mini[illegible] Tale atteggiamento liberale si inquadra in un'ampia prospettiva di più solidale rapporto tra tutte le forze di democrazia laica, socialis[illegible] e cristiana».

● Valerio Zanone ha praticamente costret[illegible] la notte scorsa la direzione liberale e pronunciarsi per una semplice astensione nei riguardi del nuovo governo, pur avendo egli sostenuto questa linea insieme [illegible] altre tre persone soltanto: Malagodi, Bozzi e Costa. Di fronte ad una larghissima maggioranza — riferisce *Il Giornale Nuovo* — convinta dell'opportunità di accordare la fiducia a Forlani, che l'aveva esplicitamente chiesta nel discorso di presentazione alla Camera, garantendo in cambio al pli una «consultazione sistematica», il segretario del pli prima ha detto di non sentirsela di parlare a favore del governo nell'aula di Montecitorio e poi ha lasciato capire di essere deciso a lasciare la guida del partito.

Sui referendum

● Entro il 31 ottobre l'Ufficio referendum della Corte di Cassazione dovrebbe, a termine di legge, completare la verifica delle firme per i referendum sull'aborto, quello presentato dal partito radicale e quello presentato dal Movimento per la vita. Contemporaneamente — riferisce *Il Giorno* — l'Ufficio sta verificando le firme raccolte per gli altri [illegible] referendum presentati dai radicali. Una mole enorme di lavoro che dovrà essere esaurita entro la prossima settimana. Per quello sull'aborto in particolare, i radicali sono sicuri che le osservazioni della Cassazione riguarderanno un numero limitato di firme, tale comunque da non mettere in discussione il referendum. Altrettanto convinti anche i responsabili del Movimento per la vita, che hanno raccolto un numero di firme di gran lunga superiore alle 500 mila richieste dalla legge.

Tariffe telefoniche

● Una commissione centrale prezzi quasi dimezzata (erano assenti i rappresentanti sindacali) e [illegible] il numero legale racimolato a fatica ha varato ieri il nuovo aumento del telefono — scrive *Paese Sera* —. La bolletta rincarerà in media del 17,23%, (il gettone resta a 100 lire) invece del 17,50% previsto: il piccolo ribasso, che costerà alla Sip dai [illegible] ai 10 miliardi, viene presentato come il risultato di [illegible] sofferta istruttoria sui conti dell'azienda. Adesso perché le nuove tariffe entrino in vigore manca solo il timbro finale del Comitato interministeriale prezzi.

Le lettere dei lettori

Una linea coerente

In un articolo dal titolo «Nel Governo Forlani il tarlo delle sinistre?» A. Rapisarda, collaboratore di La Stampa e Stampa Sera, a proposito delle decisioni assunte dalla direzione del psi scrive che «Craxi ha deciso di ignorare la stessa esistenza della sinistra lombardiana» la cui disponibilità sarebbe stata «respinta in modo addirittura sprezzante».

Non mi soffermo a giudicare la faziosità di questo commento ma vorrei fare qualche precisazione di fatto.

La maggioranza del psi ha preso le sue decisioni partendo da due presupposti: il primo relativo alla natura anomala della crisi che aveva con un'imboscata parlamentare interrotto il corso della rinnovata collaborazione di Governo dei socialisti dopo sette anni di assenza; il secondo consistente nella valutazione positiva dell'operato dei ministri socialisti, tutti alla prima esperienza di Governo, nel corso dei pochi mesi di attività che erano stati loro consentiti.

L'orientamento della maggioranza è stato sin dall'inizio quello di confermare la delegazione socialista al governo, salvo le riduzioni imposte dai termini del nuovo accordo.

La delegazione comprendeva, come comprende [illegible] oggi, il ministro Aniasi che fu a suo tempo designato come rappresentante della sinistra del partito. La maggioranza [illegible] ha avuto difficoltà a proporne la riconferma, ed avrebbe valutato l'iniziativa di una sua sostituzione per una diversa rappresentanza della sinistra, di cui tuttavia non ha inteso assumersi la responsabilità, [illegible] poteva accettare di mettere in discussione la posizione di altri ministri.

La decisione di entrare o non entrare in un governo è una decisione politica che non può [illegible] degradata in [illegible] bisticcio sul «peso» di questo e quel ministero.

La sinistra di Signorile [illegible] ha voluto né confermare Aniasi né indicare in sua vece un altro candidato ed ha così finito per autoescludersi.

La maggioranza ha seguito una linea di condotta fatta di coerenza e di disponibilità ma nei limiti appunto in cui [illegible] costretta dalla necessità di conciliare le richieste di un gruppo interno al partito [illegible] il rispetto delle istituzioni e di chi ha bene operato al loro servizio.

Giuseppe La Ganga,
della Direzione Nazionale [illegible] PSI

Le cose della politica

Complimenti per il modo [illegible] cui Stampa Sera ha seguito la crisi politica. Gli articoli, brevi e chiari, sono facilmente comprensibili anche per chi non [illegible] dentro alle «segrete [illegible] dei partiti.

Matteo Tarditi, Moncalieri

Contingenza e buonuscita

Per quanto riguarda il computo dell'indennità integrativa speciale (contingenza) nella buonuscita dei dipendenti statali, un esperto, fin dal 1978, si pronuncia nel modo seguente: «In effetti, per coloro che sono andati in pensione nel passato, non veniva conteggiata sull'indennità di anzianità, l'assegno integrativo speciale maturato in costanza di rapporto di impiego dai dipendenti statali. La situazione attualmente è invece cambiata, particolarmente dal momento in cui l'Enpas ha rivolto un quesito al Consiglio di Stato, il quale, proprio recentemente ha emesso parere sostanzialmente diverso dalle precedenti interpretazioni e applicazioni. Il Consiglio di Stato, in base ai suoi nuovi pronunciamenti, ha aperto ulteriori spazi sul problema, consentendo che parte dell'indenni[illegible] speciale venga liquidata regolarmente, come [illegible] gli altri aspetti retributivi ricorrenti o continuativi della normale retribuzione o stipendio». Personalmente mi risulta che attualmente (anno di grazia 1980) nell'Ente statale dove presto la mia opera, allorché si va in quiescenza, dell'indennità integrativa speciale non ne viene liquidata neppure una lira.

Gaetano Taraschi, Milano

Il torto degli assenti

Nelle fabbriche, per assenteismo, gli operai vengono licenziati; le Camere, sentiamo dire sia da parte di quotidiani che della televisione, sono sempre semivuote.

Io [illegible] dico di mandarli via, perché sono stati eletti dal popolo, però ritengo che si potrebbe togliere [illegible] parte del salario secondo i giorni mancanti, e tali multe andrebbero allo Stato.

Se ad esempio un deputato prende 1.800.000 lire al mese, corrispondenti a [illegible] giornaliere, tale dovrebbe [illegible] multa che egli deve pagare, e naturalmente pagherà di più chi ha un salario maggiore.

Penso che così facendo [illegible] potrebbe avere una diminuzione delle assenze.

Primo Magnani, Milano

Il figlio della Cinquetti

Ho saputo che Gigliola Cinquetti ha avuto un figlio in questi giorni. Perché [illegible] [illegible] pubblicato neppure un rigo sull'avvenimento? Forse perché la Cinquetti è una [illegible] che non ha mai dato scandalo?

Giuseppina Ciardo, Torino

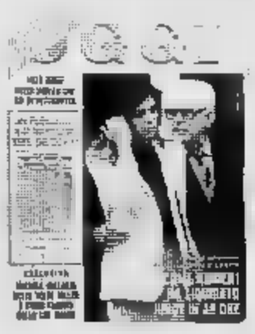
Eccola accontentata, cara lettrice. Non solo pubblichiamo due righe sull'«avvenimento» ma perfino la foto del piccolo. Si chiama Giovanni. E' nato alle 8,37 del 10 ottobre, pesa 3,400 kg.

La Tv in vacanza

Ritengo molto ingiusto che, oggi, coloro che hanno [illegible] [illegible] al mare o in montagna paghino l'abbonamento Tv per tutto l'anno, quando nella suddetta [illegible] soggiornano soltanto per poche settimane. Data la forte incidenza sul bilancio familiare di un secondo abbonamento annuo (specialmente a colori), penso che siano moltissimi coloro che non sottostanno all'obbligo del pagamento. Perché, a cominciare dal prossimo [illegible] non viene emesso da chi di competenza un provvedimento che nel caso limita l'abbonamento a tre mesi? Oggi che si sa [illegible] si dovrebbe sapere chi ha una seconda e terza casa (vedi Enel), perché non permettere un abbonamento ridotto? Penso che le casse della Rai Tv ne guadagnerebbero.

Dottor Furio Lupini

Da un settimanale all'altro



da «Oggi»

Le «lingue» si imparano col sillabario

In 470 classi — scrive *«Oggi»* — distribuite in 47 province, quest'anno verrà impartito a titolo sperimentale l'insegnamento delle lingue straniere nella scuola elementare. Lo stabilisce la circolare ministeriale [illegible] 237 del 2-8-'80.

Già nel passato anno scolastico erano state impegnate in una prima fase dell'esperimento 123 classi in quattro città pilota: Torino, Milano, Roma, Napoli. Il problema su cui si discute da anni è ora di viva attualità anche per l'imminente avvio della elaborazione di proposte per la riforma dei programmi della scuola elementare che devono essere adeguati a quelli recentemente rinnovati della scuola media.

I provveditori agli studi delle 47 province designate per l'esperimento sceglieranno le scuole e le classi da impegnare. Si consiglia di iniziare dalle classi seconde. In ogni provincia verranno sperimentate due lingue tenendo conto dell'opportuno raccordo [illegible] la scuola media.

«Finalmente la programmazione dell'insegnamento delle lingue straniere nelle scuole elementari viene affrontato con serietà», ha dichiarato il professor Guido Martina, direttore didattico a Milano. «L'interesse [illegible] è vivissimo. La rivista *I diritti della scuola* pubblica da quest'anno una speciale rubrica metodologica per i maestri riservata all'insegnamento dell'inglese e del francese. L'utilità di una seconda lingua è riconosciuta ovunque. Nel nostro paese, naturale crocevia del turismo internazionale e di scambi culturali e commerciali di primaria rilevanza, sarebbe addirittura da autolesionisti non preoccuparci di insegnare a tutti, fin dalla pri[illegible] infanzia, [illegible] seconda lingua».

L'insegnamento delle lingue dovrebbe proseguire, [illegible] in tutti i paesi evoluti, all'università e dovrebbe essere inserito ome materia obbligatoria nei piani [illegible] studio di tutte le facoltà. [illegible] mortificante constatare quanto poco diffusa sia da noi la conoscenza delle lingue straniere anche fra gli esponenti politici: non molti di loro possono fare a [illegible] degli interpreti quando incontrano i colleghi stranieri.

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

[illegible] acquista direttamente appartamenti, ville, case in Torino e cintura. [illegible] 505.000.

[illegible] esegue gratuitamente valutazioni [illegible] vostri [illegible] eventuali [illegible] vendita garantiamo pagamento contanti serietà e riservatezza [illegible] 549761.

PER investimento [illegible] urgentemente [illegible] loggi occupati in stabili eleganti [illegible] Crocetta precollina. Tel. 548.214.

[illegible]

nostro cliente cerca urgentemente alloggio 2-3 locali qualsiasi zona, anche cintura. P[illegible] bene in contanti. Tel. [illegible] Casamercato [illegible]

[illegible] acquista alloggio signorile anche occupato centro Crocetta Crimea. 3 camere salone box. Telefonare 540.936.

[illegible] acquistare in Torino anche prima cintura alloggi di 2-3 camere cucina pagamento contanti. T[illegible] 539.019.

VILLA [illegible] o bilamillare cercasi con urgenza zona collinare e cintura Torino pagamento rapido in contanti. Tel. [illegible]

VILLETTA [illegible] casetta precollina torinese [illegible] rà acquistarsi anche [illegible] ristrutturare pago contanti [illegible] 473.0377.

19 Vendita alloggi

A.A.A. [illegible] moderno Torino 5 piani [illegible] [illegible] albergo [illegible] completi in ogni camera ottima [illegible] documentata vendesi. Tel. 011/789.132.

A. CASA-NOVA 920.9705 libero vicinanze piazza Statuto alloggio rifatto di 2 camere cucinotta [illegible] bagno L. 27 milioni 500 mila.

A. CASA-NOVA 920.9705 libero [illegible] Aurora alloggio da rifattare 6 camere e servizio L. [illegible] milioni. Sufficiente [illegible] lo.

A. CASA-NOVA 920.9705 libero Caselle alloggio [illegible] di ca[illegible] [illegible] cucinino bagno L. 28 milioni dilazioni pagamento.

A. CASA-NOVA [illegible] vicinanze Ciriè libera villa di 6 camere doppi servizi ed ampia mansarda più 700 mq giardino.

A. CONFAR a 7 km da Ivrea in palazzina signorile di 5 vani box a partire da L. 40 milioni rateabili. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR adiacenze Castello di Venaria ultima monocamera in frazionamento L. 2 milioni 700 mila rateabili. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR [illegible] corso S. Maurizio ultimi 2 alloggi volendo abbinabili [illegible] 2-3 vani [illegible] 9.900.000. Tel. 519.017 519.085.

A. CONFAR in [illegible] Vanchiglia corso S. Maurizio camera e cucina L. 5.400.000 dilazionabili sino al 70%. Tel. 519.017 519.085.

A. CONFAR libero adiacenze [illegible] Tassoni camera e [illegible] L. 18.600.000 minimo contanti 5.700.000. Tel. 519.017 519.085.

A. [illegible] libero presto recenti [illegible] tenuto [illegible] Volvera [illegible] vani spaziosi [illegible] auto [illegible] L. [illegible] milioni 200 [illegible] [illegible]. Tel. 519.017 - 519.085.

A. [illegible] **AR** zona Monterosa (piazza Bottesini) [illegible] camera tinello L. 15.800.000 dilazionabili sino al 70%. Tel. 519.017 519.085.

[illegible] vende [illegible] [illegible] zona piazza Pitagora [illegible] signorile 3 camere cucina bagno permute. [illegible] 519.801.

A. SERIM vende via Conolengo adiacente via Cigna [illegible] camere [illegible] bagno 14 milioni 500 mila. [illegible] 519.801.

A. [illegible] vende libero [illegible] Stampalia [illegible] recente palazzina [illegible] bagno 23 milioni. Tel. 519.801.

A. [illegible] zona stadio corso Unione Sovietica appartamento 3 [illegible] cucina bagno ingresso. [illegible] 519.801.

[illegible] vende Mirafiori Sud via Monte Cengio camera tinello cucinino [illegible] [illegible] milioni [illegible] mila. Tel. 519.801.

A. [illegible] vende [illegible] [illegible] Piazza spazioso camere [illegible] cucinotta bagno [illegible] grosso permute. Tel. 519.801.

IL UNIONCASE [illegible] 549.777 [illegible] spazioso piazza Pitagora soggiorno 2 camere cucinino bagno.

A. [illegible] C 549.777 libero [illegible] go Vittoria via Lamie ingresso 2 camere cucina bagno.

A [illegible] [illegible] ad abitare bene in [illegible] [illegible] derna tranquilla isolamento termo acustico porte blindate libero 3 vani [illegible] [illegible] [illegible] 25 milioni più [illegible] vendesi Scalgano e tel. 787.044.

A Torino privato frazione [illegible] [illegible] [illegible] a prezzi non ripetibili stabile recente con [illegible] bagno alloggi camera cucina servizi 14 milioni. 2 camere cucina servizi [illegible] milioni 500 mila con dilazioni 70% [illegible] 15-19. Tel. 686.6804.

[illegible] corso Agnelli [illegible] Rita [illegible] stabile [illegible] 2 camere [illegible] cucinino entrata bagno L. [illegible] milioni meno mutuo dilazioni. Tel. [illegible]

AFFARE a Lucento 1 [illegible] tinello cucinino bagno cantina 6 milioni contanti e [illegible] milioni dilazioni. Tel. 531.878.

[illegible] Immobiliaretoro via San Donato mo[illegible] con [illegible] minimo contanti [illegible] e dilazioni [illegible] 549761 553204.

AFFARE vendo Caselle occupato [illegible] [illegible] tinello cucinino box. Tel. 619.0029.

[illegible] Stradella, 3 camere [illegible] servizio. Facilitazioni di pagamento telefonare Immobiliaretoro 549761 553204.

AFFARE via Valperga intero piano mansardato [illegible] [illegible] parte [illegible] milioni contanti [illegible] milioni dilazioni. Tel. [illegible] 878.

ALLOGGI signorili centro Moncalieri mq 110 [illegible] servizi [illegible] 15 [illegible] venderosi prezzo [illegible] laggioso. Tel. [illegible].

ALLOGGIO libero [illegible] palazzina precollina Trofarello salone cucina 2 camere doppi [illegible] vizi box giardino. Tel. 841.838.

[illegible] libero 5 [illegible] [illegible] cucina servizi vendo inizio corso Francia piano rialzato anche uso ufficio. [illegible].

[illegible] libero subito [illegible] Rosselli [illegible] camere tinello servizi mq 85 volendo box. [illegible].

[illegible] occupato 3 camere cucina ingresso e bagno di [illegible] mq al 2° [illegible] [illegible] XI Febbraio. [illegible] 657.472.

APPARTAMENTI adiacenze dogana stabile recente camera tinello cucinino [illegible] termo bagno L. 21 milioni [illegible] 599.782.

ATTICI nuovi, ottima posizione, vista collina, [illegible]. Via Severino Casana 30 (perpendi[illegible] corso Traiano).

A [illegible] residence libero Porta Nuova palazzo ristrutturato composto di: salone letto cucina ingresso bagno ripostiglio moquette ascensore mq 100 circa privato vende. Esamina eventuale pagamento parziale con inpe[illegible] piano soffitte [illegible] da rifattare. Telefonare 556 307.

BORGO [illegible]. Paolo, 2 camere [illegible] [illegible] bagno. Facilitazioni di pagamento Immobiliaretoro 549761 553204.

BRB [illegible] libera Vinovo (Residenze Ippodromo) villa signorile recente salone [illegible] [illegible] camere cucina tripli servizi mansarda terrazzo box 2 auto giardino mq 1000 corredata da impianti sportivi: piscina tennis maneggio parco giochi L. [illegible] milioni meno mutuo al 6%. Tel. 657.516 - 857.160.

BRB B libero [illegible] Sebastopoli ampio salon[illegible] [illegible] camera tinello cucinino [illegible] [illegible] cantina mq 95 dilazioni. Tel. [illegible]

BRB C libero [illegible] [illegible] Lecce via Lesona [illegible] lo signorile 2 camere cu[illegible] [illegible] L. 43 milioni. Tel. 657.516 657.160.

[illegible] libero via Monginevro medio signorile camera tinello angolo cottura servizi cantina termo ascensore L. 38 milioni. Tel. 657.160.

BRB E [illegible] via Valentino Carrera ampio lussuoso camera tinello cucinino servizi [illegible] L. [illegible] milioni dilazioni. Tel. 657.160.

[illegible] F libero [illegible] [illegible] Giulio [illegible] (corso Brescia) 2 camere cucina [illegible] ingresso bagno L. [illegible] milioni dilazioni. Tel. 657 516 657.160.

[illegible] G [illegible] zona centro completamente ristrutturato camera cucina servizio [illegible] camera mansardata L. 19 milioni. Tel. [illegible].

[illegible] libero [illegible] Mazzini [illegible] [illegible] [illegible] vizio interno ristrutturato L. [illegible] milioni sufficiente contante L. 6 milioni. [illegible] 657.160.

BRB I libero via Saluzzo (San Salvario) [illegible] [illegible] tinello cucinino [illegible] [illegible] ristrutturato L. [illegible] milioni [illegible] mila dilazioni. [illegible] 657.516 - 657.160.

BRB L libero piazza Bonghi (Madonna Campagna) recente signorile 3 camere tinello cucinino servizi [illegible] uso ufficio mq 140 L. 93 milioni [illegible] mutuo agevolato San Paolo dilazioni. Tel. 657.516 657.160.

BRB M libero Michelino (via Juvarra) medio signorile 2 [illegible] [illegible] cucinino [illegible] box mq 85 circa L. [illegible] milioni 500 mila dilazioni. Tel. 657.516 657.160.

[illegible] liberi [illegible] (piazza Baril) alloggi 2 [illegible] cucina servizi termo [illegible] negozio [illegible] 60 prezzi da L. [illegible] milioni possibilità ven[illegible] in [illegible] a L. [illegible] milioni. Tel. 657.516 657.160.

[illegible] S Gassino alloggi liberi [illegible] occupati [illegible] [illegible] na servizi 4 camere cucina servizi mansarde da mq 40 a mq 120 box mq 30 prezzi [illegible] L. 24 milioni minimo [illegible] [illegible] zioni. Tel. 657.516 657.160.

[illegible] P libera Almese casetta totalmente ristrutturata [illegible] [illegible] tinello cucinino servizi tavernetta cantina magazzino terrazzo mq 30 [illegible] rustico adibito uso box [illegible] magazzi[illegible], giardino mq [illegible] [illegible] recintato L. [illegible] dilazioni [illegible] affare. [illegible] 657.516 657.160.

BRB O libera villa recentissima (La Cassa) signorile salone 4 camere cucina [illegible] lavanderia tripli servizi [illegible] box tre auto giardino 2900 mq L. 145 milioni dilazioni. [illegible] 657.516 - 657.160.

[illegible] [illegible] zona Lingotto (via Millelonti) 3 camere cucina servizi termo L. 34 milioni 500 mila [illegible]. Tel. 657.516 657.160.

[illegible] [illegible] Morghan (San Donato) medio signorile 3 camere cucina abitabile [illegible] termo ascensore L. 34 milioni dilazioni. Tel. 657.516 657.160.

BRB V Rivoli (corso XXV Aprile) camera tinello cucinino servizi L. [illegible] milioni dilazioni. Tel. 657.516 657.160.

BRB V via Settimo (Leini) 3 camere [illegible] box L. 29 milioni 500 mila facilitazioni di pagamento. [illegible] 657.516 657.160.

BRB Z libero [illegible] metri da [illegible] [illegible] (via Vandalino) medio signorile piano alto ampio 2 camere tinello cucinino servizi soffitta ottimo stato L. [illegible] milioni [illegible]. Tel. 657.516 - 657.160.

CASABIANCA [illegible] zona [illegible] [illegible] monolocale [illegible] angolo cottura [illegible] servizi L. 18 milioni dilazioni. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero in palazzina adiacenze Mondovì camera tinello cucinino [illegible] box arredato in [illegible] L. 30 milioni dilazio[illegible]. Tel. 531.006.

CASALEGNO [illegible] Cascine Vica To [illegible] [illegible] cente [illegible] [illegible] ina servizi cantina L. 90 milioni compreso mutuo fondiario per ulteriori informazioni tel. [illegible].

residenza dei Pini [illegible] costruzione [illegible] gna [illegible] vendiamo [illegible] [illegible] signorili 1-2-3-4 vani s[illegible] [illegible] giardini condominiali mutuo Serim 011-519.801.

CENTRALE vicinissima piazza Castello 3 camere cucina 6.300.000. Negozio adibito a bar ottimo [illegible] [illegible]. Fiduciaria Immobiliare [illegible].

CENTRALEDILE vende [illegible] [illegible] Sengalibero subito, [illegible]a: camera tinello cucinotto bagno; sufficienti [illegible] 14 [illegible] resto mutuo. Telefonare [illegible].

CENTRALEDILE vende S. [illegible] pressi Stadio, libero, [illegible] [illegible] cucina e angolo cottura bagno termo; sufficienti [illegible] [illegible] milioni 600 mila. Telefonare [illegible].

[illegible] [illegible] a Cascine Vica presi corso Francia libero subito [illegible] 2 [illegible] tinello cucinino bagno sufficienti 19 milioni [illegible] mila contanti. Tel. [illegible].

CENTRALEDILE vende pressi piazza Adriatico (via [illegible] Nanni) libero subito [illegible] tinello cucinino bagno termo sufficienti contanti 12 milioni [illegible] mila resto mutuo. Tel. 530.163.

CENTRALEDILE [illegible] pressi [illegible] Corsica - [illegible] Vigliani libero recente signorile camera tinello cucinino bagno termo ascensore sufficienti contanti 14 milioni resto [illegible]. Tel. 530.163.

CENTRALEDILE [illegible] [illegible] piazza Sabotino alloggi coniugi camera cucina 9 milioni 500 mila 2 camere cucina [illegible] milioni [illegible] [illegible] pagamento dilazionato. Tel. 530.163.

CENTROCASA 513.831 Savonera Collegno ottimo [illegible] 1-2-3 camere cucina servizio da 5 milioni 200 mila a [illegible] milioni 900 mila minimo contante dilazioni.

CENTROCASA 513.831 Ciriè, [illegible] [illegible] residenziale signorili, 2-3 [illegible] soggiorno cucina 1-2 [illegible], abbinamenti, pagamenti agevolati da mutuo.

CENTROCASA 513.831 [illegible] Ogni ultime occasioni [illegible] [illegible] [illegible] 5 milioni [illegible] mila, monocamere [illegible] milioni 500 mila dilazioni.

COLLEGNO [illegible] Aeronautica [illegible] recente [illegible] [illegible] [illegible] bagno permute. Serim Rivoli [illegible]. 958.7295.

[illegible] **GASPERI**

vendesi alloggi 1-2-3 camere cucina stessa casa Lux Case. Tel. 546.476.

CORSO GROSSETO

libero recente piano alto 2 [illegible] [illegible] cucinino bagno cantina 57 milioni [illegible] mila Immobil Fig. Tel. 472.180 472.181.

AREA 3

[illegible] Orbassano S. Rita vende [illegible] (1 [illegible], 1 occupato) composti [illegible]: 2 camere tinello cucinino servizi terrazzo, in stabile recente costru[illegible]. Per informazioni telefo[illegible] 831.

[illegible] D libero adiacente Porta Nuova: salone 4 camere [illegible] ra biservizi bingressi 2° piano [illegible] ascensore, [illegible] ante guerra. Mutuo, dilazioni. Telefonare 512.012.

ESIM E libero pressi piazza Carducci via Stellone attico: soggiorno 3 camere cucina servizi. Mutuo, dilazioni, permuta, pagamento facilitato. Telefonare 512.012.

[illegible] F libero [illegible] [illegible] Traiano [illegible] residence signorile giardino e piscina condominiali salone [illegible] [illegible] cucina bi[illegible] box auto mutuo dilazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM G [illegible] fronte Tesoriera via Asinari di Bernezzo piano rialzato 1 camera tinello cucinino servizi ottimo stato dilazioni permute. [illegible] 512.012.

[illegible] 613.333 [illegible] libero [illegible] Vanchiglia 2 [illegible] tinello cucinotta bagno [illegible] zioni pagamento.

[illegible] [illegible] [illegible] liberi subito, [illegible] [illegible] (adiacente Tribunale): 4 [illegible] cucina [illegible] Dilazioni pagamento.

[illegible] Immobiliare [illegible] [illegible] ca[illegible] cucinino, in [illegible] Astago conveniente [illegible]. Contanti 13 milioni: Mutuo. Tel. 556.856.

FIDUCIARSA [illegible]

vende in via Leini [illegible] [illegible] appartamenti stesso piano unibili per complessive 5 camere ingresso bagno prezzo [illegible] milioni [illegible] [illegible] Telefonare 5[illegible].

[illegible]

[illegible] via Pasquale [illegible] 51 [illegible]

mata cucina ingresso bagno ascensore riscaldamento e [illegible] [illegible] 70 mq. [illegible].

[illegible]

libero via Passo Buole ampio; camera tinello cucinino servizio. Dilazioni. Telefonare 742.834 - 742.843.

[illegible]

libero zona Mercati Generali (corso Sebastopoli) soggiorno 2 camere cucina servizio posto auto. Dilazioni [illegible] permute. Telefonare 742.843.

[illegible] [illegible] direttamente alloggi signorili [illegible] palazzine tipo inglese [illegible] giardini privati, orti, mutui e dilazioni pagamento. Villaggio «I Lauri» via Stupinigi, Vinovo Ippodromo. Tel. 610359, visite cantiere anche [illegible] e domenica mattina.

IPI A libero corso Mediterraneo: camera, tinello, cucinino, bagno. L. 39 milioni 500 mila. Tel. 511.382.

IPI libero via Giordano Bruno: due camere, cucina, bagno, veranda. L. 58 milioni. Tel. 511.382 537.066.

IPI libero via Monginevro: camera, tinello, cucinino, bagno. L. 36 milioni 500 mila. Tel 511.382 537.066.

IPI Mirafiori: due camere, cucina, bagno. L. [illegible]. Tel. 511.382 537.066.

IPI Mirafiori: camera, cucina, bagno. L. 14 milioni. Telefonare 511.383 - 537.066.

IPI Moncalieri vicinanze corso Trieste: due camere, tinello, cucinino, bagno. L. 38 milioni. Tel. 511.382 537.066.

IPI Pianezza vicinanza Santuario di San Pancrazio. Cescinale ottimamente ristrutturato all'interno, disposto su due piani. Piano terra: soggiorno, cucina, studio, bagno. Primo piano: 3 camere, disimpegno, doppi servizi, guardaroba. 2000 mq di terreno a frutteto. Tel. 511.382 - 537.066.

IPI vicinanze piazza Sabotino: due camere, cucina, servizio. L. 15 milioni 300 mila. Tel. 511.382 537.066.

L. 600.000 AL MQ

vendiamo appartamenti ultimati e [illegible] ultimare a Falletto Canavese, [illegible] [illegible] Torino. Telefonare 383.44576.

LA [illegible] 442.333 libero [illegible] Sernini 3 vani cucina servizi terzo [illegible] [illegible] lira 55 milioni. Contanti [illegible] resto mutuo.

LIBERI centrali in [illegible] ci[illegible] locali licenziati [illegible] ufficio reddito [illegible] permuterebbesi con stabile o alloggio anche occupati. Tel. 503.350-503.998.

[illegible] strada Torino [illegible] [illegible] [illegible] signorile [illegible] 1975 2 camere tinello [illegible] gno 47 milioni [illegible] mila [illegible] mutuo, 3 came[illegible] [illegible] biservizi 60 milioni 60 mila. Facili[illegible] pagamento. Consuledile 533.322.

[illegible] Borgaretto 1 camera tinello cucinino servizi 23 milioni 500 mila. Tel. 513.853.

[illegible] camera tinello cucinino [illegible] [illegible] arie via [illegible]bbio [illegible] milioni più 16 milioni dilazionati. Tel. 537.213 - 517.280.

LIBERO centralissimo adiacente via Roma 4° piano doppi ascensori mq 170 circa. Vero affare. Consuledile 533.322.

LIBERO centro alloggio 2 camere soggiorno angolo cottura bagno ampio terrazzo cantina 70 milioni. Tel. 553.371 531.878.

LIBERO conveniente 2 camere tinello cucinino in recente costruzione Grugliasco 15 milioni contanti più 30 milioni mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.856.

LIBERO

Mirafiori ampio recente 2 [illegible] tinello cucinino bagno vende Lux Case, tel. 546.476.

LIBERO privato vende [illegible] tinello cucinino servizi te[illegible] [illegible] Parella. L. 36 milioni dilazioni. Tel. [illegible].

LIBERO Vanchiglia alloggio 2 camere cucina [illegible] 8 milioni eventuale mutuo e dilazioni. Tel. 553.371.

LIBERO vera occasione pressi piazza Vittorio comodo università 2 [illegible] [illegible] bagno ristrutturato piano ammezzato 32 milioni 500 mila Consuledile 533.322.

[illegible] via Vibò (S. Paolo) ampio; [illegible] ra tinello cucinino [illegible], 8° piano, affarone 7 milioni e dilazioni. 835.252.

[illegible] via Scarlatti (Barriera di Milano) ampio: camera cucina servizi, [illegible] [illegible] 10 milioni e dilazioni. 835.252.

L'IMPRESA via Suesa (Madonna di Campagna): 1-2 camere cucina servizi cantina, vero affare da 9 milioni e dilazioni. 835.252.

[illegible] via Mantova zona Vanchiglia, ve[illegible] affare: [illegible] [illegible] servizi, 9 milio[illegible]. 835.252.

[illegible] [illegible] zona Nizza ampio: 3 camere cucina bagno cantina, ottimo stato, 32 [illegible] e dilazioni. 835.252.

[illegible] libera 2 camere possibilità bagno borgo [illegible] Paolo [illegible] piano [illegible] intermedio vendo 19 milioni 500 mila. Tel. 500.254.

(continua)

CGSS

La cultura non ha prezzo.

Perchè farvela pagare?

IL LUNAPASSERO di Mike Higgs (Opera Mundi)

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Ottima la giornata malgrado i dubbi e le incertezze, riuscirete a portare a termine un lavoro che da tempo attendeva una svolta decisiva. Sono oggi favoriti i nuovi incontri sentimentali che in un prossimo futuro si potranno verificare molto importanti.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Non è il periodo favorevole per andare incontro a questioni legali, fate quindi molta prudenza e se potete rimandate ogni decisione. Buoni gli affetti che sono protetti da Venere, alcuni prenderanno decisioni molto importanti per ciò che riguarda il matrimonio.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Nel lavoro siete circondati da persone che ritenete sincere, ma che in realtà mirano a rovinare tutti i vostri progetti, quindi non confidatevi ulteriormente. Favoriti oggi gli incontri sentimentali extra coniugali, le persone sole troveranno un'amicizia sincera.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Venere si avvantaggerà negli incontri sentimentali e in un prossimo futuro ne sarete soddisfatti, non fatevi prendere da paure non fondate. Giove sarà benevolo per ciò che riguarda il lavoro e vi giungeranno notizie che non vi attendevate e ne potrete ricavare ottimi benefici.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Giornata positiva in tutti i campi. Potrete portare a termine ciò che vi interessa sia nel lavoro che negli interessi che si prospettano buoni. Se dovrete affrontare qualche viaggio si verificherà piacevole anche per altre ragioni. Ottimi gli influssi positivi che Venere porta per l'amore, incontri.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Le difficoltà che incontrate attualmente nel campo lavorativo sono solo passeggere, riuscirete benissimo a portarle a termine e con vostra sorpresa ne otterrete anche un discreto successo. In amore molte relazioni si consolideranno.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
La giornata cade sotto influssi negativi sia per l'amore che per il lavoro. Cercate di non farvi prendere dall'agitazione per non complicare una situazione già poco chiara, se agirete con calma le cose si risolveranno senza spreco di fatiche. Con il partner si tratta solo di nuvole passeggere.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
La sfera degli interessi si presenta attualmente poco favorita dagli astri, nel lavoro per il momento non riuscirete ad ottenere grandi soddisfazioni, sarà quindi opportuno che siate prudenti nei rapporti fra i collaboratori. L'amore attraversa una fase neutra, rimandate ogni decisione.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Godrete del benefico influsso di una combinazione astrale davvero ottima e grazie alla quale riuscirete a conseguire i risultati brillanti che finora vi sono stati negati. In amore e nei rapporti d'amicizia avrete il massimo del successo.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Mentre Mercurio vi favorirà per tutto ciò che riguarda i vostri interessi o i vostri affari portandovi ad ottime scelte, Giove sarà poco benevolo nei vostri confronti, per ciò che riguarda il lavoro. Fate quindi attenzione a non crearvi nemici. In amore siate più premurosi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Sono previsti per voi ottimi miglioramenti sia nel campo lavorativo, degli affari e dell'amore. Un giorno fortunato, quindi cercate di sfruttare pienamente il favore degli astri per consolidare tutte le attività di un certo rilievo.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Non deprimetevi se certe attività non prendono la via migliore e non ottengono successo, presto infatti entreranno nel segno sia Giove che Mercurio in posizione positiva che vi avvantaggeranno validamente sia nel lavoro che negli affari. Venere attualmente è benefica, fate progetti con il partner.

SCACCHI

Soluzione del problema n. 2199: 1. Rh2.

N. 2200 (10 + 11)

Walter Jacobs
(Amer. Chess Bulletin)
Il Bianco matta in 3 mosse

La Stampa, il grande quotidiano europeo, offre ogni sabato Tuttolibri: nuovo negli interessi come nel formato. Otto pagine settimanali per scegliere cosa ascoltare, cosa vedere, dove andare, cosa scoprire, e naturalmente cosa leggere durante la settimana.
La Stampa ancora più ricca quindi con Tuttolibri, il nuovo settimanale di attualità culturale.

Ogni sabato LA STAMPA E TUTTOLIBRI 400 LIRE

LA STAMPA
oltre il quotidiano

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

MANSARDE 2 libere 1 occupata centro ampie luminose palazzo decoroso privato vende. Affare. Telefonare 556.307.
MONCALIERI libero 4° piano recente saloncino 2 camere cucina servizi box eventuale permuta. Tel. 640.6173.
MONOLOCALE libero ristrutturato mq 37 adiacente Porta Nuova vende Immobiliare S. Rita, 745.692.
MONTECUCCO libero angolare 3° piano: 2 camere tinello cucinino servizi termo bagno ascensore. Telefonare 658.521, ore ufficio.
NICHELINO libero via Torino camera cucina servizi recente 32 milioni meno forte mutuo dilazioni. Holding 505.661.
PINO vendesi libero alloggio centrale 3 camere biservizi piano rialzato adatto abitazione od ufficio. Telefonare 531.302 mattino.
PIOSSASCO libero recente 2 camere tinello cucinotta servizi box auto recente forte mutuo. Dilazioni. Holding 503.677.
PRECOLLINA strada Bellardo libero recente vista incomparabile salone 4 camere cucina doppi servizi. Giardino parco box no intermediari. Scrivere: Publikompass 155 — 10100 Torino.
RIVALTA libero recente camera tinello cucinino bagno ripostiglio ingresso permute. Serim Rivoli tel. 958.7295.
SANTENA libero attico 2 camere cucina servizi box 40 milioni trattabili Euroimmobiliare vende. Tel. 635.771 636.766.

SEFIM
vende zona La Barca in palazzina recente monocamere e bicamere libere e occupate tutti i comfort sufficienti 30% in contanti resto mutuo o dilazioni. Tel. 473.0387.

SETTIMO centro in nuova costruzione 3-4 camere cucina servizi box auto da L. 620 mila mq mutuo dilazioni. Tel. 781.073.
SOCIETA' Bail vende direttamente Vinovo villaggio ippico 2 alloggi stessa palazzina tutti i confort mq 130 160 L. 115-130 milioni permutiamo 50% per visite tel. 011 347.1219.
SOTRIM A 503.350 libero via Donizetti ingresso soggiorno 4 camere cucina biservizi box auto stabile recente costruzione.
SOTRIM B 503.350 via Virle ingresso 3 camere cucina servizio stabile decoroso occupato 18 milioni dilazionabili.
SOTRIM C 503.350 via Modena ingresso 1 camera tinello cucinino bagno termo centrale 2 arie 15 milioni occupato.
STILCASE frazione (Staluto) via Sassari alloggi liberi di: camera cucina servizi. Prezzi da L. 18 milioni. Telefonare 532.462 - 517.603.
STILCASE libero pressi via Caraglio (San Paolo): 2 camere cucina servizi, 20 milioni e mutuo. Telefonare 532.462 - 517.603.
STILCASE liberi Lungo Dora Napoli monolocali e alloggi di 1-2 camere e cucina. Prezzi da L. 5 milioni. Telefonare 532.462.
STILCASE libero (Centro) via Palazzo di Città: 3 camere cucina bagno, 25 milioni e mutuo. Telefonare 517.603 - 532.462.
STILCASE libero Collegno signorile: camera tinello cucinino termo bagno, 29 milioni e mutuo. Telefonare 517.603 - 532.462.
USAV 747.729 vende libero a Volpiano centro costruzione recente camera tinello cucinino bagno box dilazioni.
USAV 747.729 vende libero in Piossasco recente costruzione 2 camere tinello cucinino bagno box mutuo dilazioni.

UTIP
531.186 vende via Venasca 23 in stabile rinnovato nelle parti comuni monocamera da 8 milioni 900 mila camera cucina ingresso servizi da 15 milioni 900 mila 2 camere cucina ingresso bagno da 26 milioni 500 mila personale in loco.

UTIP 531.186 vende Nichelino via Pitagora alloggio recente 2 camere tinello cucinino bagno mutuo e dilazioni.
UTIP 547.828 vende via Chiesa della Salute 2 alloggi di camera cucina box auto. Facilitazioni di pagamento.

UTIP
547.828 vende grandioso alloggio libero recentissimo adiacente corso Vercelli 3 camere tinello cucinino ingresso bagno dilazioni pagamento. Eventuali permute.

UTIP 547.828 vende mini attico libero via Piedicavallo 3 camerette tinello bagno terrazzo 35 milioni 900 mila rateabili.
UTIP 547.828 vende signorile recente a Rivalta vicino Caudano saloncino 2 camere cucina ingresso bagno posto auto mutuo dilazioni di pagamento.
VENDO libero Mauriziano adatto ufficio mq 250, primo piano. Telefonare 619.0029.
VILLA a Trana vendesi nuova 3 camere salone cucina e servizio mansarda garage e cantina. Tel. 380.810.
VILLA bifamigliare Orbassano recente costruzione rifinitissima 400 mq coperti 800 mq giardino. Pistone tel. 506.385.
VILLA Moncalieri precollina posizione splendida giardino terrazzi tavernetta garage unifamiliare volendo più piccola 460 milioni privato vende. Tel. 642.101.
VILLA mq 700 disposta su 2 piani oltre casa custodi e autorimesse. Inserita in bellissimo parco di mq 4000. Vendiamo in zona residenziale informazioni e visite Edil-Case. Tel. 548.154.
VILLARBASSE impresa vende alloggio in villa 150 mq più mansarda di 150 mq box mq 100 giardino privato. Telefonare 713.666.

ZONA S. RITA
2 camere cucina abitabile soffitta cantina vende Lux Case tel. 546.476.

20 Domande affitto

A. ABBISOGNA urgentemente a funzionario in trasferta ammobiliato 1-2-3 camere servizi in Torino. Tel. 530.897.

A. SPA ricerca per propria sede ufficio mq 400/500 preferibile piano rialzato o 1° piano. Tel. 533.897.
NON riusciamo a soddisfare le innumerevoli richieste di affitto di nostri selezionati clienti. Attendiamo da voi proprietari di alloggi le vostre offerte. Tel. 739.6842.
REFERENZIATO cerca in affitto alloggio di 3-4 vani in palazzina o stabile in Torino o prima cintura. Telefonare 501.618.
STUDENTI cercano in Torino un appartamento ammobiliato. Tel. 757.264.

21 Offerte affitto

A.A. FIDELCASE affitta uso ufficio corso Re Umberto salone 3 vani servizi cantina 600.000 mensili. Tel. 595.808.
A. FUNZIONARIO in trasferta affitta ammobiliato bello da 250 mila mensili Dalmazia 531.651.
AFFITTASI corso Moncalieri signorile, recente costruzione: salone 7 camere tripli servizi, uso ufficio. Telefonare Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.
AFFITTASI locali mq 80 uso esclusivo ufficio zone Stadio e Madonna Campagna, 400 mila mensili. Tel. 739.6842.
ALLOGGIO ammobiliato camera tinello servizi affitto a professionisti o funzionari in trasferta. Tel. 510.846.
GEDIM affitta corso Re Umberto centralissimo appartamento ad esclusivo uso ufficio in stabile altamente signorile salone 5 camere servizio solo a referenziati. Tel. 517.566.
IPI affitta. Vicinanze piazza Statuto. Esclusivamente uso ufficio, mq 30. Solo referenziati. Tel. 511.382 537.066.
UFFICIO centralissimo via San Quintino di 5 camere salone di 70 mq tripli servizi 2 ingressi 1° piano riscaldamento termo indipendente metano. Tel. 441.474.
UFFICIO centralissimo via Carlo Alberto di 4 camere salone doppi servizi riscaldamento termo indipendente metano. Tel. 441.474.
VILLA nuova unifamiliare Moncalieri salone 5 camere cucina 3 servizi tavernetta lavanderia garage giardino. Tel. 441.474.

24 Mobili, arredi

A. AL mobilificio dell'usato vasto assortimento mobili d'occasione. Vendita salotti e poltrone a prezzi interessanti. Raspino via Cirio 2, tel. 287.368.

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI perfettissime seria premiata ditta artigiana tappezzeria compresa 100 mila lavabile 80 mila infissi 15 mila. Tel. 355.266 - 323.878.

37 Campeggio e sport

AUTOCARAVAN su Ford 130 D. 7 posti 29.000 km accessoriato in garanzia Autocaas vende L. 16 milioni 450 mila tel. 011/501765.

42 Antiquariato

MASSIMA riservatezza privato acquista quadri, mobili, oggetti vari d'antiquariato. Telefonare 59.88.50.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. PRIVATO cerca da privato minialloggio libero zona Saint-Vincent. Tel. ore ufficio 580.870 - 504.463.
A. CASA-NOVA 920.9705 a Corio posizione panoramica chalet di 50 mq mai abitati con terreno acqua luce L. 28 milioni.
A. CASA-NOVA 920.9705 Alice Superiore prestigiosa villa unifamiliare 5 vani più 3000 mq di terreno L. 90 milioni.
A. CASA-NOVA 920.9705 Nole in nuovo complesso residenziale ultimi appartamenti di varie metrature mutuo e facilitazioni.
A. LIRE 3 milioni 700 mila vendo baita completamente da ritrutturare a 1300 mt di altitudine. Tel. 942.3730.
A. VENDESI Ceriale villino 300 mt mare 2 camere tinello cucinino servizi giardino posto auto. Tel. 011 263.301 Torino.
A Barge occasione vendo in stupenda posizione strutture di villa al tetto con muri esterni interni 1500 mq terreno a sole L. 34 milioni 500 mila (possibilità mutuo). Telefonare 0121 72.494, ore ufficio.

A L. 10.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende in Valle Po casetta indipendente con 2000 mq di terreno anticipo 3 milioni 500 mila differenza in 3 anni. Tel. 658.235.

A L. 4.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende in Valle Po con terreno anticipo L. 2 milioni differenza in 3 anni. Telefonare 658.235.

A L. 6.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico indipendente con terreno anticipo L. 2 milioni 500 mila differenza in 3 anni. Tel. 658.303.

AD Ospedaletti Alassio in villini signorili vista mare panoramica nel verde 1-2 vani e servizi Murialdo e Sarà vende; mutui e dilazioni. Cestale tel. 0182 90.320, Ivrea 0125 48.587.
ALLOGGI collina Canavese pressi Cuorgnè recenti panoramici con giardino 2 camere cucina bagno box 27 milioni 500 mila sufficienti 11 milioni 500 mila contanti 3 camere cucina bagno box 34 milioni sufficienti 13 milioni 500 mila contanti vende Centraledile. Tel. 532.409.
ASTI cascina mq 60.000 stalla mq 600 villa nuova da ultimare L. 210 milioni. Tel. 0141 328.48.
ASTIGIANO vendesi casa indipendente 5 camere 2 servizi termosifoni frutteto mq 2.000 cortile fronte strada asfaltata anche frazionata L. 60 milioni. Tel. 0141 328.48.
BARDONECCHIA vicinanze campo Smith soggiorno due camere cameretta cucinotta 2 balconi cantina box auto Gedim 517.566.

BORGHETTO privato vende alloggio 2 letto sala cucina ingresso bagno 2 ripostigli grande balcone box libero 30 dicembre L. 85 milioni. Tel. 011 901.2411.
BRB liberi in zona villeggiatura montagna o cintura Torino (Claviere, Grangesises, La Cassa, Almese, San Froni, Corio Canavese, Castelnuovo, Castagnelo Po, San Raffaele Cimena, Santena, Gravere, Torre Canavese, Asti, Villadeati, Sale Langhe) appartamenti ville rustici vere occasioni. Per informazioni veniteci a trovare nei nostri uffici di via Campana 1, angolo via Nizza oppure telefonandoci al 657.518 657.160.
CAMPAGNA Pinerolese cascinotta rialtata terreno 2500/10000 mq accorpato Gabetti Pinerolo vende 0121/22851-77448.
CANAVESE Caravino 38 km Torino casa abitabile libera indipendente 5 camere cucina terreno L. 42 milioni. Tel. 396.635.
CANAVESE S. Giusto 28 km Torino casa libera 8 vani con portico fienile terreno cintato L. 39 milioni. Tel. 396.635.
CANAVESE 35 km Torino casa libera semiabitabile 3 camere 2 cantine terrazzo comoda servizi L. 9 milioni. Tel. 351.393.
CASA di campagna indipendente collinare ristrutturata 8 camere doppi servizi cantina terrazzo portico, 9000 mq terreno parte frutteto acqua luce, vendo a L. 60 milioni. Telefonare 011 504.130.
CASCINA sulla direttissima Front-Favria con 25 giornate di terreno unico appezzamento pianeggiante irriguo. Tel. 920.9705.

CASETTA
rustica indipendente panoramica abitabile in Val Chisone (Gran Faetto di Roure) soggiorno con camino camera servizio cantina 900 mq terreno L. 22 milioni 500 mila volendo mutuo. Imit Pinerolo (0121) 3840.

CAVOUR centro palazzina d'epoca da ristrutturare 18 camere servizi basso fabbricato giardino. Tel. 553.371 531.878.
CERIALE vendiamo casa indipendente dotata di riscaldamento centrale composta da 10 camere, terreno circostante mq 1000 ottima occasione. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CERVINA casetta indipendente 3 camere abitabili rustico 1800 mq terreno comoda paese 17 milioni 500 mila. Tel. 0141/572.88.
CERRO TANARO vendo casa di campagna ripristinata 5 camere servizi posto auto riscaldamento 38 milioni. Tel. 878.312.
CESANA costruttore vende alloggio nuova costruzione 60 mq. Tel. 530.085.
CHALET monti della Luna libero disposto su 3 piani per complessivi vani 7 + salone doppi servizi terreno mq 1000 circa Gedim 517.566.
CONSULEDILE 533.322 vende Baldichieri (At) via Castellero 1 bis recentissimi grandiosi anche liberi. 2 camere cucinotta bagno 29 milioni 800 mila, 3 camere cucina bagno da 35 milioni 350 mila, box da 4 milioni 550 mila.
CORIO Canavese in posizione centrale tra il verde, panoramico recentissimo: soggiorno, cucinotto, 2 camere, bagno, 40 milioni. Dilazioni permute. Maiora 756.525.

FENESTRELLE
palazzina nuova centrale alloggetto arredato abitabile subito terrazzo giardino privato box L. 25 milioni 500 mila più 6 milioni 500 mila mutuo Imit Pinerolo 0121 38.40.

FIMINTER Spa libera Tigliole d'Asti villa padronale del 700 completamente ristrutturata su 2 piani 10 camere doppi servizi 2 tavernette box auto 2000 mq di terreno arredata con mobili di prestigio. Tel. 696.7121.
GABETTI Sanremo 0184 880111 Costa Rainera 4 km mare in villini soggiorno camera bagno soppalco giardino vista mare da 38 milioni e 58 milioni mutuo 13 milioni.
GABETTI Sanremo 0184/880.111 via Matteotti ristrutturati soggiorno camere cucina bagno balcone.
GABETTI Sanremo 0184 880.111 Vallebona centro storico ristrutturato soggiorno con a.c. camera bagno 19 milioni.
GAIOTTO A casette rustici villette libere con giardino cerchiamo nella cintura torinese garantiamo massima valutazioni con pagamento in contanti massima serietà. Tel. 488.972 - 489.769.
GEDIM vende Cinzano casa colonica disposta su due piani per complessivi mq 400 più terreno mq 65.000 circa tutto coltivato per informazioni tel. 517.566.

GIAVENO
alloggio libero signorile su viale alberato centrale superficie mq 100 ingresso 2 camere tinello cucinotto bagno ampi balconi prezzo L. 63 milioni 700 mila volendo mutuo Immobili Italia. Tel. 011 585.836 505.890.

IPI Valle d'Aosta-Rhemes St. Georges. Vendiamo rustico da ristrutturare, possibilità realizzo n. 3 appartamenti. L. 18 milioni. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta-Emarese collina St. Vincent. Nuovi appartamenti arredati: soggiorno, 1 camera, bagno, balcone, cantina, posto auto. L. 45 milioni mutuo compreso. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta - Pila Les Fleurs. Vicinanze Pila vendiamo monolocale arredato L. 23 milioni 500 mila. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta-Lillianes, vendiamo chalet completamente arredato con 1000 mt di terreno. L. 26 milioni 500 mila. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta-La Thuile, vendiamo in rustico ristrutturato, zona centrale, appartamenti varie dimensioni da L. 45.500.000. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta - Courmayeur Verrant - Villair - Entrèves vendiamo appartamenti varie dimensioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta-Pila Acque Fredde, in rustico ristrutturato, appartamenti varie dimensioni da L. 67.000.000. Mutuo compreso. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta-Pila, complesso Alpila, vendiamo completo di arredo: soggiorno, angolo cottura, 1 camera, bagno, terrazzi cantina e posto auto coperto. L. 66 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta - Semon, vendiamo chalet, soggiorno cucinotta 2 camere bagno terrazzo box auto terreno, L. 52 milioni. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta - La Magdeleine. Appartamenti in villa, L. 78 milioni, possibilità mutuo. Consegna primavera '81. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.

LIBERI pressi Giaveno in recente costruzione alloggi di 3 vani servizi box giardino da 44 milioni. Tel. 531.878 553.371.
LIBERO parte di villa composta da tavernetta garage soggiorno pranzo cucina bagno 4 camere letto bagno parti comuni giardino mq 2600 lavanderia sala giochi. L. 150 milioni meno mutuo e dilazioni. Tel. 553.371.
LIBERO vicinanze Cuorgnè rustico ristrutturato salone 10 camere tripli servizi + tavernetta e giardino di mq 800 facilitazioni di pagamento. Immobiliaretoro 549761 - 553204.
LIMONE Piemonte in centro residenziale vicinissimo impianti vendo mono bi-trilocali ottimo investimento. Tel. 011 587.014.
MONTANARO bella posizione vendo libero nuovo 2 camere tinello servizi garage vero affare. Tel. 885.747.
MONTOSO in nuova costruzione: soggiorno angolo cottura 2 camere doppi servizi, arredato. Ampie facilitazioni di pagamento. Telefonare Immobiliaretoro 011 549.761.
PINEROLO San Secondo chalet 4 vani box terreno 3000 mq 40 milioni Gabetti Pinerolo vende 0121/22851-77448.
PINEROLO via Fermi zona ospedale appartamento libero piano alto 4 vani bagno box cantina Gabetti 0121/22851-77448.
PRAGELATO alloggio 2 camere cucina servizi magazzino garage vendo. Tel. 0121 71.873.

SAN GIACOMO DI ROBURENT
Cuneo stazione estiva ed invernale appartamenti da 30 a 50 milioni vantaggiosissimi vende Lux Case. Tel. 01 * 546.476.

SANREMO appartamento in villa 2 camere salone cucina bagno cantina lavanderia 3 posti auto giardino. Affm. 0184 884.798.
SANREMO in prestigiosa palazzina con stupenda vista mare vendiamo deliziosi appartamentini mutuo fisso. Tel. 011 587.014.

SANSICARIO IL BORGO
appartamenti in finizione accuratamente rifiniti da 1 a 4 locali posto macchina coperto, parco condominiale consegna prossima prezzi veramente convenienti. Mutuo fondiario e dilazioni. Informazioni e visite Edil-Case Torino tel. (011) 548.154.

SANSICARIO nel centro commerciale vicinissimo impianti risalita vendo ultimi esclusivi appartamenti mutuo. Tel. 011 587.014.
SARDEGNA Costa degli Ulivi vendo panoramicissimi spaziosi appartamenti fronte mare vacanze più reddito. Tel. 011 587.014.
SARDEGNA in villette a schiera: 2 vani bagno giardino, arredato 4 posti, 18 milioni + mutuo 4 milioni. Gabetti 0121 22.851.
SAUZE d'Oulx Immobilsalice vende o affitta appartamenti zona centrale. Telefonare 0122 85.228 Sauze d'Oulx.
SPOTORNO bilocale servizi bellissimo. Tel. 011 901.2411.
SPOTORNO casetta bella vicino mare indipendente libera 2 camere cucina ingresso bagno cortile terrazzo affare L. 78 milioni. Tel. 011 901.2411.
SUPERGA vendo struttura villa mq. 300 con muricci interni mq. 5000 terreno tel. 619.0029.
UTIP AT 0141 55.675 vende bella ed ampia villa con vasto edificio rustico in ottime condizioni con giardino e 13.000 mq di terreno.
UTIP AT 0141 55675 vende Villafranca d'Asti a 36 km da Torino bella e ampia casa rurale completamente ristrutturata 6 vani servizi magazzino mq 100 3 porticati fienile natleando.
UTIP AT 0141 55675 vende Aramengo villetta rustica nuova magazzino box 3 camere servizi mansarda 6000 mq terreno acqua luce, lire 55 milioni 800 mila.
UTIP 547.828 vende grandiosa signorile villa nuova libera Val Della Torre, giardino mq 10 mila laghetto gioco bocce bosco, mutuo, dilazioni, permute.
VAL Pellice villetta arredata 5 vani doppi servizi box terreno 1200 mq 43 milioni Gabetti Pinerolo 0121/2285-77448.
VILLA a 5 km da Loano disposta su due piani per complessivi mq 290 più box auto e terreno di mq 2000 circa Gedim 517.566.
VILLAGGIO «Edelweiss» Gravere (Susa) quota 800 mt in palazzina signorile soleggiata con giardino privato, riscaldamento centrale, finiture pregio, isolamento termico, serramenti in larice d'America, vetri termici, vendiamo ultimi mini alloggi pronti tinteggiati, di entrata, bagno, soggiorno, cucinino, box, rip., prezzi interessanti, dilazioni pagamento. Per informazioni: Pram.To., corso Duca Abruzzi 64, tel. 584.019 - 594.533. Sabato e domenica in loco ore 10-17.
1.000.000 contanti mutuo ventennale dilazioni vendesi Riviera Adriatica appartamenti in ville. Immobiliare Maddaloni via Pomba 29 via Giolitti 16. Tel. (011) 556.413 547.950.

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazioni controlli infedeltà rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi 5 angolo via Roma, tel. 534.615.
HOLMES investigazioni controlli infedeltà indagini documentate via Meucci 2 angolo piazza Solferino. Telefono 538.132 544.520.
RORIMONDIAL investigazioni indagini controlli privati ed industriali via S. Francesco da Paola 40 tel. 531.181.

52 Varie

ACQUISTA anticaglie antichità argenti quadri orologi soprammobili sgombro cantine solai. Tel. 472.195 740.584.
CARTOMANTE medium diplomata rischia fortuna leva contrarietà riunisce a persona amata esiti. Telefonare 309.7738.
GOMMAUTO offre pneumatici antineve delle migliori marche per tutte le vetture a prezzi vantaggiosi: 4 x 127, A112, R4 L. 120.000; 4 x Ritmo, 128, Golf, L. 150.000 compreso montaggio. Via Buenos Ayres 112.

PIANOFORTI
vendite, noleggi rimborsabili, permute
RICORDI
Torino, via Lagrange 35/B

Informitalia
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI INDAGINI INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele, 107
Telefoni 511.024 - 538.682

Mercato sostenuto Nuovi forti rialzi

TORINO — Con la riunione odierna è terminata una delle più movimentate settimane vissute quest'anno dalla Borsa. Un volume d'affari così alto a cui si accompagnano rialzi fino a poco tempo fa impensabili, ha riportato alla ribalta il mercato azionario; il risparmio, assente per molto tempo, vi si è riversato in misura ampia ed imprevedibile. Anche oggi il rialzo non ha avuto sosta e sebbene qualche titolo abbia dovuto accusare qualche lieve flessione, la stragrande maggioranza dei valori ha registrato un altro sensibile progresso. Richiesti in particolare i bancari

Notevoli miglioramenti delle quotazioni registrano anche gli assicurativi in tensione per tutta la mattinata. Un po' trascurati invece i finanziari dove tuttavia le Finsider recuperano oltre l'11 per cento, le Stet il 7 per cento.

Stabili Fiat e Olivetti che mantengono in pratica le posizioni di ieri.

FIXING: Fiat ord. 2820, 2093, 2093, 2100; Cir risp. 17.000; Cir risp. godimento 1 luglio 167100; Cir ord. godimento 1 luglio 17.200; Magneti Marelli risp. 690; Diritti Italcavi pag. 2500; diritti Italcavi gratuito 2800; diritti Nai 23; diritti Latina pagamento 690; Fisac pagamento 500.

MILANO

Borsa sempre in tensione con nuovi livelli record. Il parziale assestamento di ieri, quasi annullato da una ripresa finale dei titoli chiave, ha avuto un seguito anche oggi in una Borsa giunta ormai a livelli record. Ci si domanda ancora se tutto questo sia giusto e se questo rialzo ha base solida; ma i continui rincalzi di ordini che affluiscono sul nostro mercato azionario in questo momento dimostrano anche agli analisti più scettici che il mercato azionario sta riportando i titoli ad un valore adeguato ormai al rialzo raggiunto in tutti i settori produttivi, specialmente quello di consumo.

Ecco le quotazioni:

Aedes 9110; Bastogi 758; Beni Imm. or. 890; Beni Imm. pr. 1015; Breda 2550; Caffaro 690; Cantoni 16.600; Carlo Erba or. 5510.

Alitalia 1480; B.co Roma 45.800; Binda 1600; Brioschi 2185; Cascami 7850; Dalmine 149; De Ferrari 2650; Eternit 625; Finmare 92; Finsider 104,25; Fisac 8520; Ifil 5895; Interbanca 28.510.

Italia Ass/ 29.050; Nord Milano 1465; Olivetti pr. 2888.

Coge 2949; Comit 42.400; Cond. Acqua 263; Cucirini 6000; E. Marelli 365; Falk or. 5745; Falk pr. 5610.

Fisac 8520; Generalfin 1089; Gilardini 4370; Gim 6310; Imm. Roma 2450; Iniziativa 24.000; Invest 3549; Italcable 15.950.

Italgas 1489; Lepetit or. 37.600; Lepetit pr. 36.150; Linificio 1575; Magneti M. 699; Magona 3020; Mediobanca 85.380; Metalli 5383; Mira Lanza 20.700; Mondadori pr. 5430.

Olivetti or. 3253; Pacchetti 117; Perlier 3900; Pierrel 1407; Rinascente or. 296; Rinascente pr. 229; Risanamento 17.990.

Saroni 2240; Sifa 1650; Sip 1550; Sme 2685; Stampati 28.000; Standa 2980; Stet 1620; Tecnomasio 435; Trafilerie 2480.

Contingenza + 10 punti in novembre

ROMA — Dal primo novembre la contingenza scatterà di 10 punti equivalenti a 23.890 lire lorde nelle buste-paga. Questa la previsione formulata dagli esperti della commissione per il calcolo della scala mobile, che stamane, riuniti all'Istat, hanno accertato che l'indice nel mese di settembre è salito dell'1,428% raggiungendo il valore di 243,72. In agosto l'indice era salito a 240,29.

L'entità del prossimo aumento della scala mobile, in un primo tempo ritenuto di 11 scatti, sarà calcolato in base alla media dei valori che l'indice ha registrato nei mesi di agosto, settembre e ottobre.

LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI		
Alivar	7700	7800
Eridania	17500	17500
Florio	685	750
Imm. Agr. Vitt.	16000	16000
Romana Zuccheri	—	—
ASSICURATIVI		
C. Ass. Mi ord.	22300	22300
C. Ass. Mi priv.	21400	21600
Comp. Latina ord.	1200	1165
Comp. Latina priv.	1150	1040
Generali	91300	93700
RAS	235500	248000
SAI	38500	40900
Toro Ass. ord.	18550	20000
Toro Ass. priv.	15950	16500
BANCARI		
B. Comm. Italiana	39000	42000
Banco di Roma	40600	45500
Credito Italiano	4298	4700
Interbanca priv.	27300	28000
Mediobanca	84100	84800
CARTARI - EDITOR.		
Burgo ord.	14000	14000
Burgo priv.	10100	9400
Cart. Ital. Riunite	220	221
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	150	150
Pozzi Ginori risp.	180	180
Eternit ord.	810	810
Eternit pref.	640	640
Unicem	15350	15351
CHIMICI		
Anic	9 50	9 50
Italgas	1490	1518
Liquigas ord.	—	—
Liquigas priv.	—	—
Liquigas risp.	—	—
Mira Lanza	20800	21000
Montedison	215	216
Paramatti	1430	1440
Pierrel	1395	1395
Rumianca	—	—
Saffa ord.	8950	8950
Saffa risp.	8700	8700
SAIAG	1520	1550
Schiapparelli	695	730
COMMERCIO		
Rinascente ord.	293	299
Rinascente priv.	228	228
Silos Genova	7100	7100
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1450	1450
Autostr. To-Mi	1650	1800
Italcable	15600	15800
NAI	220	220
SIP	1490	1540
Torino Nord	99	85
ELETTROTEC.		
M. Marelli	750	700
E. Marelli	355	362
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	770	770
Borgosesia ord.	5000	5100
Borgosesia risp.	3900	3700
Centrale	19500	19500
Finsider	90	100
GIM	6250	6250
IFI priv.	4470	4470
IFIL	5800	5800
Invest	3500	3520
Mittel	1590	1650
Fiscambi	3385	3800
Pirelli & C.	3450	3450
Pirelli S.p.A.	1480	1480
SAROM	2290	2250
SME	2700	2700
SMI	5500	5400
SIFA	1520	1600
STET	1552	1660
IMMOBILIARI		
B.I.I. ord.	900	870
B.I.I. priv.	1010	1010
Condotte Acqua	230	250
Fer-Co	379 50	382
Gen. Imm. Sogene	2290	2450
I.P.I.	2700	2890
ISVIM	8000	8750
Risan. Napoli	18000	18000
MECCANICI - AUTOM.		
Castagnetti	1050	1050
FIAT ord.	2920	—
FIAT priv.	2075	—
Gilardini	4290	4390
Graziano	1300	1290
Olivetti ord.	3131	3165
Olivetti priv.	2875	2850
Westinghouse	19850	20500
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	140	145
Fornara	488	485
Italsider	338	345
Talco Grafite	30500	29000
TESSILI		
Cantoni	17200	16900
Fisac	8800	8550
Snia Visc. ord.	1300	1300
Snia Visc. priv.	890	890
DIVERSI		
Acque Potabili	1430	1430
CIGA	6450	6850
CIR	17500	17500
Pacchetti	110	120
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 7% 73/88	—	—
GIM 6% 73/88	240	240
M.C. Er. 7% 73/88	113	113
M.S. Vis. 7% 73/88	110	110
M.S. Spir. 7% 73/88	113	113
M. Mont. 7% 73/88	84 50	84 50
M. Oliv. 12% 79/89	295	295
Met. Ital. 6% 73/88	214	234
Mira L. 12% 77/82	104	104
IRI Stet 7% 73/88	81 50	81 50

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	23-10	24-10
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	58	58
Edil. Scol. 5,50% 68	83	83
» » 5,50% 69	80	80
» » 6% 70	79	79
» » 6% 71	76	76
» » 6% 72	73	73
» » 9% 75/90	74	74
» » 9% 76/91	76 50	76 50
» » 10% 77/97	81 50	82 80
C. Cr. Tes. 1/6/80	—	—
» » » 1/8/80	—	—
» » » 1/12/80	99 55	99 60
» » » 1/3/81	99 30	99 40
» » » 1/5/82	99 20	99 20
» » » 1/7/81	97	97 95
» » » 1/7/82	97	97
B.T.N 5,50% 1982	87	87
B.T.Q. 10% 1981	98 80	98 80
» 12% 1982 I	95 50	95 75
» 12% 1982 II	95	94 60
» 12% 1983	92 10	91 90
» 12% 1984 I	91 20	91 25
» 12% 1984 II	91 80	91 60
» 12% 1987	90	90 20
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% '66 II	75 50	75 50
» » '69 II	66 60	66 60
» 7% '73	61 50	61 10
Enel '74 indicizz.	133 70	133 70
» 10% '75 II	93 50	93
» '77 ind. II	116	116
» 12% '78 I	91 60	91 60
» 12% '78 II	91 60	91 60
I.R.I. 6% '64	89	89
I.R.I. 6% '65	85	85
Autostrade 6% '68 I	70 40	69 10
» 6% '69	65	66 60
» 7% '72	74	74
OO.PP. 6%	51 60	51 60
» 7%	51 60	51 75
» 8% Auto '75	53 10	53 50
» Int. St. 6% IV	64	63 20
» Int. St. 7% IV	63 15	62 20
» Anas 6% 66	50 80	50 80
» » 7% 72 I	52	52
» Autostr. 7% II	54	54
FF.SS. 6% '66 I	74 10	74 10
» 6% '67	70	70
» 7% '72 II	62	62
A.F.S. 7% '70	84 50	84 50
» 10% '75 II	92 50	92 50
P.S.Agr. 6% Sp VIII	68 60	68 60
» 7% II	64	64
ICIPU vent. 6%	73 10	73 80
» » 7% I	61	61
Imi XXVI 6%	89 90	89 80
» XXIX 7%	72 70	73
» XXXIII 7%	71 20	71 20
» XXXVIII 7%	82 50	82 50
» XLII 8%	81	81
» IL 10%	72 50	74
Isveimer 7% '71 XIX	76	76
» 6% XIII	91 50	91 50
Torino Aem 5,50% 60	81 50	81 50
» » 5,50% 62	81 50	81 50
S. Paolo 5%	85	85
» » 6% conv.	85	85
S. Paolo 6%	80	80
» » 7%	73 50	73 50
» » 8%	84 50	84 50
» O.P. 6% ex 5%	56	56
» » 6%	58	58
» » 7%	68	68
» » 9%	78	78
Banco Napoli 6%	64 80	64 80
Cr. F. Sicilia 6%	—	—
Cr. I. Sar. 6% '69	84 90	84 90
» » 7% '70	82	82
C. R. PP.LL. 6%	60	60
M. Paschi 6%	95	95
F. Piem. V.A. 6%	60 50	60 50
Fiat 5,50% '60	—	—
Olivetti 5,50 '62 II	91	91
Catini 5,50% '62	—	—
Viscosa 6% '64	88	88
Rumianca 5,50 '62	—	—
Città Milano 10% '75	86	86 50
RIV 5,50%	69 20	69 20
Lancia 5,50% '62	—	—
Tor.-Sav. 5,50%	91	91
OBBLIG. CONVERTIBILI		
M. Olivetti 12%	275	275
M. Sip 7%	84	84
M. Viscosa 7%	98	98
Liquigas 7,50% '70	—	—
Iri Stet 7% 73/88	83 50	83 50
S. Paolo It. 12%	224	224

Domani alla manifestazione contro i «100.000 trabucchi»

Saluzzo: dimostranti non violenti cercheranno di fermare il rally

SALUZZO — *Con l'occupazione pacifica della strada ed una raccolta di firme, i giovani del «Movimento nonviolento» tenteranno di ritardare, domani sera, la partenza della seconda tappa del rally «100.000 Trabucchi - 2° Trofeo Concessionarie Fiat» che inizia questa sera. Il movimento è contrario al rally perché, viene spiegato, «è un furto di risorse energetiche a tutta l'umanità, risorse che non sono certamente inesauribili e che, anzi, stanno ormai scarseggiando pericolosamente».*

Con un manifesto affisso davanti a tutte le scuole e la diffusione di un volantino, il gruppo dei non violenti ha invitato tutti gli «studenti, cittadini, autorità, forze dell'ordine a partecipare al blocco della seconda tappa del rally» con appuntamento alle 21 di domani sera in piazza Garibaldi

Questa protesta preoccupa non poco gli organizzatori della gara: «Un solo minuto di ritardo nelle partenze — dice ad esempio Amedeo Olivero, presidente dell'associazione Rally Saluzzo che, con la Pro loco, organizza la competizione — significa la distruzione di un anno di lavoro e la perdita di oltre cento milioni di lire poiché salterebbero le prove speciali, i controlli orari, insomma tutta la gara sarebbe compromessa irrimediabilmente e questo sarebbe gravissimo per una manifestazione internazionale valida per il campionato italiano».

In una riunione fra le parti, svoltasi l'altra sera a Palazzo Civico, i rappresentanti del «movimento» hanno chiesto agli organizzatori del rally un impegno scritto a non più effettuare, in futuro, la competizione: in questo caso ogni manifestazione di protesta sarebbe rientrata. L'accordo non c'è stato e così il gruppo dei giovani (che ha sezioni, oltre che a Saluzzo, a Morozzo ed a Canale d'Alba) ha deciso di attuare una forma di resistenza pacifica sedendosi in mezzo alla strada per non lasciare passare le auto: «Arriveranno i carabinieri e ci porteranno via — dicono — ma il nostro scopo di sensibilizzare l'opinione pubblica sarà ugualmente ottenuto. Siamo in tanti contrari a questo spreco ignobile: con la benzina bruciata nella gara si potrebbero riscaldare quasi un migliaio di persone per un mese. Non è questa una follia? Ci sono anziani che non riescono a comperarsi i fustini del kerosene e qui si parla di centinaia di milioni volatilizzati in poche ore di assurda competizione».

«D'accordo, ci saranno anche degli sprechi — commenta ancora Olivero — ma diciamo ben chiaro che il "Trabucchi" non è che poca cosa davanti agli enormi sprechi che si fanno ogni giorno nel nostro Paese. E poi perché non contestare, allora, anche le partite di calcio per seguire le quali, ogni domenica, si spostano in auto milioni di persone? Forse che questo non è uno spreco macroscopico?».

I non violenti chiederanno al pubblico firme per una petizione da presentare ai sindaci ed agli amministratori provinciali con la quale si richiede di non più concedere permessi per il transito delle auto in corsa nei rallies.

Confronto aperto, dunque, fra rallisti e non violenti ma c'è il pericolo che domani sera scoppino incidenti data la tensione. «Chi vuole manifestare pacificamente — conclude un amministratore — può senz'altro farlo e anche chi vuole gareggiare può farlo e, ancora, chi vuole assistere alla competizione sportiva deve poter godere di questo suo diritto. L'importante è che prevalga il buon senso e che non si cerchino, né si creino, provocazioni per facili incidenti». a. g.

Cinquemila lavoratori nell'Alessandrino vanno alle «150 ore»

ALESSANDRIA — Otto corsi per analfabeti aperti quest'anno, 260 corsi per licenza media tenutisi fino a tutto il 1979, 42 seminari a livello universitario o di scuola media superiore, 5.600 lavoratori coinvolti: questa è la realtà dei corsi denominati «150 ore» in Alessandria e provincia.

Un'esperienza di massa che coinvolge sindacati, datori di lavoro, singoli lavoratori, insegnanti, gerarchie scolastiche; una esperienza di studio che fornisce anche lavoro a decine di insegnanti altrimenti disoccupati e una possibilità — per chi partecipa ai corsi — di svincolarsi dalle strette di una preparazione scolastica oramai lontana e da riaggiornare.

«Ad Alessandria — dice il coordinatore sindacale, Giovanni Carpené — è dal 1974 che si ci si muove in questa direzione: da quell'anno usufruiscono della iniziativa le categorie dei chimici, metalmeccanici, tessili, ed ora anche le casalinghe, i disoccupati, gli artigiani». Quest'anno per la prima volta sono stati istituiti otto corsi per ottenere la licenza elementare, di cui tre ad Alessandria (uno dei quali alle carceri) e gli altri a Spinetta marengo, S. Salvatore Monferrato, Casale, Acqui, Tortona. Gli insegnanti sono statali, di ruolo, distaccati su domanda per questo particolare incarico.

Va però detto che molto spesso sono poco disponibili per gli studenti lavoratori, le gerarchie scolastiche non concedono sempre gli aiuti necessari, i bidelli si stancano a pulire le aule usate più volte e gli enti locali non sempre paiono all'altezza della situazione. Concedono 450.000 lire per ogni corso di alfabetizzazione da spendere in materiale didattico ma certo non si sono mai posti il problema dell'educazione permanente. Secondo i sindacati sarebbe necessario che segnalassero il numero degli analfabeti, promuovessero incontri e convegni. Il sindacato, secondo Carpené, supplisce alle carenze delle strutture pubbliche; il distretto N. 70, quello di Alessandria, ha ad esempio organizzato un convegno per l'educazione permanente

e. c.

Il decesso dopo un intervento chirurgico - Eseguita l'autopsia

Vercelli: inchiesta della magistratura sulla morte di una ragazza in ospedale

VERCELLI — Potrebbero essere una decina i medici dell'ospedale «Sant'Andrea» di Vercelli coinvolti nella morte di una ragazza di 15 anni. Da Palazzo di giustizia potrebbero partire numerose comunicazioni giudiziarie, non appena il prof. Griva, di Torino, avrà depositato la relazione sui risultati dell'autopsia a cui è stata sottoposta la salma della giovane.

Giulia Torazzo, abitante a Vercelli, figlia del dott. Piero Torazzo, sindaco di Livorno Ferraris e direttore del reparto chimico del Laboratorio provinciale d'igiene e profilassi, morì il 14 ottobre, dieci giorni dopo essere rimasta ferita in un incidente stradale accaduto alle 23,30 di sabato 4 ottobre, ad Asigliano.

La giovane era su una «Vespa» guidata da un amico. La moto finì contro un'auto condotta da un carabiniere di Desana. Il guidatore dello scooter, Massimo Cesarone, si ferì leggermente al capo. Giulia, invece, riportò lesioni interne. Ricoverata all'ospedale «Sant'Andrea» fu sottoposta ad un intervento chirurgico, poi giudicata con una prognosi di guarigione di un mese. Le sue condizioni peggiorarono improvvisamente, una decina di giorni dopo, e la ragazza morì.

Ora il colpo di scena: l'esumazione e l'autopsia ordinate dal magistrato per stabilire se è fondata una voce che circolava già da tempo fra gli amici di Giulia e anche all'interno dell'ospedale. Secondo questa voce, durante l'operazione qualcosa non sarebbe andato per il verso giusto; si sarebbe rotta una sonda nel corpo della ragazza e l'équipe medica se ne sarebbe accorta tardi, quando ormai non era possibile sottoporre Giulia ad una nuova operazione

Una voce incontrollata, un'ipotesi campata in aria, un'«oscura manovra» contro i medici? Può anche darsi. La magistratura sarebbe venuta a conoscenza di qualcosa sufficiente per indurre la Procura a disporre l'autopsia.

La decisione ha provocato apprensione in alcuni ambienti medici dell'ospedale. Pare che alcuni medici si siano già rivolti ai propri legali in attesa di vedere che svolta prenderà la vicenda.

d. co.

Aosta: due morti in moto di notte

AOSTA — (*g. m.*) Due morti e un ferito gravissimo in un incidente stradale l'altra notte nel tratto compreso tra Courmayeur ed Entrèves, nei pressi della frazione La Saxe. In motocicletta viaggiavano tre giovani diretti al traforo del Monte Bianco. Per cause non accertate, la moto si è spostata sulla sinistra urtando con estrema violenza un autocarro tedesco

I tre giovani sono stati sbalzati dal sellino e uno di loro, Eugenio Drossa, 18 anni, di Courmayeur, è morto all'istante, mentre Mauro Jaccod, 25 anni, di Villeneuve, è giunto cadavere all'ospedale di Aosta.

● **VOGHERA: Varzi inquinata** — Protesta degli abitanti di Varzi per l'inquinamento atmosferico provocato da un cantiere sulla riva dello Staffora. Il denso fumo del cantiere, dove viene preparato pietrisco bituminoso, invade alcune zone del paese costringendo gli abitanti a chiudere le finestre.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +11 - Ieri max +15 min +7

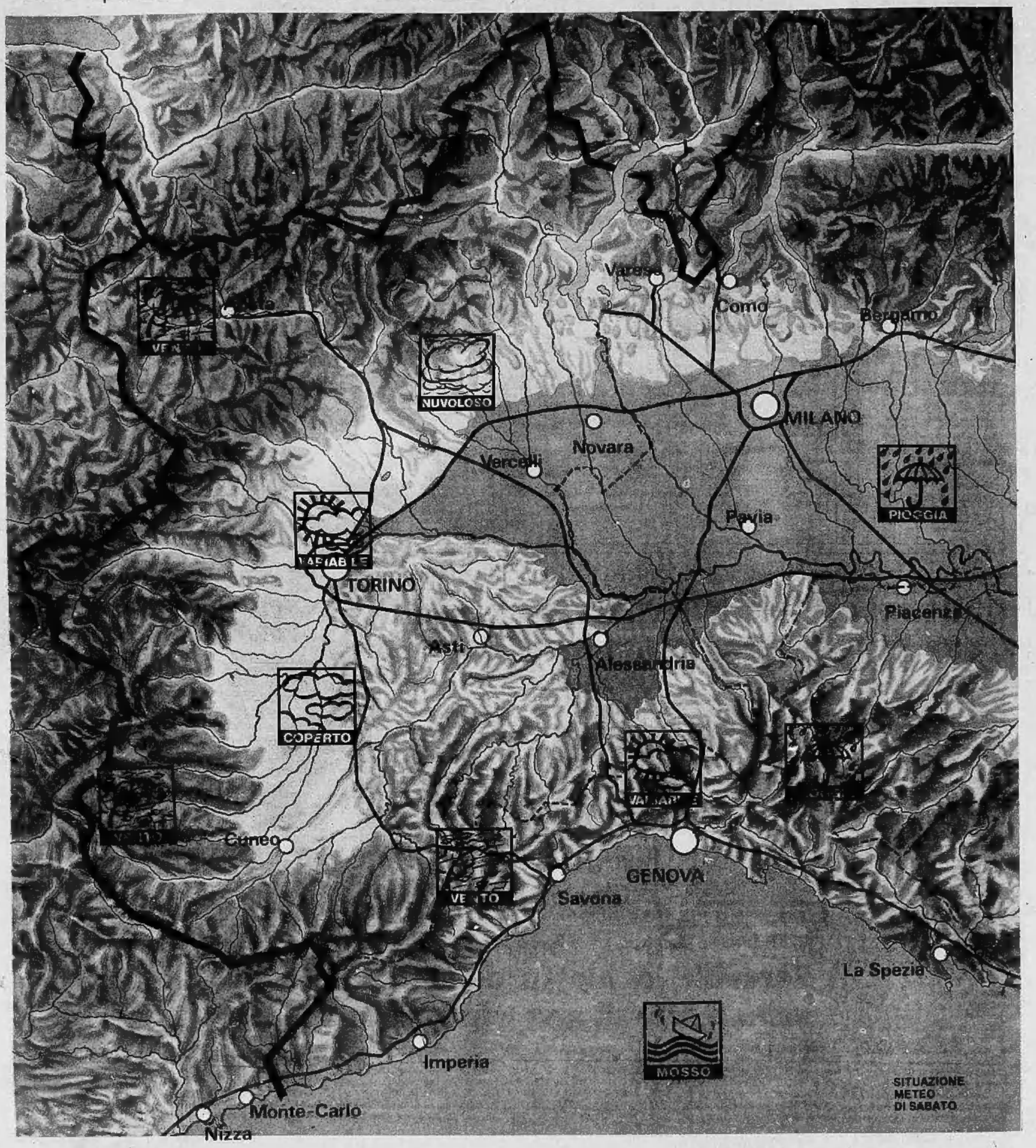
SITUAZIONE: una perturbazione, ora sulla Spagna e sulla Francia, si sta spostando verso Est. TEMPO PREVISTO: (fino alle 18 di oggi): sulle regioni Nord-Occidentali nuvolosità in aumento con qualche precipitazione che sulle Alpi al di sopra dei duemila metri sarà nevosa. TEMPERATURA: senza notevoli variazioni.

In Italia

Bolzano	1	+14
Verona	+ 3	+15
Milano	+ 3	+13
Firenze	+ 4	+16
Bologna	+ 6	+18
Roma	+ 6	+19
Napoli	+ 6	+19
Reggio C.	+15	+21
Palermo	+16	+19
Aosta	+ 1	+13
Alessa	+ 5	+10
Asti	+ 6	+10
Cuneo	+ 4	+11
Novara	+ 5	+12
Vercelli	+ 6	+13
Biella	+ 6	+13
Genova	+13	+17
Imperia	+14	+20
Savona	+13	+18

all'estero

Atene	+16	+19
Beirut	n. perv.	
Belgrado	+ 8	+15
Berlino	+ 2	+12
Bruxelles	+ 3	+13
B. Aires	+15	+21
Il Cairo	+17	+32
Ginevra	+ 1	+14
Lisbona	+13	+22
Londra	+ 9	+15
Madrid	+ 4	+19
Montreal	— 1	+ 6
Mosca	n. perv.	
New York	+ 7	+14
Parigi	+12	+14
Stoccolma	+ 2	+ 5
Sydney	n. perv.	
Tokyo	+11	+19
Vienna	+ 1	+12



'CHE TEMPO FARA': UN PEGGIORAMENTO MOMENTANEO

Caduti i venti da tramontana si riaffacciano, insidiosi, quelli da scirocco. Da questa semplice osservazione anche «l'uomo della strada» riesce a cogliere indizi di cambiamento del tempo.

A livello «epidermico» però è pur sempre una sensazione che non va trascurata. Detto questo vediamo che cosa sta succedendo. Pensando alle «ottobrate» caratterizzate da bel tempo stabile, con venti deboli da tramontana e con temperature mattutine piuttosto pungenti, molti avranno creduto che fosse giunto un periodo di tranquillità piuttosto lungo. Chi di voi ha letto le nostre previsioni settimanali è stato però preavvertito di un mutamento delle condizioni a partire da metà settimana. Così è infatti ma, almeno per il Nord Italia, si tratterà di un peggioramento momentaneo.

L'alta pressione sull'Italia si sta dissolvendo con la stessa rapidità con cui si è affermata. Sin da ieri sulle regioni settentrionali e centrali si è verificata una variazione delle correnti aeree. Le forti correnti fredde da Nord sono state sostituite da correnti moderate, provenienti dall'Atlantico centrale, che risultano più calde ma anche più umide. Sono infatti ricomparse le nubi e qualche occasionale pioggia. Per oggi il peggioramento si accentuerà culminando tra il pomeriggio e la nottata con piogge e qualche temporale, su tutte le regioni indicate in cartina.

In sostanza sulle nostre regioni possiamo contare su una giornata di sabato buona, con residui annuvolamenti locali, e su una domenica splendida, sgombra di nubi e di nebbie.

Carlo Rodi